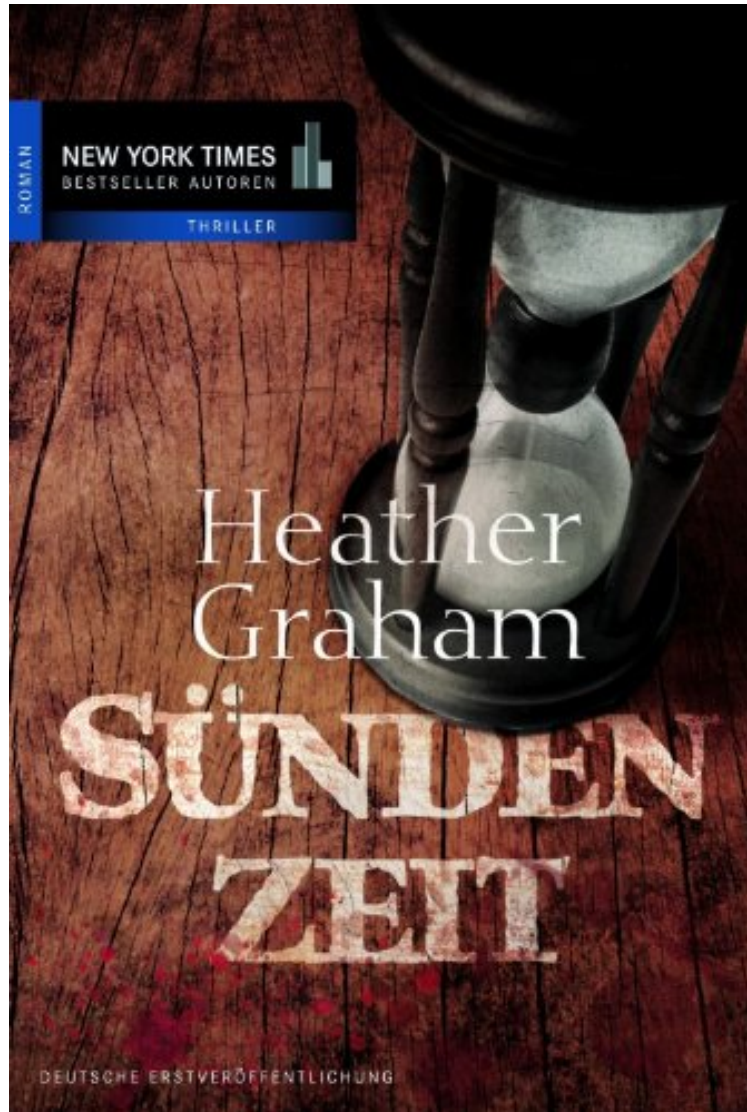


[Read free ebook] Sndenzeit: Paranormaler Thriller (Flynn Brder 3)

Sndenzeit: Paranormaler Thriller (Flynn Brder 3)

Von Heather Graham

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #307282 in eBooksVerffentlicht am: 2011-12-10Erscheinungsdatum: 2012-01-01File Name: B006NYKUKW | File size: 38.Mb

Von Heather Graham : Sndenzeit: Paranormaler Thriller (Flynn Brder 3) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sndenzeit: Paranormaler Thriller (Flynn Brder 3):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie erwartet sehr gut !Von Denisa DanHallo zusammen,ich habe die ersten 2 Bcher (Ahnen Herz und Ernte Mord) auch schon gelesen und war sehr begeistert.Es ist sehr spannend und leicht geschrieben, mann kommt nicht zu schnell drauf wer es sein knnte und das bernatrliche fehlt nicht.Ich kann das Buch nur weiter empfehlen :)Lieben Gru2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Abschluss der Trilogie um die Flynn Brder- atmosphrisch dicht und

