

[Online library] The Moon and more: Roman

## The Moon and more: Roman

Von Sarah Dessen

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



Produktinformation -Verkaufsrang: #215848 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-23Erscheinungsdatum: 2015-04-23File Name: B00SMRWZHE | File size: 16.Mb

**Von Sarah Dessen : The Moon and more: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised The Moon and more: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
Wunderschne Sommer-/Sonne-/StrandlektreVon Miri BuchfreakInhalt:Emeline ist 16 und lebt in einem kleinen Ort, der vom Tourismus lebt. Ihre Familie betreibt eine Vermietungsagentur und im Sommer wimmelt es im ganzen Dorf

von Feriengsten. Den Rest des Jahres ist Colby jedoch eher ein verschlafenes Nest - jeder kennt jeden und alle kennen deine Geschichte. Und nach diesem Sommer wird Emeline mit ihrem langjährigen Freund Luke auf dem Collage zu studieren beginnen. Ein letzter Sommer steht bevor, in dem Emelines Leben noch einmal gründlich auf den Kopf gestellt wird und sie sich fragen muss, wer sie eigentlich ist, wer sie sein möchte und wo sie sein möchte. Meinung: Die Geschichte an sich ist eigentlich ziemlich undramatisch - und genau das möchte ich so an ihr. Sarah Dessen erzählt das Leben einer Teenagerin, wie es wirklich und tatsächlich stattfindet. Es gibt keine allzu bsen Überraschungen, keine schockierenden Enthüllungen in ihrem Leben, wie im New Adult-Bereich, es geht um die vielen kleinen und großen Probleme, die Heranwachsende bewältigen müssen. Dazu spielt die Geschichte in einer grandiosen Kulisse. Colby als Handlungsort fand ich unglaublich klasse. Ein Ort, den jeder nur als Urlaubsort wahrnimmt - aber natürlich leben dort auch normale "Einwohner" mit alltäglichen Problemen. Das ganze Setting hat mich sofort in absolute Sommer und Strand-Laune versetzt, auch wenn es ein paar Tage zwischendurch geregnet hat, während ich das Buch gelesen habe. Und auch die Protagonisten und die Charaktere überhaupt fand ich sehr gelungen. Emelines Familie fand ich toll, ganz besonders ihren kleinen Bruder (ich hätte ihn am liebsten adoptiert). Ihre Freunde waren mir zwar nicht so sympathisch wie andere Buchcharaktere, aber sie haben sich voneinander abgehoben, waren lustig und irgendwie schräg und passten einfach wunderbar in die Welt dieses Buches. Und Emeline selbst - ich konnte viele ihrer Handlungen nicht voll und ganz nachvollziehen oder fand sie oft sehr nachgiebig. Aber sie war einfach sehr realistisch konstruiert und hat sich ihrem Alter entsprechend verhalten. Damit meine ich nicht, dass sie kindisch, zickig oder irgendwie anders blöd war (wie man es ja 16-jährigen Mädchen manchmal nachsagt), aber sie hat sich eben auch nicht wie eine verantwortungsvolle, im Leben stehende 30-jährige Verhalten. Ich bin heute keine 16 mehr und beim Lesen werden auch viele 16-jährige sicher denken: "Tu das nicht." "Sag doch auch mal nein!" "Warum, Emeline?" - aber in solchen Situationen hätte ich mit 16 sicherlich irgendwie ähnlich gehandelt. Die Gefühlslage, in der Emeline sich befunden hat, wurde einfach sehr deutlich und ich denke, diese Gefühlslage ist typisch für Jugendliche in diesem Alter, die bald von zu Hause ausziehen, sich nach dem Schulabschluss noch einmal einen "Sommer voller Möglichkeiten" wünschen und sich nicht sicher sind, ob sie in diesem Alter wirklich schon die Liebe ihres Lebens gefunden haben - selbst, wenn sie einen Freund haben, den sie lieben. Im Gesamtpaket möchte ich die Unaufgeregtheit der Geschichte sehr und besonders das Sommersetting hat mir unglaublich gut gefallen. Wer auf der Suche nach einer schönen Sommer-/Urlaubs-/Strandlektüre ist und auch nicht immer gleich ganz riesige Probleme, wie Missbrauch, Drogen, Gewalt braucht, dem empfehle ich dieses Buch ganz besonders! