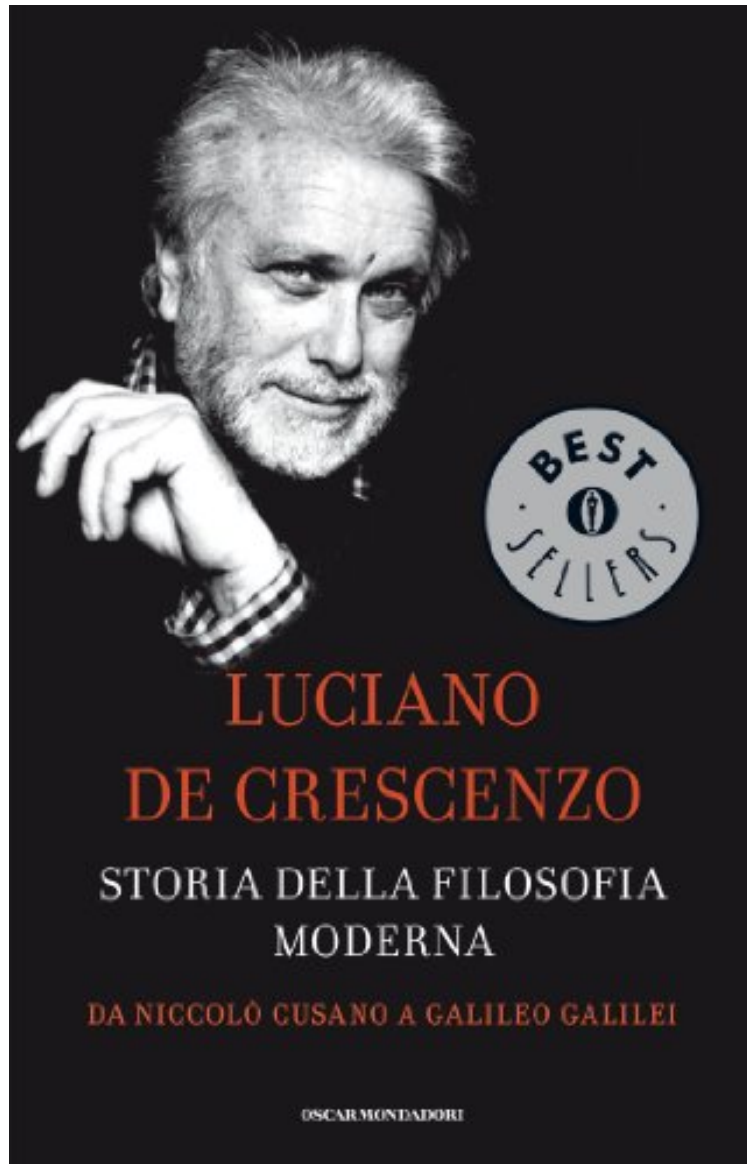


(Free pdf) Storia della filosofia moderna - 1. da Niccol Cusano a Galileo Galilei (Oscar bestsellers Vol. 1496) (Italian Edition)

Storia della filosofia moderna - 1. da Niccol Cusano a Galileo Galilei (Oscar bestsellers Vol. 1496) (Italian Edition)

Von Luciano De Crescenzo

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #709772 in eBooksVerffentlicht am: 2010-10-07Erscheinungsdatum: 2010-10-07File Name: B005SZ57AK | File size: 43.Mb

Von Luciano De Crescenzo : Storia della filosofia moderna - 1. da Niccol Cusano a Galileo Galilei (Oscar bestsellers Vol. 1496) (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Storia della filosofia moderna - 1. da Niccol Cusano a Galileo Galilei (Oscar bestsellers Vol. 1496) (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Solo" Storielle della Filosofia ModernaVon NNDas ist keine Geschichte der Philosophie, wie der Titel suggeriert, das sind biographische Geschichtchen zur Philosophie von Cusanus bis Galilei, und wenn man das akzeptiert, dann macht die Lektüre richtig Spaß. De Crescenzo ist kein Philosoph, sondern ein Unterhalter, ein Karikaturist: mit wenigen Federstrichen gelingt es ihm ein Charakteristikum mit Wiedererkennungseffekt hervorzuheben, zu berühren und an diesem Haken allerlei Interessantes und Witziges aufzuhängen. So gelangen ihm 26 nette Vignetten mehr oder weniger eminenter Denker und Künstler der Renaissance und des Humanismus. Dazwischen platziert er kleine Denkwürdigkeiten aus dem Alltag, so wie man das aus anderen seiner Bücher kennt. In seinen hellsten Momenten gelingt es Humor und Tiefsinn zu verbinden, etwa wenn er über sein schwaches Personengedächtnis klagt und zur Erläuterung die Anekdote erzählt, wie er einst beim Bankett neben Sophia Loren saß und sie fragte: "Und, was machen Sie so?" Da wird dem Leser blitzlichtartig klar, dass Prominentsein bedeutet, nicht mehr gefragt zu werden: "Was machen Sie so?", und das erklärt doch einiges. Freilich, der Leser muss diese Kleinode suchen, sie werden einem nicht aufgedrängt. Wer also De Crescenzo ohne ein zwinkerndes Auge liest, ohne die Bereitschaft, nicht alles ernst zu nehmen, missversteht ihn wohl, und nur unter diesem Vorzeichen kann man ihn bedingungslos genießen.

KurzbeschreibungNel Quattrocento e nel Cinquecento, la "casa" in cui gli uomini abitavano diventò più grande e misteriosa. Si scoprì l'esistenza di un nuovo continente, l'America; e qualcuno intuì che la Terra non era il centro dell'Universo, ma un sassolino che volava in uno spazio i cui confini, se esistevano, non potevano che essere irraggiungibili. A questa dilatazione dello spazio si accompagnava una dilatazione del tempo: giacché l'Antichità, che non era mai stata dimenticata, cessò di essere il passato e diventò un modello vivo e vicino. I grandi intellettuali del tempo, come Niccolò Cusano, Lorenzo Valla, Marsilio Ficino, Pico della Mirandola, Leonardo, Erasmo, Machiavelli, Copernico, Montaigne, Campanella, Bruno, Galileo, furono pervasi da un inimitabile entusiasmo. L'eccezionale stagione dell'Umanesimo e del Rinascimento rivivono in questa storia della filosofia moderna scritta con il consueto garbo e ironia da Luciano De Crescenzo.

KurzbeschreibungNel Quattrocento e nel Cinquecento, la "casa" in cui gli uomini abitavano diventò più grande e misteriosa. Si scoprì l'esistenza di un nuovo continente, l'America; e qualcuno intuì che la Terra non era il centro dell'Universo, ma un sassolino che volava in uno spazio i cui confini, se esistevano, non potevano che essere irraggiungibili. A questa dilatazione dello spazio si accompagnava una dilatazione del tempo: giacché l'Antichità, che non era mai stata dimenticata, cessò di essere il passato e diventò un modello vivo e vicino. I grandi intellettuali del tempo, come Niccolò Cusano, Lorenzo Valla, Marsilio Ficino, Pico della Mirandola, Leonardo, Erasmo, Machiavelli, Copernico, Montaigne, Campanella, Bruno, Galileo, furono pervasi da un inimitabile entusiasmo. L'eccezionale stagione dell'Umanesimo e del Rinascimento rivivono in questa storia della filosofia moderna scritta con il consueto garbo e ironia da Luciano De Crescenzo.