

(Download ebook) So offen die Welt: Gedichte

So offen die Welt: Gedichte

Von Ulla Hahn

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #387101 in eBooksVerffentlicht am: 2013-12-17Erscheinungsdatum: 2013-12-17File Name: B00H9BLX04 | File size: 29.Mb

Von Ulla Hahn : So offen die Welt: Gedichte before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised So offen die Welt: Gedichte:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderbar sprachlich auf den Punkt gebrachtVon E. Schmidt-WIch lese eigentlich keine Lyrik. Vor etlichen Jahren

bin ich auf Ulla Hahn bei ein Gedicht aufmerksam geworden, das eine meiner Kursteilnehmerinnen in unsere Gesprächsrunde "Leben und lter werden" mitbrachte - und das zur Folge hatte, dass ich einen Kursnachmittag lang mit einem Klo im Hals kmpfen musste: So schn, so zutreffend - und so desillusionierend, so traurig ... Seitdem hngt es hinter meinem Schreibtisch, und jetzt liegt dieser Gedichtband auf meinem Nachttisch und wird in kleinen Dosen genossen. Zugegeben: Die Texte bei das lterwerden und Altsein heben die Stimmung nicht unbedingt - da ist mehr Melancholie als Trost. Ulla Hahn versteht es, Worten Gefhl und Gefhl Worte zu verleihen. Groartig!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bezaubernde SpracheVon ExpialigetischUlla Hahn ist ein Mensch, der mit Sprache so umgehen kann, als wre es etwas eigenes, von ihr selbst erfunden. Dieses Bchlein enthlt zwar viele Gedichte bei das lterwerden, dieses Thema mag ja nicht jeder sonderlich, aber die Texte sprhen vor Ausdruck. Ich konnte mir bei manchen Texten eine Trne nicht verkneifen!5 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. UngereimtesVon jennaGedichte von Ulla Hahn. Meist ungereimt versucht sie sich in ihren Gedichten einen Reim auf das Leben und die Liebe, auf das jung sein und lter werden, auf Wachsen und Vergehen, auf Begegnung und Abschied zu machen. Die Gedichte erschliien sich dem Leser nicht immer beim ersten Lesen. Sinnzusammenhnge erschliien sich bei wiederholtem Lesen.Ich nehme dieses Buch immer mal wieder in die Hand, blttere darin, suche vertraute Zeilen, liebgewonnen Gedichte, entdecke Neues.

KurzbeschreibungUlla Hahns krftige und klare Gedichte, manchmal voller melancholischer Zrtlichkeit, sind Meldungen am Weg, den wir dahinleben, das Paradies im Rcken und vor uns die Sehnsucht danach. Hahns Aufmerksamkeit gilt dem hier und jetzt sich versuchenden Leben, auch Ehe und lterwerden gehen dazu. Alter meint Verluste, die nicht beschnigt werden, aber es meint auch Erfahrungen, und der erfahrene Mensch ist schn.Ehe Paarweise und freiwillig in diese Arche getrieben von unserem Verlangennach Vollendung nachendlosem Anfangwie die Ringe an unseren FingernUnd wir halten einanderdie Handvor Augen einanderverbergendvorn am Bugden furchtbaren Steuermann.KurzbeschreibungUlla Hahns krftige und klare Gedichte, manchmal voller melancholischer Zrtlichkeit, sind Meldungen am Weg, den wir dahinleben, das Paradies im Rcken und vor uns die Sehnsucht danach. Hahns Aufmerksamkeit gilt dem hier und jetzt sich versuchenden Leben, auch Ehe und lterwerden gehen dazu. Alter meint Verluste, die nicht beschnigt werden, aber es meint auch Erfahrungen, und der erfahrene Mensch ist schn.Ehe Paarweise und freiwillig in diese Arche getrieben von unserem Verlangennach Vollendung nachendlosem Anfangwie die Ringe an unseren FingernUnd wir halten einanderdie Handvor Augen einanderverbergendvorn am Bugden furchtbaren Steuermann.ber den Autor und weitere MitwirkendeUlla Hahn, aufgewachsen im Rheinland, arbeitete nach ihrer Germanistik-Promotion als Lehrbeauftragte an verschiedenen Universitten, anschlieend als Literaturredakteurin bei Radio Bremen. Schon ihr erster Lyrikband, "Herz bei Kopf" (1981), war ein groer Leser- und Kritikererfolg. Ihr lyrisches Werk wurde u. a. mit dem Leonce-und-Lena-Preis und dem Friedrich-Hlderlin-Preis ausgezeichnet. Fr ihren Roman Das verborgene Wort (2001) erhielt sie den ersten Deutschen Bcherpreis. 2009 folgte der Bestseller "Aufbruch", der zweite Teil des Epos, und auch Teil drei, "Spiel der Zeit" (2014), begeisterte Kritiker wie Leser.