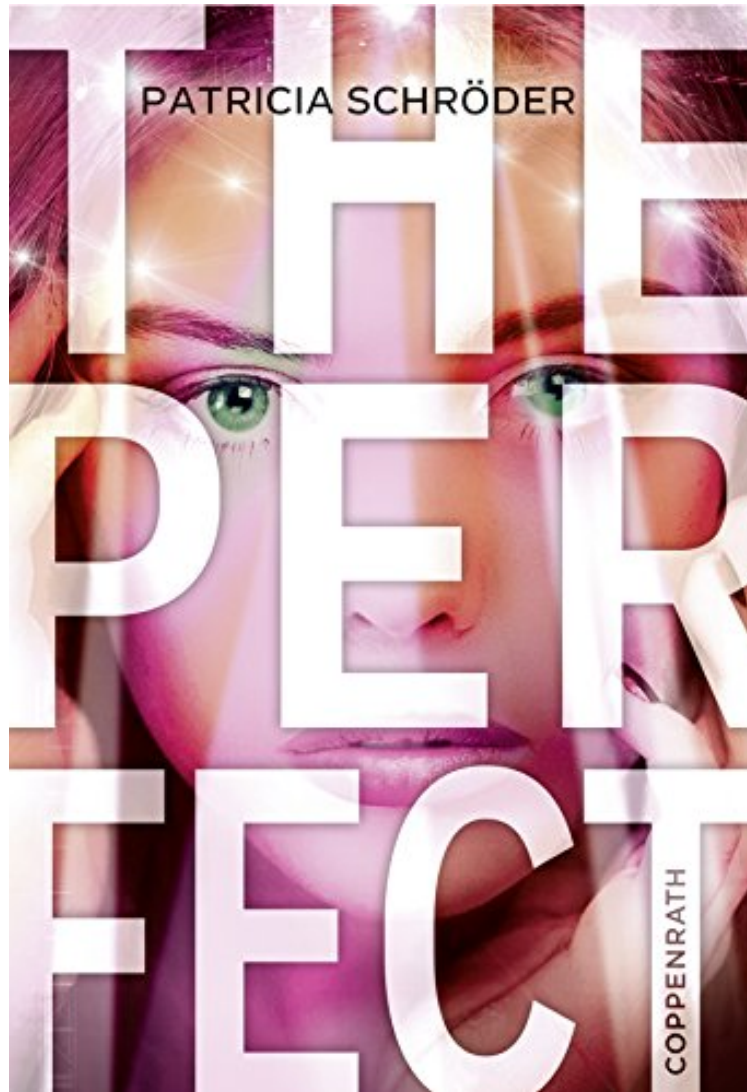


(Read free) The Perfect: Wie weit gehst du fr deinen Erfolg?

The Perfect: Wie weit gehst du fr deinen Erfolg?

Von Patricia Schrder

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #271094 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-02Erscheinungsdatum:
2016-02-07File Name: B019MV2A1O | File size: 49.Mb

Von Patricia Schrder : The Perfect: Wie weit gehst du fr deinen Erfolg? before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Perfect: Wie weit gehst du fr deinen Erfolg?:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich liebe dieses Buch, fr mich ist es perfekt.Von BenundtimsmamaWorum geht es?ADAM C. OULAY sucht Dich! Mit diesem Satz beginnt fr die Freundinnen Leena und Jazz ein Ausflug in die glitzernde Modewelt. Per Anzeige hlt der Modemogul A.C.Oulay nach einer persnlichen Assistentin Ausschau. Whrend Leena sofort Feuer und Flamme ist, ist sich Jazz überhaupt nicht sicher, ob sie ihre Freundin zu diesem Casting begleiten soll. Zumal ein Aufenthalt in

Australien kurz bevor steht, auf den Jazz sich sehr freut. Da sie die Bitte ihrer Freundin schwer abschlagen kann, begleitet sie diese jedoch. Und so kommt wie es kommen muss: Die beiden werden aus den vielen Bewerbern ausgesucht und finden sich kurzerhand, von der Auenwelt abgeschnitten, in einer fremden und faszinierenden Modewelt wieder. Die Ernüchterung folgt allerdings schnell, denn die beiden stellen fest, dass der Konkurrenzkampf hart ist und nicht jedes der Mädchen mit fairen Mitteln kmpft. Das Spiel ist eröffnet und noch wissen Jazz und Leena nicht, in welcher tödlichen Gefahr sie beide schweben. Meine Meinung zum Buch: Auf das Erscheinen dieses Buches habe ich schon sehr lange und sehnsüchtig gewartet. Mich hat das Thema Casting und Modewelt von Anfang an sehr neugierig gemacht. Nachdem Ben und ich ja bereits einige Bücher von Patricia Schröder gelesen haben (links zu den Rezensionen findet ihr hier: Tilla, Schneegestber, Emely), war ich sehr gespannt, ob sie mich nach Blind Walk mit einem weiteren Jugendbuch begeistern kann. Im Januar gab es dann endlich die langersehnte XXL-Leseprobe. Diese ersten zwei Kapitel habe ich verschlungen und ich war sehr traurig, nicht gleich weiterlesen zu können. Obwohl ich das Cover schon vorher bewundern konnte, habe ich mich wie ein Kind auf Weihnachten gefreut, als ich dann The Perfect endlich in den Händen gehalten habe. Wie aufmerksame Leser ja sicher schon wissen: Ich liebe die Cover des Copenrath Verlags und werde auch nicht müde, dies immer wieder zu erwähnen. Ihr mügt mir dies bitte nachsehen. Aber dieses Cover ist mit Abstand eines der Schönsten überhaupt. Ich liebe dieses Gesicht mit den stechenden grünen Augen, die auffallend kräftige Farbe macht das Buch zu einem absoluten Eyecatcher. In jeder Buchhandlung wird es sich dadurch von den anderen Büchern abheben. Zu meinem Leidwesen habe ich es aber bisher in den großen Buchhandlungen noch nicht ausliegen sehen, dort werden nur unzählige Bücher aus niemals endenden Buchreihen ausgelegt, was ich persönlich sehr schade finde. Aber zurück zum Buch: Es gibt außerdem ein zum Buch passendes Lesebändchen. Die wahre Schönheit des Buches wird allerdings beim Entfernen des