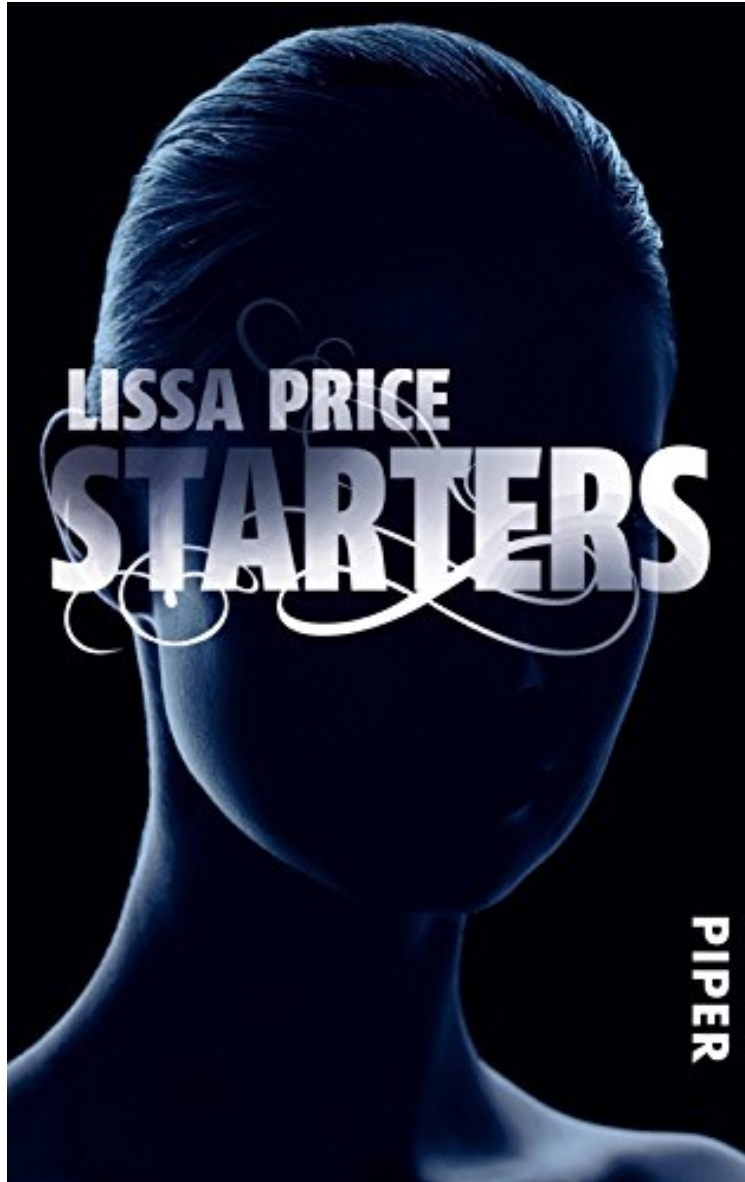


[Download ebook] Starters: Roman (Starters-Enders 1)

## Starters: Roman (Starters-Enders 1)

*Von Lissa Price*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #119721 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-12Erscheinungsdatum:  
2012-03-12File Name: B0070XARDA | File size: 68.Mb

**Von Lissa Price : Starters: Roman (Starters-Enders 1)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Starters: Roman (Starters-Enders 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
StartersVon Books have a soulDas Cover ist meiner Meinung nach interessant, wenn auch irgendwie nichtssagend.  
Als Fan von Dystopien, fand ich allerdings den Klappentext sehr ansprechend und war mehr als gespannt auf die

