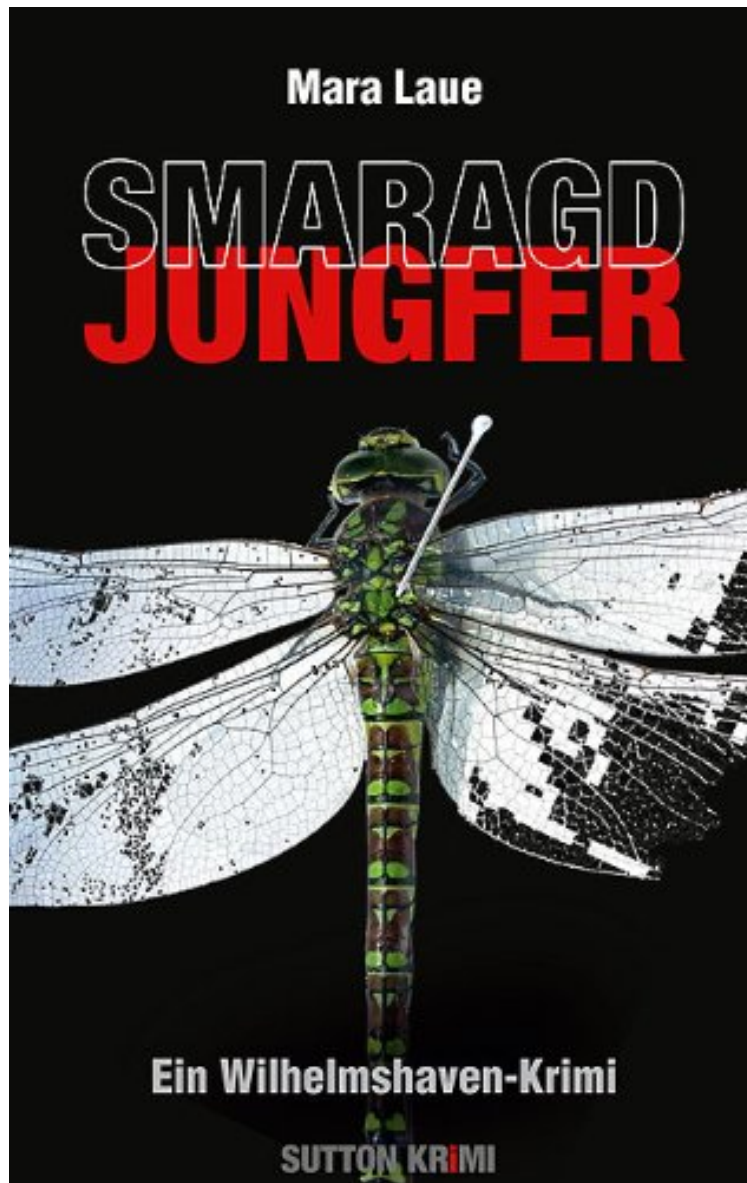


[Download free ebook] Smaragdjungfer: Ein Wilhelmshaven-Krimi (Sutton Krimi)

Smaragdjungfer: Ein Wilhelmshaven-Krimi (Sutton Krimi)

Von Mara Laue

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #289610 in eBooksVerffentlicht am: 2011-09-07Erscheinungsdatum: 2011-09-07File Name: B010T7NXUW | File size: 60.Mb

Von Mara Laue : Smaragdjungfer: Ein Wilhelmshaven-Krimi (Sutton Krimi) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Smaragdjungfer: Ein Wilhelmshaven-Krimi (Sutton Krimi):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnur Krimi - absolut empfehlenswert !Von Merlins BcherkisteAn ihrem ersten Tag zurck auf dem Revier bekommt Paula

Rauwolf es gleich mit einem Mord zu tun. Eine junge Hostess wird ermordet aufgefunden und ein Tatverdächtiger wird noch vor Ort festgenommen, Jerome Kastor. Für Paula ist klar, Kastor ist der Mörder. Doch leider hat dieser gute Beziehungen zum Polizeichef und so muss sie ihn, gegen ihren Willen, laufen lassen. Gegen die Anordnungen ihres Chefs führt Paula die Ermittlungen auf eigene Faust weiter und hat dabei mit sowohl beruflichen als auch privaten Schwierigkeiten zu kämpfen. Paula ist eine sehr trotzig und eigensinnige Person, die sich nichts sagen lässt. Sie vertraut keinem und schützt sich so vor ihren Verlustängsten. Erst durch ihren neuen Kollegen Lukas Rambacher wird Paula ein wenig aus ihrem Schneckenhaus hinaus gelockt. Mit knapp 260 Seiten ist dieser Roman der Autorin Mara Laue zwar recht kurz, doch dafür sehr intensiv und man liest sich leicht durch die bewegende Geschichte der Hauptprotagonistin. Spannend, aber auch mitfühlend, schildert Mara Laue die Arbeit einer jungen Polizistin, die noch viele Dinge aus der Vergangenheit aufarbeiten muss. Das Buch hat mich sehr gut unterhalten, es ist kurzweilig und dennoch spannend und ereignisreich. Durch recht kurze Abschnitte und wechselnde Szenen konnte ich dem Verlauf der Geschichte wunderbar folgen und den Handlungsstrang einfach und schlüssig nachvollziehen. Ein Buch, das mich zum Lesen animiert hat und einen richtigen Krimi erzählt. Einzig die vielen vergossenen Tränen zum Schluss haben mich nicht ganz überzeugt, denn dadurch wurde das Buch zum Ende doch ein wenig sehr seicht. Großer Pluspunkt, das Cover passt zum Buch und ich konnte mir schnell ein Bild von der Libelle 'Smaragdjungfer' machen. Von mir gibt es 4 von 5 Sternen.