Schutzumschlages zu Tage gefördert, denn das Buch schimmert wunderschön. Alleine für diese grandiose Gestaltung verdient The Perfect schon fünf Sterne. Das Buch startet mit einem kurzen und spannenden Prolog. Der Einstieg in die Geschichte ist mir sehr leicht gefallen, es gibt keine langen Erklärungen oder langweiligen Dialoge. Ich als Leserin war nach wenigen Seiten mitten in der Geschichte und habe mich mitreißen lassen in eine faszinierende, aber auch befremdliche Glamourwelt. Der Schreibstil der Autorin ist mir sehr sympathisch und so langsam erkenne ich beim Lesen ihrer Bücher auch ihre Handschrift wieder. Der Sprachjargon ist zeitgemäß und auch wenn ich dieses beschriebene Alter schon lange hinter mich gebracht habe, bin ich dank ihrer bildhaften Sprache sofort wieder mittendrin. Besonders erwähnenswert ist die tolle Beschreibung der verschiedenen Stoffe und Materialien, die Autorin selber verbindet eine besondere Liebe zu Stoffen und zum Schneiden und dies gelingt ihr sehr gut an die Leser zu transportieren. Ich bin virtuell voller Erstaunen mit durch die riesigen Lager gelaufen. Ihre Protagonistinnen Jazz und Leena sind mit sehr viel Liebe zum Detail beschrieben worden und vor allem mit Jazz habe ich mich gleich identifizieren können. Sie ist klug, schön und hat ihr Herz am rechten Fleck sitzen. Auch die vielen anderen Charaktere wurden genial beschrieben und so ist es mir nicht sehr schwer gefallen, mit ihnen zu sympathisieren oder mich an ihren unmöglichen Charakteren zu strengen. Die Geschichte wird aus der Sicht von Jazz geschrieben. Der am Anfang aufgebaute Spannungsbogen kann unglaublicher Weise in vielen kleinen Passagen innerhalb des Buches immer Stück für Stück gesteigert werden. Meist war nur ein kleiner Satz nötig, um mir die Sprache zu verschlagen. Dieses Buch hat ganz eindeutig einen Suchtfaktor, und auch, wenn ich zum Lesen nicht viel Zeit hatte, wurde jede freie Minute genutzt, um die Nase in dieses Buch zu stecken. Es wird mit Sicherheit ein Buch sein, welches ich unbedingt noch mal lesen muss. Das Buch hat ein wunderschönes, abgeschlossenes Ende und lässt für mich keine weiteren Fragen offen. Es ist einfach perfekt so wie es ist und muss meiner Meinung nach auch nicht fortgesetzt werden. Auch einen Tag nach Beendigung bin ich ihm immer noch verbunden und kann mich nur sehr schwer gedanklich von ihm lösen. Die Geschichte hat mich sehr berührt und mich auch ein wenig zum Nachdenken angeregt, denn mir wurde durch The Perfect vor Augen geführt, wie gläsern wir alle doch durch das Internet geworden sind und wie leicht gewisse Menschen an unsere privaten Informationen kommen können. Fazit: Puh, was soll ich nun zu diesem Buch abschließend sagen? Ich bin begeistert, sprachlos, nachdenklich und innerlich aufgewühlt. Viele Bücher und Protagonisten schaffen es, einen Platz in meinem Herzen zu bekommen und ich habe in der vergangenen Zeit häufig fünf Sterne vergeben. Zurecht, denn die Bücher haben mich begeistert und mir tolle Lesestunden beschert. Bei The Perfect ist das anders. Dieses Buch hat mich echt gefangen genommen und mich bewegt. Es bekommt einen Ehrenplatz in meinem Herzen und in meinem Bücherregal und deshalb erwähne ich nun zum ersten und einzigen Mal meine Sternebewertung und gebe The Perfect sechs Sterne. Eine ganz klare Leseempfehlung und auch, wenn es in den Buchhandlungen bisher noch nicht ausliegt, lohnt es sich wirklich, diesem Buch eine Chance zu geben! 