Geschichte. Callie war mir auf Anhieb sympathisch. Sie ist eine starke, kämpferische Protagonistin, die alles für ihren kleinen Bruder Tyler tun würde. Dieser lässt wiederum dem Leser das Herz aufgehen. Immer wieder in der Geschichte wurde ich von diesem besonderen innigen Verhältnis der beiden Geschwister sehr berührt. Auch Michael ist loyal und zuverlässig, wenngleich ich auch zu ihm noch keinen richtigen Zugang fand. Seine persönlichen Gefühle und Ansichten waren für mich teilweise etwas schwammig. Die Enders werden oftmals kaltherzig und sehr egoistisch beschrieben und die Autorin hat es hervorragend geschafft, alles glaubhaft zu vermitteln. Helena ist eine der wenigen, die sich trotz einigen fragwürdigen Entscheidungen, gegen die Body Bank zur Wehr gesetzt hat. Wer mir auch sofort ans Herz gewachsen ist, obwohl sie nur ein Nebencharakter ist, war die kleine Sara. Mit ihrer kindlichen herzlichen Art, konnte ich sofort mit ihr mitfühlen. Die Grundidee ist wirklich gigantisch! Die Möglichkeit in einem bestimmten Alter einen jüngeren Körper zu mieten, ist auf der einen Seite sehr verführerisch und gleichzeitig bengstigend. Der Verlauf der Geschichte ist absolut nachvollziehbar. Zudem kann man sich sehr gut vorstellen, dass dies auch in Wirklichkeit so geschehen könnte. Reiche Menschen haben Macht und bei solchen Möglichkeiten, ist immer auch mit Egoismus und Gier zu rechnen. Es gab viele überraschende Momente, einige davon haben mich entsetzt, andere Wendungen wiederum haben mich mit Freude erfüllt. Bei einer Szene war ich so geschockt, dass ich mit geöffnetem Mund vor dem Buch saß und es einfach nicht glauben konnte. Solche Momente sind wirklich ganz besonders und egal ob positiv oder negativ, sowas ist immer ein Kick, der nicht jedem Autor gelingt. Insgesamt war es eine fantastische Mischung aus Action, Trauer, Freude, Hoffnung und ein bisschen Liebe. Der Cliffhanger am Ende ist zwar zu ertragen und doch bin ich sehr froh, dass ich den zweiten Band schon zu Hause habe, denn lange wird dieser nicht darauf warten, gelesen zu werden. Fazit: Starters ist der Auftakt einer hervorragenden, realitätsnahen und bengstigen Dystopie, mit einer tollen und starken Hauptprotagonistin. Allgemein sind die Charaktere sehr gut durchdacht und ausgearbeitet. Es wird alles super beschrieben und bietet gleichzeitig die Möglichkeit für genug eigene Vorstellungen. Beim Lesen empfand ich es als Kopf-Kino pur und ich würde mir eine Verfilmung absolut gigantisch vorstellen. Ich freue mich sehr auf den zweiten und finalen Band und kann die Reihe wirklich nur jedem empfehlen! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dystopie vom Feinsten Von Emjo Ein dystopischer Science Fiction Thriller der Extraklasse: Ein Chip im Kopf zum gegenseitigen Austausch von Körper und Geist. Hoffen wir mal, dass dies niemals Wirklichkeit wird... 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Leben nach den Sporenkriegen Von Catmaniac Callie, 16 Jahre jung, und ihr kleiner Bruder Tyler, schlagen sich mit Michael mehr schlecht als recht durch. Es sind harte Zeiten: der Sporenkrieg hat viele Opfer gekostet, denn nur für die ganz jungen und ganz alten Menschen gab es genug Impfstoff. So sind Callie und Tyler Waisen und auf sich allein gestellt. Da Tyler krank ist, verpflichtet sich Callie bei Prime Destinations, einer BodyBank dazu, ihren Körper an Enders (sehr alte Menschen, meist weit über 100 Jahre) zu vermieten. Diese können dann eine begrenzte Zeit wieder jung und aktiv sein. Doch es geht etwas schief. Die Grundidee dieses Plots ist genial. Auch die Umsetzung von Annina Braunmiller lässt keine Wünsche offen. Nur schade, dass man am Ende von Starters fast schon gezwungen ist, Enders auch noch zu hören (oder lesen) denn es bleiben sehr viele Fragen offen. Callie ist ein sehr tougher Teenager und gerät unversehens in eine Art Krieg. Nicht alle Enders sind begeistert von der BodyBank, denn einige haben an diese ihre Enkel verloren. Zwar rekrutieren diese nur Teenager ohne lebende Verwandte, doch wissen einige abenteuerlustige Jugendliche, sich dennoch einzuschleichen. Dass das ein Fehler ist, findet Callie heraus, als ihre Mieterin einen Weg findet, mit ihr zu kommunizieren. Ihre Enkelin ist verschwunden und Helen weiß auch, weshalb. Sie möchte Callie dazu bewegen, ihr bei ihrem Kampf gegen die BodyBank zu helfen. Bald schon weiß Callie nicht mehr, wer ein Starter und wer ein Ender ist. Der Kampf ist schwer und sehr unfair. Lissa Price hat ein Endzeitszenario geschaffen, das bengstige Möglichkeiten bietet. Sie hat es nicht ganz so perfekt ausgearbeitet, wie man das hätte können, dennoch war ich gefesselt und gebannt. Da Callie ein Teenager ist, ist sie auch von vielen Teenager-Sorgen, Gefühlen und Gedanken getrieben. Diese kommen nicht zu kurz und lassen die Story umso echter wirken. Auch wenn einige Wendungen und Entwicklungen relativ vorhersehbar sind, weiß das Buch zu fesseln. Manche Dinge im Leben sind eben, wie sie sind dennoch ist das Leben spannend. Genau das macht Starters auch so erschreckend real. Die Frage, welches Leben mehr wert ist, wird immer wieder gestellt. Am Ende des Buches merkt man, dass die Antwort darauf manchmal doch nicht so einfach ist, wie man zunächst annehmen möchte. Mein Fazit: ein tolles Jugendbuch, das auch Erwachsene zu fesseln weiß. Von mir bekommt es gute vier Sterne.