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einmal Mond und zurück... Von Floh Theo oder Luke? Luke und Theo? Emaline und wer? Normal und unnormal. Cool oder beständig? Möglich und unmöglich. Richtig und falsch. In "The moon and more" beschreibt die Autorin Sarah Dessen all die schwierigen Gedankengänge und das wirre Gefühlchaos der jungen Protagonisten und taucht damit tief in die Gefühle junger Leser ein. Ein alltägliches und sehr wichtiges und nachvollziehbares Themengebiet, welches nicht nur die jüngere Zielgruppe erreicht, sondern gerade wegen dieser sehr gekonnten Ausarbeitung und Auseinandersetzung auch für erwachsene Leser ein Leseerlebnis der ganz besonderen Art und Intensität verspricht. Autorin Sarah Dessen schildert eine (fast) unmögliche und weitreichende Liebe. Die Autorin hat mich durch ihre Thematik, den Umgang damit und ihrer tollen schreiberischen Note sehr berührt und mir wunderbare Lesestunden beschert. Die Autorin hat sich in mein Herz geschrieben, und ich werde bestimmt mehr von ihr lesen und hören wollen. Erschienen im dtv Verlag [...]. Inhalt: "Luke ist der perfekte Freund: gut aussehend, nett, lustig. Er und Emaline waren schon zu Schulzeiten ein Paar. Aber jetzt, im Sommer vor Collegebeginn, fragt sich Emaline, ob perfekt wirklich gut genug ist. Und als Theo, der junge, ehrgeizige Filmassistent nach Colby kommt, muss sie sich entscheiden zwischen dem coolen Großstadttypen Theo und ihrem langjährigen Freund Luke, und das in einer Situation, in der ihr leiblicher Vater erstmals wieder so richtig in ihr Leben tritt." Handlung: Wie es der Klapptext bereits andeutet, geht es hier um wahre Liebe, Zerrissenheit, Gefühl und Erwachsenwerden. Ein ungewöhnliches Ausmaß an Schuld, innerlicher Zerrissenheit und Herzschmerz. Und dann auch noch die Probleme mit dem Vater... Für Emaline fällt eine Welt zusammen und eine neue baut sich auf. Doch wo will sie landen? Wo fühlt sie sich wohl? Und warum kann nicht einfach alles beim alten bleiben? Oder ist der Neuanfang doch nicht so beläustert? Diese Liebe zieht Probleme mit sich, die ein ungeahntes Ausmaß annehmen und durch die Autorin mit unglaublich wichtigen und sensiblen Botschaften mit absolutem Mehrwert in einer hinreißenden Story verpackt werden. Zum Schreibstil: Autorin Sarah Dessen hat einen sagenhaften Umgang mit dem geschriebenen Wort. Gekonnt jongliert sie mit der jugendlichen Sprache ohne in einem Slang abzuschweifen. Auch wenn sie einen amerikanischen Touch besitzt, so kann man sich mit dem Buch und den Situationen auch hier zu Lande sehr gut identifizieren. Sie verbindet die Vernunft mit der jugendlichen Leichtigkeit. Witzige Anekdoten aus den jungen Jahren, die bis heute nicht an Glanz verloren haben. Sarah Dessen hat mich bereits in den ersten Seiten als Leserin gewonnen. Sie besitzt einen ganz besonders tollen, authentischen, jungen und ungefilterten Stil, die Emotionen, Gedanken und Probleme der Teeniewelt an den Leser zu bringen. Ich mag ganz besonders das große Gefühl und die wachsende Zwiespaltigkeit, die die Protagonisten plagt. Autorin Dessen hat eine jugendliche Welt erschaffen, die mit einem Mix aus Elternhaus, Problemen, Freundeskreis, Schule und Freizeit berzeugt. Zu allem dem paart sie die typischen Gewissensbisse, das Selbstvertrauen, die Beziehung zum anderen Geschlecht, das hohe Ansehen und den Wunsch nach Rebellion. Ich mag diese Art des Schreibens und konnte somit ganz nah mit den Charakteren miterleben, was in