17 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ACHTUNG! Vertraue niemandem, außer dir selbst! Von Buchlabyrinth Kurzbeschreibung: Adam C. Oulay sucht DICH! "Teile deine Kreativität, dein Trendgefühl und deinen Geschäftssinn mit mir und vielleicht sogar noch mehr BEWIRB DICH JETZT!" Wie weit würdest du für deinen Erfolg gehen? Wirst du bereit, ALLES zu tun, um dieses Casting zu gewinnen? Auch wenn du niemandem trauen kannst, außer deiner besten Freundin? Selbst dann, wenn euer beider Leben in Gefahr wäre? Es könnte DIE Chance sein für eine von euch. Oder aber der Weg in die Hölle... (Quelle: .de) Cover: Mich hat das Cover auf den ersten Blick angesprochen. Die Farben sind sehr schön und vor allem mädchenhaft gewählt, was bei der Thematik etwas tuscht, aber genau das macht es spannend. Zuerst erwartet man eine pinke Modewelt mit Erfolg und ganz viel Glamour - dies wandelt sich blitzschnell

zu einer erbitterten Konkurrenzatmosphäre und vielen unerwarteten Wendungen. Deshalb mag ich das Cover so gerne - zudem schimmert es ohne Schutzumschlag wunderschön - das lässt Coverherzen höher schlagen! Stil: Von Patricia Schröder habe ich bisher lediglich ein Buch gelesen. Mit "Meeresflüstern" hatte ich durchaus meine Freude, auch wenn mich der Stil der Autorin nicht komplett vom Hocker reißen konnte. Mit ähnlichen Problemen hatte ich auch hier zu kämpfen. Frau Schröder versteht es, eine spannende Atmosphäre zu schaffen und den Leser zu fesseln, aber ich finde, man könnte noch mehr rausholen. Mir fehlten ein paar Cliffhanger am Kapitelende und einige Passagen waren etwas zu lesen, da die Handlung ins Stocken geriet. Insgesamt fühlt ich mich dennoch gut unterhalten, aber ganz hundertprozentig hat mich die Autorin noch nicht überzeugen können. Ich hoffe, bald gelingt es ihr mit einem anderen Buch. Thema/ Inhalt: überall sind Plakate und niemand redet von etwas anderem: Ein neuer Trendsetter-Laden macht in der Stadt auf und der Kopf des Unternehmens - Adam C. Oulay - sucht eine Assistentin. So sind alle ganz wild auf das bevorstehende Casting und bereiten sich fleißig vor. Obwohl Jazz gar nicht so interessiert daran ist und den Hype vollkommen bezogen findet, nimmt sie ihrer Freundin Leena zu Liebe teil. Doch sobald die Suche losgeht, läuft alles ganz anders, als sich Jazz das vorgestellt hat. Leena bekommt sie kaum noch zu Gesicht, der Kontakt zur Außenwelt ist scharf begrenzt und es entfacht sich ein erbitterter Konkurrenzkampf ohne Grenzen. Was steckt tatsächlich hinter dem Casting und wird Jazz trotz des großen Drucks sich selbst treu bleiben? Idee/ Umsetzung: Erst mal klingt das ganze wieder einmal nach jeder Menge Zickenkrieg, wie wir es zum Beispiel aus "Selection" kennen. Doch diese Geschichte nimmt nach kurzer Zeit schon eine recht "thrillige" Wendung und hat mir von Seite zu Seite besser gefallen. Neben der Mode und Fashion gibt es zahlreiche andere Themen, die behandelt werden. Das ganze bleibt zudem nicht auf einer oberflächlichen Ebene, sondern gibt harsche Kritik aus. Mit