Kurzbeschreibung Die Body Bank, ein mysteriöses wissenschaftliches Institut, bietet Callie eine einzigartige Möglichkeit, an Geld zu kommen: Sie lässt ihr Bewusstsein ausschalten, während eine reiche Mieterin die Kontrolle über ihren Körper übernimmt. Aber Callie erwacht früher als geplant, in einem fremden Leben. Sie bewohnt plötzlich eine teure Villa, verfolgt über Luxus im Überfluss und verliebt sich in den jungen Blake. Doch bald findet sie heraus, dass ihr Körper nur zu einem Zweck gemietet wurde - um einen furchtbaren Plan zu verwirklichen, den Callie um jeden Preis verhindern muss ... Pressestimmen Spannend zu lesen, nicht nur für Jugendliche., Ruhr Nachrichten, 18.01.2013 Eine spannende Geschichte, die den Blick in beide Richtungen erlaubt, und nicht verurteilt oder moralisiert., Augsburger Allgemeine, 07.12.2012 In diesem Jahr ging der Eselsohr-Preis an den düsteren Science-Fiction-Roman "Starters". (...) Die

bengstigende, zugleich aber auch faszinierende Vision begeisterte die Jury. Ebenso gefiel die Spannung, die die Autorin im Laufe der Geschichte aufbaut., Westdeutsche Zeitung, 03.12.2012Die Vision, die Lissa Price in ihrem Roman entwirft, ist bengstigend und spannend zugleich., Märkische Allgemeine, 13.09.2012Die Autorin hat mit der Body-Bank eine glaubhafte Organisation geschaffen, dass man fast Angst vor der eigenen Zukunft bekommt. Mir hat Starters von der ersten bis zur letzten Seite sehr gut gefallen., Eselsohr, 01.07.2012Spannend, rasant, fesselnd der dystopische Roman "Starters" hlt den Leser in Atem., Nautilus Abenteuer Phantastik, 01.07.2012Der erste Band der neuen Reihe fasziniert () durch die spannende und beklemmende Geschichte mit vielen unerwarteten Wendungen. () auch fr Erwachsene spannend zu lesen und das gleich von der ersten Seite an., Westfalenblatt, 17.06.2012Callie erwacht in einem fremden Leben, und nur sie kann eine furchtbare Katastrophe verhindern. Ein spannender Zukunfts-Thriller!, Buchmedia-Magazin, 01.06.2012Irre spannend, Handelsblatt, 27.05.2012Spannende Zukunftsvision, Jolie, 15.05.2012[] ihr werdet von dieser Autorin nicht genug bekommen knnen, nachdem ihr einmal angefangen habt., Buecherkinder.de, 08.05.2012Lissa Price ist mit dieser dsteren Zukunftsvision ein berzeugendes Debt gelungen, das durch eine innovative Idee, eine dichte Atmosphre, viel Spannung und glaubwrdige Protagonisten besticht!, Bcher, 01.05.2012Seite um Seite nimmt der packende Plot an Fahrt auf und schltgt zum Ende hin eine solchen furiosen Haken, dass Lissa Price die zahlreichen Vorschungslorbeeren fr ihr mit Spannung erwartetes Buch nicht zu Unrecht eingeehmt hat., Augsburg Allgemeine, 28.04.2012"Starters", der Debtroman der amerikanischen Drehbuchautorin Lissa Price, enthlt alles, was das Herz einer jungen Leserin hher schlagen lsst: Liebe, Drama, Familie, Freundschaft. Die Story ist fesselnd und abwechslungsreich geschrieben., Phantastisch-Magazin, 01.04.2012Callie wird dafr bezahlt, dass sie ihr Bewusstsein ausschalten lsst, whrend eine reiche Mieterin Kontrolle ber ihren Krper bernimmt. Bald findet sie jedoch heraus, dass ihr Krper nur gemietet wurde, um einen schrecklichen Plan zu verwirklichen. Das muss sie unbedingt verhindern., Mdchen, 01.04.2012Ein utopischer Abenteuerroman., Madonna, 31.03.2012Das ist eine spannende Geschichte. Wie leicht knnte man aber der Konzentration auf die Plausibilit des Plots aus der erzlerischen Balance geraten. [] Lissa Price erfllt diese Anforderungen mit fr eine Romandebtantin erstaunlichem Geschick., Sat.1-Frhrstcksfernsehen, 20.03.2012Ein Generationskonflikt als Endzeitgeschichte. Eine spannende Geschichte!, Frankfurter Allgemeine Zeitung, 10.03.2012Der Sci-Fi-Roman "Starters" ist das hchstgehandelte Debt der letzten Jahre., Freundin, 07.03.2012Starters ist eine Dystopie, die den Leser in Atem hlt., Nautilus, 01.03.2012Ein bemerkenswertes Debt: Lissa Price hat mit 'Starters' eine hoch spannende Zukunftsvision entwickelt., buchaktuell, 01.03.2012Wir haben es hier mit einem ideenreichen und spannenden Plot zu tun, der einen von der ersten Seite an gefangen nimmt und mitreißt., Jugendbuch-Couch.deLiebes-, Endzeit- und Science Fiction-Roman gespickt mit einer ordentlichen Portion Gesellschaftskritik - das alles steckt in Lissa Prices Erstlingswerk., transkript - Life-Sciences-MagazinWerbetextDer internationale Bestseller erstmals im Taschenbuch.