Jeder, der gerne Krimis liest, wird diesen Roman mögen. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Rau wie ein Wolf

Von lenchen_196

Nach langer Dienstpause kommt die Wilhelmshavener Kriminalkommissarin Paula Rauwolf wieder zur Dienststelle und erfährt, dass sie ihr Brot mit einem Neuling zu teilen hat. Zum Anfang ihrer Zusammenarbeit gibt Paula dem neuen Kollegen sehr merkwürdige Grundregeln: "Erstens: Wenn Sie ein Problem mit mir haben, sprechen Sie es offen aus. Damit komme ich bestens klar. Darüber hinaus empfehle ich Ihnen zweitens, Ihre Kommentare und sonstigen Äußerungen ausschließlich auf unsere Arbeit zu beschränken und zu allem anderen den Mund zu halten." Auf solch einer Manier ist der ganze Roman geschrieben: Sofort zur Sache, rasch und energisch, kein überflüssiges Wort, jede weitere Seite bringt die Leser zu weiteren, noch brisanteren Ereignissen und Erlebnissen. Der Handlungsstoff ist echt explosiv. Die Polizeiermittlung wegen Mordes an einer Edelprostituierten regt das gehobene Milieu von Wilhelmshaven auf, das alles dafür tut, um den Fall zu vertuschen. In den Köpfen der vernünftigen Kripobeamten entstehen bse Verdachte: von Korruption über Menschenhandel bis zu möglicher Spionage in der Wilhelmshavener Marinenanlage. Das Schlimmste: Alle gefundenen Indizien und Beweise werden vom Polizeipräsidenten und der Oberstaatsanwalt ignoriert, von "ganz Oben" kommen deutliche Anweisungen, die verdächtigen Personen in Ruhe zu lassen und in eine andere Richtung zu ermitteln. Ob über die Stadt eine Totalverschwörung herrscht?! Die Mittel, um die Ermittler zu erschrecken und aus dem Fall zu entziehen, werden brutaler und brutaler: Mündliche Bedrohungen, Angriffe, Schießerei. Hier haben wir praktisch ein vergessenes Genre des Polizeieromans im reinsten Sinne. Hart und Zielbestrebt. Die Hauptfiguren versinken nicht in Kleinigkeiten des Alltags, verlieren keine Zeit, um uns ihre Schwäche und Erschöpfung zu präsentieren, die reduzierten Leistungsfähigkeiten schon zu begründen. Sie machen ihre Arbeit, sie kämpfen um Gerechtigkeit, sie sind bereit, die Taten um jeden Preis zu fassen. Eine besondere Antriebfeder im ganzen Aktionsmechanismus ist die Tatsache, dass der Häftling im Fall kein Dirty-Harry-Held ist, sondern eine zierliche Frau, der nur eine Wahl geblieben ist: Ihre Position rau wie eine Wölfin zu verteidigen. Es existieren Gerüchte, dass sie Schuld an Mord ihren ehemaligen Dienstpartner und Freund hat. Sie kriegt schweren Druck von dem Ermittlerleiter, dem Oberstaatsanwalt, dem sie einmal die Nase gebrochen hat. Sie wird von Kriminellen bedroht, niedergeschlagen und beschossen. Sie würde alles geben, um aufzugeben und den Fall zu begraben. Aber. Dieses "Aber" hält uns in der Spannung bis zur letzten Seite. Verführerisch, spektakulär, atemberaubend. Das Buch finde ich empfehlenswert für verschiedenste Leser. Für diejenigen, die auf "pure" Krimis stehen. Oder auf den Roman noir. Oder auf Frauenkrimis. Oder auf psychologisierte Aktion. Oder auf politische Thriller. Oder auf das Milieu enthüllender Reportagen. Oder, oder, oder... 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Harte Ermittlungsnuss... bis zum Schluss spannend und absolut lesenswert! Von piubellas- lesezeichen