diesem Tiefgang hatte ich nicht gerechnet. Der Anfang war mir etwas zu gestreckt, da es sehr lange dauert, bis die ersten Hinweise ans Licht kamen und geschlagene 230 Seiten, bis die erste Runde tatsächlich absolviert war. Ich finde, man hätte fast ganze etwas flotter gestalten können, dann wäre das Spannungslevel teilweise auch höher gewesen. Charaktere: Die Charaktere des Buches haben mir sehr gut gefallen und vor allem unsere Protagonistin Jazz ist mir sehr ans Herz gewachsen. Ihre Freundschaft zu Leena ist etwas ganz besonderes und kommt sehr gut rüber. So fand ich Aspekte, wie ihre selbst erfundene Zeichensprache und ihr inniges Verhältnis schön zu beobachten. Viele der anderen Figuren bleiben sehr blass, was mich einerseits nicht groß wunderte, da es unheimlich viele waren und der Fokus nun mal nicht auf allen liegen kann. So wie in fast jedem Jugendbuch gab es natürlich auch hier eine Liebesgeschichte. Am Anfang hat sie mir gar nicht gefallen, da sie ohne jegliche Vorwarnung kontextlos in die Geschichte plumpste und ich das ganze einfach nur als "an den Haaren herbeigezogen" empfand. Später klärt sich das ganze noch etwas auf, aber das Highlight war die Lovestory definitiv nicht. Ende: Insgesamt hat mir das Buch ganz gut gefallen. Es gibt zwischendurch sehr spannende Stellen, super Wendungen und Wow-Momente. Aber letztendlich hat mich das Buch nicht vollends vom Hocker gehauen. Zu lange Zeit passierte gar nichts oder verschleierte Fakten wollten sich einfach wieder und wieder nicht aufklären. Dies sorgt natürlich für ein entsprechend gewaltiges Ende mit vielen Schockern, aber trotzdem sollte der Weg dahin doch unterhaltsam und ebenfalls spannend sein. Fazit: Erfolg bedeutet für jeden etwas anderes: Sei es glücklich zu sein, Erfolg im Beruf, in der Liebe oder Selbstverwirklichung. Diese Mädchen hier haben den Traum, einmal jemand ganz großes in der Modebranche zu sein. Doch wie weit geht man für die eigenen Ziele? Unfaire Mittel, Betrug, Mord? Diese so lieb aussehende Buch entpuppt sich ganz schnell als bissiger Thriller, dem vor allem am Anfang der Pepp fehlt, aber zum Ende hin doch noch begeistern kann und letztendlich für Fans der Autorin und des Klappentextes lesenswert ist. Doch aufgepasst: Nichts ist so, wie es auf den ersten Blick scheint! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gute Unterhaltung mit einigen Schwächen! Von hellomybook Ich fand den Klappentext dieses Thrillers wirklich sehr ansprechend und bin mit hohen Erwartungen an das Buch herangegangen. Mit einer solchen Thematik, wie sie in 'The Perfect' angesprochen wird, habe ich mich noch nicht auseinandergesetzt, somit war dieses Buch ein wenig Neuland für mich. Ob es mich also überzeugen konnte oder nicht, das erfährt ihr in der folgenden Rezension. Der Schreibstil der Autorin ist sehr locker und als Leser fliegt man fröhlich durch die Seiten, was mir sehr gut gefallen hat und wodurch ich mich relativ schnell in das Geschehen herein gefunden habe. Mit den Protagonisten des Buches kam ich größtenteils zurecht. Bei einigen Figuren hat sich die Autorin meiner Meinung nach an zu vielen Klischees bedient, was aber nicht böse strukturiert und in der Gesamtwertung nicht stärker ins Gewicht fällt. Etwas schade