diesem bewegenden Buch auf mich wartete. Die Autorin begibt sich in die Welt der Jugendlichen und trifft somit genau den Stil der jungen und ganz bestimmt auch erwachsenen Leser. Lebendige Bilder werden erzeugt, die Autorin gibt zahlreiche Anreize für tiefgehende Assoziationen und einen Ritt in die eigene Jugend und Situation. Sie berzieht und dehnt die Stze nicht und berfordert somit die jngeren Leser nicht, unterhlt aber auch gekonnt die lteren Semester mit ihrer fesselnden und gewissenhaften Art. Eine gelungene Gratwanderung, der dem Wunsch Jugendlicher aber auch Erwachsener gerecht wird. Schaupltze: Der Autorin gelingt es durch reale und absolut lebhaftere Darstellung der Schaupltze eine Welt des jugendlichen Alltags zu schaffen. Sehr genau hat sie die Eindrcke eingefangen und gibt diese im Buch an die Leser weiter. Ihr Fokus liegt auf viele Details und Umschreibungen, so hat sie im trefflichen Momenten immer ein sehr genaues Bild der Umgebung geschaffen und erzeugt so unglaubliche Assoziationen, dass das Lesen neben all der ernsthaften Thematik ein Sinnesrausch und sehr intensives Lesevergnngen wird. Ein wunderbares Kopfkino wird hier in Gang gesetzt. Grostadt-Flair und kleinbrgerliches Leben. Charaktere: Auch bei der Wahl der Charaktere hat sich die Autorin sehr intensive Gedanken gemacht und nichts, rein gar nichts, dem Zufall berlassen. Gerade Hauptprotagonistin Emaline wird sich in die Herzen der Leser(innen) brennen und wren da nicht die dunklen Schatten aus Richtig und Falsch, so wrde man liebend gerne in Theos oder Lukes Haut schlpfen und sich zusammen mit Emaline fallen lassen. Die Gefhle ausleben und sich wegtrumen auf einen anderen Stern.... Autorin S. Dessen schafft hier ein stimmiges Bild der Persnlichkeiten und formt das passende Umfeld der Charaktere gleich dazu. Eine sehr runde und feine Mischung aus Hauptprotagonisten und wichtigen Nebenrollen aus Eltern, Bezugspersonen, Familie und Freunden. Autorin Sarah Dessen hat Protagonisten erschaffen, die alltglicher und realer nicht wirken knnen. Gleich zu Beginn ermnglicht sie ihren Lesern ein klares Bild der einzelnen Persnlichkeiten. Oder ist es nur der Anschein eines klaren Bildes? Die Charaktere werden und nach und nach noch mit vielerlei Verborgenen berraschen und an intensiver Tiefe gewinnen. Gerade das Seelenleben und die Gedankenwelt von Emaline lassen den Leser nicht mehr los. Tief und eindringlich werden hier die Charaktere vorgestellt und zeichnen sich durch ein stimmiges Psychogramm ab. Gekoppelt mit einer tragischen Liebe und einer dramatischen Wendung, wirken alle Personen sehr gut geschildert und verkrpern ihren Part im Roman gekonnt. Man identifiziert sich schnell mit einzelnen und findet Eindrcke aus der eigenen Jugend wieder. Meinung: Zu erst mchte ich die vielen versteckten dennoch offensichtlichen Botschaften loben, die die Autorin in diesem Buch sehr gewissenhaft bedacht und ausgearbeitet hat. Hier ist einmal der Umgang mit dem eigenen Selbst, der eigenen Gefhle und Herkunft, der Liebe und der Partnerschaft, Fantasien, Sinnbilder, Vernunft und Selbstndigkeit, Lgen und Betrgen, die Wichtigkeit der Wahrheit und Offenheit, der eigene Schatten der berwunden werden muss, und auch der sensible Umgang mit ehrlicher Liebe. Hier hat die Autorin sehr genau auf das Ausmass geachtet und ich finde es ist ihr sehr galant gelungen. Manches wirkte auf mich im Geschehen sehr beklemmend und ich musste beim Lesen hufig meinen Blickwinkel verstellen, das hat mir wirklich gut gefallen. Ein grandioser Jugendroman, der auch mir als Erwachsene zusagt. Ich wurde unterhalten, durfte gespannt die Dinge verfolgen, wurde mitgerissen und fhlte mich in das Geschehen der Clique und der Liebesgeschichte(n) eingebunden. Ich wurde Teil des Buches. Sarah Dessen bedient viele Emotionen und glntz mit Spannung und berraschungen und den vielen Familienproblemen und auch den Problemen auf den Weg des Erwachsenwerdens. Einziges Manko fr mich waren einige Lngen und Wiederholungen im Mittelteil. Zudem kann ich das Auftreten des Vaters manchmal nicht ganz nachvollziehen und erscheint mir etwas bereilt. Ein gelungenes Werk mit 4 Sterne Bewertung! Die Autorin: "Sarah Dessen, geboren 1970, aufgewachsen in North Carolina, lebt mit ihrer Familie in Chapel Hill, North Carolina und unterrichtet Creative Writing an der University of North Carolina. Lngst gehrt sie zur Top-Liga der amerikanischen Jugendliteraturszene und ist bei ihren Leserinnen so beliebt, weil sie die Gefhlslage junger Mdchen genau erfasst." Zum Cover: Ein sehr hochwertiges Buch von guter Qualitt und stimmigen Gesamteindruck. Tolle Farben, stimmiges Bild und ein Blickfang im Genre. Fazit: Das Buch lsst mich zurck, mit einem guten und unterhaltenem Gefhl. Daher gibt es von mir eine verdiente 4 Sterne Leseempfehlung fr Jung, jung geblieben und Alt! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mal etwas anderes als New Adult :) Von Mexiis\_leseparadies Meine Meinung: Ach Gott, diese Rezension liegt schon eine ganze Zeit lang bei mir im Regal und ich hab es doch tatschlich verpennt sie endlich online zu stellen. Schande ber mein Haupt, aber nun geht es los und zuvor erstmal ein herzliches Dankeschn an den dtv Verlag fr dieses wunderschne Rezensionsexemplar. Cover: Ein wunderschn, sommerlich wirkendes Cover, was die Vorfreude auf den Inhalt direkt vergrrert. Ich finde es auch sehr schn, dass wir von den Personen mal kein Gesicht sehen und uns so ein eigenes Bild in unserer Vorstellung von den Protagonisten machen knnen. Desweiteren ist die Farbwahl einfach absolut passend. Die Grn-/Trkistne passen perfekt in das Strandbild und sind sowieso absolute Traumfarben von mir. ;) Schreibstil: Es war meine erste Leseerfahrung mit Sarah Dessen und ich kann mich nicht beklagen. Ich fand es sehr bewundernswert, wie gut sich die Autorin mit der aktuellen Jugendsprache auskennt und wie sie diese handhabt. Eine schne und angenehme Kombination aus kindlichem Verhalten/Leichtsinn und dem Beginn reifer, erwachsener Entscheidungen. Die Emotionen und Probleme kamen sehr gut rber und waren ebenfalls sehr verstndlich dargestellt, sodass es mir Freude bereitet hat dieses Buch zu lesen. Auerdem war alles sehr bildlich und lebendig beschrieben, sodass man sich selbst wie anwesend fhlte und einige Erinnerungen mit Emaline verbinden konnte. Charaktere: Emaline: Mit ihren 16 Jahren steht sie schon bald vor einen Entscheidenden Wendepunkt eines jeden Teenagers. Sie ist schon seit der Schulzeit mit Luke einem vllig normalen Jungen zusammen und