sorgt sogar für einige Gruselmomente. Von Happy End Bcher - Nicole Eddie Ray ist nicht nur der beste Freund von Sean O'Riley sondern auch dessen langjähriger Geschäftspartner. Während einer Bootstour mit einem Unbekannten, der bereits im Voraus bezahlt hat, gilt der Bootsmann Eddie als vermisst. Während sein Boot fahrerlos treibend vor der Küste geborgen wird. Wurde Eddie Opfer eines Mordes oder fiel er unglücklich über Bord. Seine Leiche bleibt auch weiter verschwunden. Währenddessen befindet sich Sean O'Riley mit seiner jungen Frau Amanda in Irland und wird nur kurz nach seiner Ankunft dort mit Verdacht auf einen Herzinfarkt ins örtliche Krankenhaus eingeliefert. Seans Tochter Kat, hat sogleich ihre neue Stiefmutter in Verdacht etwas mit dem Verschwinden von Eddie und der plötzlichen Krankheit von ihrem Vater zu tun zu haben und bittet daher voller Sorge ihren besten Freund Zach Flynn darum, nach Irland zu fliegen und dort gut auf ihren Vater aufzupassen bis er wieder reisefähig ist. Zach hilft Kats Mutter zwar sehr bertrieben, doch da Sean auch so etwas wie ein Vaterersatz für ihn und die restlichen Flynn Brüder ist, begibt er sich auf die Reise in das Land seiner Vorfahren. Dort angekommen lernt er die junge, tüchtige Krankenschwester Caer kennen, die mit Argusaugen über Sean wacht. Während Sean sich langsam wieder erholt, lernen sich Caer und Zach besser kennen. Obwohl Zach sehr angetan von Caer ist, kann er es dennoch nicht verhindern, dass ihn immer wieder Zweifel beschleichen, weil sich Caer so sehr für einen wildfremden Mann einsetzt. Als Sean, Amanda und Zach zurück nach Rhode Island fliegen, ist auch Caer mit dabei, denn Sean hat sie darum gebeten, bis Weihnachten bei ihnen zu bleiben und ihm als Pflegerin weiterhin zur Seite zu stehen. Doch kurz nach ihrer Ankunft wird die Insel von zahlreichen Raben bevölkert - Unglücksboten wie Tante Bridey, eine Verwandte Seans behauptet, die weitere Todesfälle ankündigen. Obwohl Sean zunächst nicht daran glaubt, dass ihm jemand nach dem Leben trachtet, kommt er jedoch das erste Mal ins Grübeln als sich immer mehr herauskristallisiert, dass Eddie umgebracht wurde und weitere unerklärliche Dinge geschehen. Warum musste Seans bester Freund sterben und ist er womöglich der Nächste auf der Liste des Mörders? Caer und Zach haben jedoch geschworen, dies um jeden Preis zu verhindern. Aber auch Caer ist Zach gegenüber nicht ganz ehrlich. 'Nach 'Ahnentanz' und 'Erntemord' bildet 'Sündenzeit' nun den Abschluss der Trilogie um die Flynn Brüder und ehrlich gesagt ist dieser dritte Teil für mich der Beste gewesen, denn in 'Sündenzeit' wird der Spannungsbogen konstant aufrecht gehalten und es gibt auch innerhalb der Geschichte keinerlei Lücken. Wieder einmal mischt die Autorin Zutaten wie einen Kriminalfall mit paranormalen Elementen und irischer Mystik und in dieser Hinsicht würde ich sogar gleich fünf Punkte für die Bewertung vergeben, denn auch die Story ist atmosphärisch dicht und sorgt sogar für einige Gruselmomente, etwa wenn die Insel von Raben bevölkert wird und Tante Bridey düstere Geschichten über die Banshees erzählt. Ein wenig enttäuscht war ich dagegen von der Entwicklung der Liebesgeschichte, die meiner Meinung nach ruhig etwas tiefergründiger hätte erzählt werden können und auch die entscheidenden Szenen am Ende des Romans was die Love Story angeht, wurden mir ein bisschen zu kurz und knapp abgehandelt. Ich hätte sehr gerne auch noch Zachs Gedanken zu Caers Geheimnis erfahren, das ist ein weiterer kleiner Kritikpunkt. Zudem fand ich das Verhalten mancher Nebenfiguren ein wenig seltsam - etwa Kats völlig verzogene Haltung ihrer Stiefmutter gegenüber. Selbst bei einem begründeten Verdacht reagiert man einfach nicht so bedreht und hysterisch wie Seans Tochter. Das Heldenpaar des Romans fand ich hingegen sehr interessant und vielschichtig beschrieben. Zach, der ehemalige Polizist und Musiker hatte bereits in den beiden Vorgängerbänden einen kleinen Auftritt und so war ich auch sehr neugierig auf seine eigene Geschichte, die mir trotz aller Kritikpunkte im Großen und Ganzen aber sehr gut gefallen hat. Nur noch eines zur Übersetzung. Ich fand manche Ausdrücke/Wörter ein wenig zu umgangssprachlich übersetzt (wie etwa das Wort 'Maloche' für Arbeit) und auch die Übersetzung als solche wirkte etwas unruhig für meinen Geschmack. Da das jedoch nicht der Autorin anzulasten ist, fällt dieser Kritikpunkt auch nicht in die Bewertung des Romans mit ein. 4.5 von 5 Punkten. Eine Rezension von Happy End Bcher.de (NG)1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut! Von D. Vasilakis Inhalt: An einem kalten Dezembertag nimmt Eddie Ray im Hafen von Newport, Rhode Island, einen seltsamen Passagier an Bord der Sea Maiden - und wird danach nicht wieder gesehen. Zach Flynn soll im Auftrag des reichen alten Sean O'Riley herausfinden, was mit seinem Geschäftspartner geschehen ist. Doch dessen Familie macht es Zach nicht leicht. Da wären zum einen die Streitigkeiten zwischen O'Rileys blutjunger Frau und seiner paranoiden Tochter. Zum anderen die exzentrische Tante, die in der Dachwohnung lebt und behauptet, im Haus würde eine Todesfee wohnen. Einzig die schüchterne, irische Krankenschwester Caer versucht alles, um Zach bei seinen Recherchen zu helfen. Doch irgendwie wird er das Gefühl nicht los, dass sie auch etwas zu verbergen hat. Gerade als Caer ihm gestehen will, wer sie wirklich ist, kündigen die Raben einen neuen Tod an. Meine Meinung: Ein würdiger Abschluss der Trilogie! Von Anfang an birgt das Buch eine ziemliche Spannung in der Gestalt Caers. Es wird gleich klar, dass sie nicht wirklich eine Krankenschwester im Dubliner Krankenhaus ist, doch was ist sie? Ein Engel, wie Sean O'Riley im ersten Moment befindet? Eine Banshee, eine irische Todesfee, wie ich zuerst spontan vermutete? Doch da Heather Graham in ihrer paranormalen Reihe zwar durchaus Geistererscheinungen und Ähnliches hat, die Personen allerdings alle durchweg normal und bodenständig sind, habe ich diese Überlegungen schnell wieder verworfen. Also muss Caer von einem Sicherheitsdienst sein. Doch von wem angefordert und warum? Diese Überlegungen haben mich immer wieder beschäftigt und machen das Buch über den Kriminalfall hinaus sehr spannend. Dazu kommt, dass die Personen des Romanes, seien es nun Haupt- oder Nebenpersonen, sehr sympathisch und ansprechend beschrieben sind, sogar der/die Mörder und der Kriminalfall nebst Motiv und Ermittlungen sind sehr glaubwürdig. Das Liebespaar ist überzeugend und man gönnt ihnen ein Happy End von Herzen, auch wenn lange Zeit nicht klar wird wie es dazu