fand ich es, dass mir die Figuren auch im Nachhinein noch sehr eindimensional vorkommen und keine persönliche Besonderheit haben, die sie ausmacht. Auch ist der innere Konflikt und die große Veränderung, die sich im Körper der Hauptfigur abspielt, für den Leser nicht nachvollziehbar, da man nicht wirklich in die Figur eintauchen kann. Abgesehen davon, hat mich keine der Personen groß beim Lesefluss gestört. Das Szenario in 'The Perfect' ist meiner Meinung nach so skurril wie interessant. Es bietet meinen Interpretationen zufolge einige sozialkritische Elemente, die aber nicht zu sehr die Oberhand gewinnen, als dass man hier einen krassen Bezug zur Gegenwart herstellen kann. Dennoch glaube ich, ist die Autorin auf einige Mängel der Mode-Industrie gestoßen, welche sie aber nicht näher erlutert, den Leser aber zum Nachdenken anregt. Die Autorin arbeitet mit einigen Stilmitteln, die Lust und Neugier auf die Auflösung erwecken und somit die Spannung in dem Roman konstant aufrecht erhalten kann. Die Grundthematik kann mich überzeugen, weil ich als Leser mich wie Mitglied und Teilnehmer dieses stattfindenden 'Wettbewerbs' sehe und mit den Hauptfiguren mitfiebere, dass sie in die nächste Runde kommen. Zurück zu den Figuren: Schade finde ich, dass man so gut wie überhaupt nichts über die

Konkurrentinnen erfährt, was meiner Meinung nach sehr sinnvoll gewesen wäre und den packenden Effekt um einige Grad gesteigert hätte, da man mitrtrtseln hätte können, gegen wen die Figuren eine Chance haben und gegen wen eben nicht. Die Protagonistin ist an einigen Stellen etwas naiv, was mich gestört hat, denn ich hätte viel früher gemerkt, dass etwas ganz und gar nicht stimmt. Hier kann ich aber leider nicht näher ins Detail gehen, ohne zu spoilern. Die Auflösung des Buches ist mein größter Kritikpunkt an 'The Perfect'. Sie ist meiner Meinung nach mehr als nur unglaubwürdig und behauptet nicht nachvollziehbar. Es fühlt sich an, als hätte die Autorin die ersten dreihundertfünfzig Seiten geschrieben und sich dann dazu eine möglichst passende Wendung überlegt, die aber überhaupt nicht in den Kontext passt, der davor als Thema behandelt wurde. Die Reaktionen der Protagonistin auf die Sachen, die sich ereignen, nebenbei gesagt, sind zu platt und völlig unglaubwürdig. Auch finde ich, dass das Timing in diesem Buch nicht stimmt, da am Anfang alles extra lang und ausführlich erklärt wird, dann aber das Ende total abgehetzt wirkt und überhaupt nicht dem Rest des Buches gerecht. Zum Ende lässt sich sagen, dass 'The Perfect' den Oberbegriff 'Thriller' nicht verdient hat, da es hierfür leider an viel zu viel Spannung fehlt, die für mich das Genre des Thrillers ausmachen. Fazit: Ich glaube, dies war eine der unstrukturiertesten Rezensionen, die ich je geschrieben habe - und es tut mir leid. Letztendlich lässt sich aber sagen, dass mich 'The Perfect' über weite Strecken hinweg berzeugen und unterhalten konnte; die einigen Kritikpunkte, die ich noch angebracht habe, sorgen aber für eine deutliche Linderung des Lesespases. Vor allem das Ende mit dieser Auflösung wird den vorhergehenden Seiten nicht gerecht. Bewertung: Genrewertung: 7 / 10 Punkte Gesamtwertung: 6 / 10 Punkte Das entspricht drei von fünf möglichen Sternen.