Noch ein Krimi... nun mein zweiter in diesem Jahr... und was soll ich sagen... ein voller Leseerfolg! Schon zu Beginn des Buches geht es gleich zur Sache und man kommt auch im Laufe der kompletten Geschichte kaum zu Atem. Ein Krimi, der eher mehr zum Thriller mutiert, lässt er an Spannung wirklich nichts zu wünschen übrig. Mittelpunkt ist Paula, eine kratzbrüstige, nicht auf den Mund gefallene Kommissarin, welche sich nicht unterkriegen lässt und ihren eigenen Kopf bei den Ermittlungen hat. Das macht sie sympathisch und auch sehr lebensecht. Wie auch all die anderen Charaktere in diesem Buch. Untermalt wird das Ganze mit einigen witzigen Dialogen, welche das ernste Thema um den Hintergrund und die Vergangenheit von Paula ein wenig auflockern. Diese Vergangenheit wird dem Leser psychologisch tiefgründig aufbereitet und so nach und nach erahnt man, warum Paula so ist, wie sie ist. Durch geschicktes Verstricken der Handlung ist es der Autorin gelungen, dem Leser eine harte "Ermittlungsnuss" zu legen. Dies alles lässt eine gute Recherche der Autorin durchblicken, gewinnt man doch einen hervorragenden Einblick hinter die Kulissen der Ermittlungsarbeit der Polizei. Bis zum Ende weiß man wirklich nicht, wer der Täter war und wie die Hintergründe wirklich liegen. Mein Fazit über das Ende ist man sowas von erstaunt, damit hat man wirklich nicht gerechnet. Das liebe ich an diesem Krimi! Ein fulminantes Finale und ein ganz leichter Cliffhanger, der darauf hoffen lässt, dass Kommissarin Paula Rauwolf vielleicht noch einmal ermittelt? Ich würde es mir und all den anderen Lesern von

Herzen wnschen!Lesenswert, unterhaltsam und kein bischen langweilig!Meine absolute Leseempfehlung und volle wohlverdiente 5 Sterne!Bitte mehr davon! Mehr von Paula Rauwolf!

KurzbeschreibungKriminalkommissarin Paula Rauwolf hat einiges hinter sich. Und ihr neuer, strafversetzter Partner Lukas Rambacher ist auch kein Quell der Freude. Wenigstens ist ihr neuer Fall ziemlich eindeutig. Mit blutigen Hnden neben der Leiche, da wird auch der trickreichste Rechtsverdreher diesem Jerome Kastor nicht helfen knnen.Aber das ist gar nicht ntig. Mangel an Indizien, ermitteln Sie in eine andere Richtung! Ist der Staatsanwalt verrckt geworden? Wer hlt seine schtzende Hand ber Kastor? Das wird Paula herausfinden, das muss sie herausfinden, ob es ihrem Chef und Lukas nun passt oder nicht.Als sie eine Verbindung zwischen Kastor und dem mchtigen Reeder Witold Graf entdeckt, scheint alles klar. ber Graf gibt es ja schon lange Gerchte, andererseits ist er mit den Spitzen von Politik und Gesellschaft auf Du und Du. Und als die Ermittler Graf und Kastor zu nahe kommen, gert alles auer Kontrolle.KurzbeschreibungKriminalkommissarin Paula Rauwolf hat einiges hinter sich. Und ihr neuer, strafversetzter Partner Lukas Rambacher ist auch kein Quell der Freude. Wenigstens ist ihr neuer Fall ziemlich eindeutig. Mit blutigen Hnden neben der Leiche, da wird auch der trickreichste Rechtsverdreher diesem Jerome Kastor nicht helfen knnen.Aber das ist gar nicht ntig. Mangel an Indizien, ermitteln Sie in eine andere Richtung! Ist der Staatsanwalt verrckt geworden? Wer hlt seine schtzende Hand ber Kastor? Das wird Paula herausfinden, das muss sie herausfinden, ob es ihrem Chef und Lukas nun passt oder nicht.Als sie eine Verbindung zwischen Kastor und dem mchtigen Reeder Witold Graf entdeckt, scheint alles klar. ber Graf gibt es ja schon lange Gerchte, andererseits ist er mit den Spitzen von Politik und Gesellschaft auf Du und Du. Und als die Ermittler Graf und Kastor zu nahe kommen, gert alles auer Kontrolle.ber den Autor und weitere MitwirkendeMara Laue, 1958 in Braunschweig geboren, lebt heute als freie Schriftstellerin in Kleve. Seit ihrer Kindheit verbringt sie ihre Sommer mit Vorliebe an der Nordseekste. Die begeisterte und fantasiereiche Geschichtenerzherin hat ihre Leidenschaft im Jahre 2004 zur Profession gemacht. Die viel beschftigte und erfolgreiche Autorin von Science-Fiction- und Mystery-Serien verffentlichte im Frhjahr 2011 im Sutton Verlag den Krimi Schwarze Dame Tod. Mara Laue ist auerdem Mitglied bei den Mrderischen Schwestern, der Vereinigung deutschsprachiger Krimiautorinnen.