kommen soll. Fazit: Ein wirklich guter und spannender Roman, auch wenn Heather Graham und ich scheinbar ziemlich ähnlich ticken, da ich sofort die Schwachstelle des Mörders entdeckt und danach auch wieder mal gleich beim ersten Auftreten wusste "Du bist es!".

Kurzbeschreibung Eine irische Sage scheint im eiskalten Winter auf Rhode Island zum Leben zu erwachen. An einem kalten Dezembertag nimmt Eddie Ray im Hafen von Newport, Rhode Island, einen seltsamen Passagier an Bord der Sea Maiden - und wird danach nie wieder gesehen. Zach Flynn soll im Auftrag des reichen alten Sean O'Riley herausfinden, was mit seinem Geschäftspartner geschehen ist. Doch dessen Familie macht es Zach nicht leicht. Da wren zum einen die Streitigkeiten zwischen O'Rileys blutjunger Frau und seiner paranoiden Tochter. Zum anderen die exzentrische Tante, die in der Dachwohnung lebt und behauptet, im Haus würde eine Todesfee wohnen. Einzig die schchterne, irische Krankenschwester Caer versucht alles, um Zach bei seinen Recherchen zu helfen. Doch irgendwie wird er das Gefühl nicht los, dass sie auch etwas zu verbergen hat. Gerade als Caer ihm gestehen will, wer sie wirklich ist, kündigen die Raben einen neuen Tod an.

Kurzbeschreibung Eine irische Sage scheint im eiskalten Winter auf Rhode Island zum Leben zu erwachen. An einem kalten Dezembertag nimmt Eddie Ray im Hafen von Newport, Rhode Island, einen seltsamen Passagier an Bord der Sea Maiden - und wird danach nie wieder gesehen. Zach Flynn soll im Auftrag des reichen alten Sean O'Riley herausfinden, was mit seinem Geschäftspartner geschehen ist. Doch dessen Familie macht es Zach nicht leicht. Da wren zum einen die Streitigkeiten zwischen O'Rileys blutjunger Frau und seiner paranoiden Tochter. Zum anderen die exzentrische Tante, die in der Dachwohnung lebt und behauptet, im Haus würde eine Todesfee wohnen. Einzig die schchterne, irische Krankenschwester Caer versucht alles, um Zach bei seinen Recherchen zu helfen. Doch irgendwie wird er das Gefühl nicht los, dass sie auch etwas zu verbergen hat. Gerade als Caer ihm gestehen will, wer sie wirklich ist, kündigen die Raben einen neuen Tod an.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Heather Graham stammt aus Florida und bereiste Europa, Asien und Afrika, bevor sie sich der Schriftstellerei widmete. 1982 veröffentlichte sie ihren ersten Roman und hat seitdem zahlreiche Auszeichnungen für ihre Werke erhalten, die in 15 Sprachen übersetzt wurden. Ihre Romane erscheinen regelmäßig auf den amerikanischen Bestsellerlisten.