eigentlich ist ihr Leben doch perfekt..oder kommen etwa im letzten Sommer Zweifel auf? Nach diesem Sommer geht es ins College und weg von dem behüteten Elternhaus. Dieser Sommer soll der Sommer ihres Lebens werden, doch leider scheint sich das komplette Gegenteil anzubahnen. Die Beziehung holpert, ihr leiblicher Vater tritt auf einmal wieder ins Spiel, sie muss im Familienbetrieb hürter und mehr arbeiten als je und weiß gar nicht mehr wo ihr der Kopf steht..bis Theo in ihr Leben tritt..Luke: Bodenständig, normal, gutaussehend, der Traum jeder Schwiegermama.. und der Freund von Emaline, doch was passiert im letzten Sommer ihres freien Lebens? Kann eine jahrelangen Beziehung alles aushalten und Grenzen berwinden? Wie tief ist ihre Liebe zueinander wirklich? Ein Sommer, bevor das alte Leben der Vergangenheit angeht und ihre Liebe? Theo: Er ist derjenige, der auf dem Weg ihr Leben zu finden, eine wichtige Rolle spielen wird. Die Charaktere sind alle sehr gut gezeichnet und stimmig. Natürlich kommen auch die Nebenprotagonisten im richtigen Maß zur Geltung und passen sehr gut in das Geschehen hinein. Familie, Freunde und Bezugsperson spielen schließlich auch im realen Leben in dieser Zeit eine wichtige Rolle und können einem helfen, den eigenen Weg zu finden. Story: Die Story beschreibt ein weltnahes und sehr verständliches Thema und zwar den Schritt von der Pubertät bzw. vom Teenager zum Erwachsenen. Emaline ist schon seit Schulzeiten mit Luke zusammen. Er ist der typische Boyfriend, gut aussehend, charmant und ein völlig normaler und vernünftiger Junge. Doch im letzten Sommer vor ihrem Gang zum College stellt sie all dies plötzlich in Frage, ein Grund dafür ist Theo. Theo ein Filmassistent aus der Großstadt und eindeutig eher der coole Bad Boy im Vergleich zu Luke. Emaline muss sich fragen, ob ihr jetziges Leben wirklich das ist was sie will. Sie befindet sich in ihrem persönlichen Gefühlschaos und auch ihr leiblicher Vater spielt eine Rolle in ihren Handlungen und Empfindungen. Ob nun Theo oder doch Luke, das muss ihr schon selbst erlesen. Fazit: Eine wunderbare, theoretisch einfach gestrickte Geschichte, über das Leben und Erwachsenwerden eines Teenagers. Wir alle mussten/ müssen einmal im Leben durch diese Zeit und ich finde es schön, wie sich Sarah Dessen in ihrer Geschichte mit den Problemen des Erwachsenwerdens beschäftigt. Emaline hat mir als Protagonistin sehr gut gefallen und es war völlig okay, dass es mal nicht um große Überraschungen und Geschehnisse im Buch geht, sondern schlicht und einfach nur um Emaline und ihr Weg ins Leben. Erwartet also bitte keine allzu großen Überraschungen, sondern seid interessiert an dem Erwachsenwerden eines jungen Mädchens, welches absolut realitätsnah wirkt und gestaltet ist. Man kann Emaline in ihrer Handlung gut verstehen und hätte mit 16 wahrscheinlich sich ähnlich verhalten. Wer nicht hat sich damals einen Sommer gewünscht, wo man nochmal so richtig Leben kann, bevor man auf die große Welt zutreten muss und sein Schneckenhuschen verlässt. Alles findet in Colby statt, eine Kulisse die ich mir sehr bildlich dank der fantastischen Beschreibung vorstellen konnte. So was finde ich immer besonders wichtig, da man dadurch noch einen viel intensiveren Draht zum Buch aufbauen kann, was Sarah Dessen sehr gut gelungen ist. Achtung man bekommt definitiv Urlaubslust, zum Glück hab ich es noch in der wärmeren Zeit gelesen, sonst wäre ich jetzt wahrscheinlich leicht deprimiert, bei diesem kalten Wetter vor der Tür obwohl Weihnachten dieses Jahr ja auch nicht wirklich Weihnachten ist, zumindest temperaturbedingt. :D Ich mag euch dieses Buch sehr gern ans Herz legen, auch wenn die Jahreszeit vielleicht zur Zeit nicht die passendste ist. Aber vielleicht ist es ja ein Weihnachtskauf wert und bringt euch direkt im neuen Jahr in ein leichtes Sommer- / Urlaubsfeeling.