Kurzbeschreibung Wie weit gehst du für deinen Erfolg? Teile deine Kreativität, dein Trendgefühl und deinen Geschäftssinn mit mir - und vielleicht sogar noch mehr Den Tag bestimmst du allein! DU ENTSCHEIDEST! DU SETZT DEN TREND!" Als Jazz und Leena die Anzeige des Modemoguls Adam C. Oulay lesen, der eine persönliche Assistentin sucht, sind die beiden Freundinnen sofort Feuer und Flamme. Für Leena ist ihr größter Berufswunsch, Modedesignerin zu werden, plötzlich zum Greifen nah, und Jazz will alles daran setzen, sie dabei zu unterstützen. Von der Außenwelt abgeschnitten, tauchen sie ab in eine faszinierende Welt aus Scheinwerferlicht und Glamour, in der es nur um eines geht: die Beste zu sein. Doch plötzlich verschwindet Leena, und Jazz entschließt sich, an ihre Stelle zu treten und zu gewinnen. Für Leena. Um ihren Traum und ihre große Hoffnung wahr werden zu lassen. Dabei ahnt Jazz nicht, dass sie in großer Gefahr ist. In Todesgefahr. Sie haben dich Tag und Nacht im Visier. Sie kennen dich besser als jeder andere und wissen mehr über dich als du selbst. Sie schrecken vor nichts zurück. -Packender Thriller um die Abgründe der Modewelt - Voll im Trend: Castingshows und die Sehnsucht nach Ruhm - Von der Erfolgsautorin Patricia Schröder - über 1 Mio. verkaufte Bücher! Kurzbeschreibung Wie weit gehst du für deinen Erfolg? Teile deine Kreativität, dein Trendgefühl und deinen Geschäftssinn mit mir - und vielleicht sogar noch mehr Den Tag bestimmst du allein! DU ENTSCHEIDEST! DU SETZT DEN TREND!" Als Jazz und Leena die Anzeige des Modemoguls Adam C. Oulay lesen, der eine persönliche Assistentin sucht, sind die beiden Freundinnen sofort Feuer und Flamme. Für Leena ist ihr größter Berufswunsch, Modedesignerin zu werden, plötzlich zum Greifen nah, und Jazz will alles daran setzen, sie dabei zu unterstützen. Von der Außenwelt abgeschnitten, tauchen sie ab in eine faszinierende Welt aus Scheinwerferlicht und Glamour, in der es nur um eines geht: die Beste zu sein. Doch plötzlich verschwindet Leena, und Jazz entschließt sich, an ihre Stelle zu treten und zu gewinnen. Für Leena. Um ihren Traum und ihre große Hoffnung wahr werden zu lassen. Dabei ahnt Jazz nicht, dass sie in großer Gefahr ist. In Todesgefahr. Sie haben dich Tag und Nacht im Visier. Sie kennen dich besser als jeder andere und wissen mehr über dich als du selbst. Sie schrecken vor nichts zurück. -Packender Thriller um die Abgründe der Modewelt - Voll im Trend: Castingshows und die Sehnsucht nach Ruhm - Von der Erfolgsautorin Patricia Schröder - über 1 Mio. verkaufte Bücher!