Kurzbeschreibung Monatlang auf den amerikanischen Bestsellerlisten Luke ist der perfekte Freund: gut aussehend, nett, lustig. Er und Emaline waren schon zu Schulzeiten ein Paar. Aber jetzt, im Sommer vor Collegebeginn, fragt sich Emaline, ob perfekt wirklich gut genug ist. Und als Theo, der junge, ehrgeizige Filmassistent, nach Colby kommt, muss sie sich entscheiden zwischen dem coolen Großstadttypen Theo und ihrem langjährigen Freund Luke, und das in einer Situation, in der ihr leiblicher Vater erstmals wieder so richtig in ihr Leben tritt. Kurzbeschreibung Monatlang auf den amerikanischen Bestsellerlisten Luke ist der perfekte Freund: gut aussehend, nett, lustig. Er und Emaline waren schon zu Schulzeiten ein Paar. Aber jetzt, im Sommer vor Collegebeginn, fragt sich Emaline, ob perfekt wirklich gut genug ist. Und als Theo, der junge, ehrgeizige Filmassistent, nach Colby kommt, muss sie sich entscheiden zwischen dem coolen Großstadttypen Theo und ihrem langjährigen Freund Luke, und das in einer Situation, in der ihr leiblicher Vater erstmals wieder so richtig in ihr Leben tritt. über den Autor und weitere Mitwirkende Sarah Dessen, geboren 1970, ist in North Carolina aufgewachsen, wo sie auch heute noch mit ihrer Familie in Chapel Hill lebt. Sie ist eine der meistgelesenen Jugendbuch-Autorinnen in den USA und alle ihre Romane wurden vielfach preisgekrönt. Auch in Deutschland wächst ihre Fangemeinde mit jedem Buch. Michaela Kolodziejczok hat Sprachwissenschaften, Publizistik und Amerikanistik studiert, bevor sie mehrere Jahre als Kinder- und Jugendbuchlektorin tätig war. Seit 2003 arbeitet sie als freiberufliche Lektorin und Übersetzerin.