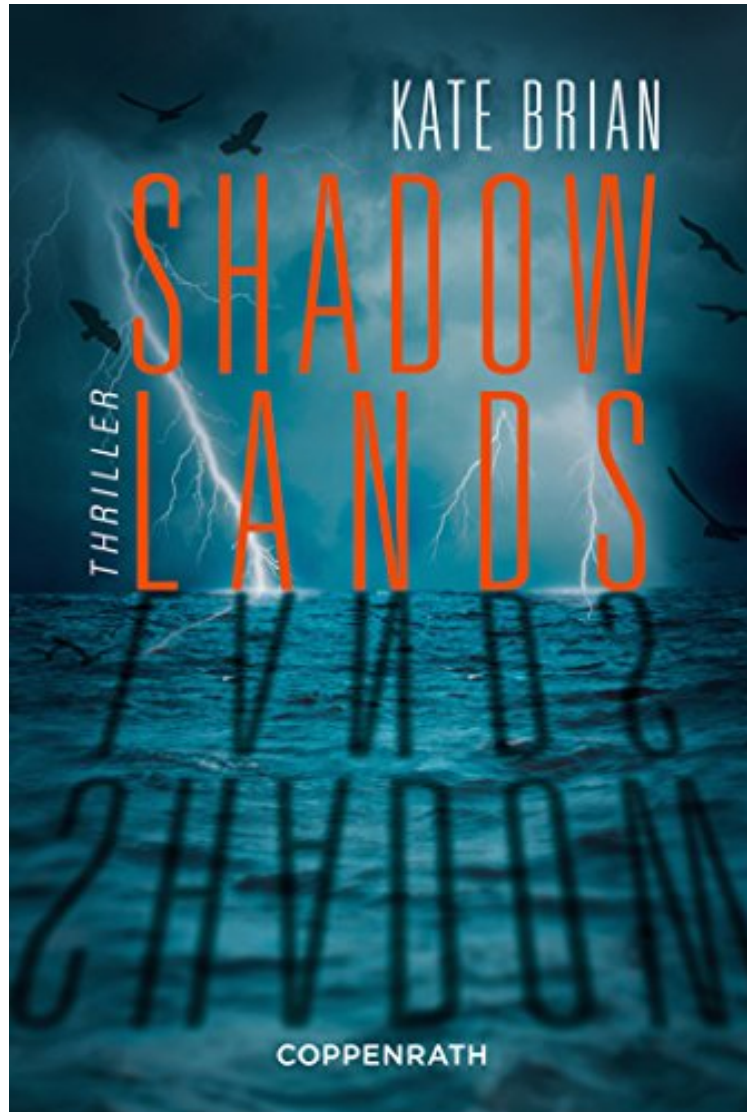


(Download) Shadowlands: Thriller

Shadowlands: Thriller

Von Kate Brian

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #393230 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-07Erscheinungsdatum:
2015-01-07File Name: B00QKTUDO8 | File size: 36.Mb

Von Kate Brian : Shadowlands: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Shadowlands: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
ShadowlandsVon BcherwurmShadowlands" ist eigentlich ein Buch fr Leser ab 14 Jahren, dennoch wrde ich das Lesealter hier etwas hher einstufen. "Rory ist auf der Flucht. Nachdem sie nur mit sehr viel Glck dem Serienkiller Steven Nell entkommen ist, wird sie zusammen mit ihrer Familie in ein Zeugenschutzprogramm geschickt. Mit ihrem Vater und ihrer Schwester Darcy zieht sie in ein Haus auf einer kleinen versteckten Ferieninsel. Rory und Dracy

finden schnell Anschluss im Ort, werden auf Strandpartys eingeladen und können das Leben wieder genießen. Doch ein innerer Instinkt sagt Rory, dass sie dem Frieden nicht trauen darf. Immer noch fühlt sie sich von Steven Nell verfolgt. Als plötzlich Menschen von der Insel verschwinden und niemand außer Rory dies zu bemerken scheint, verhärtet sich ihr Verdacht, dass mit dem scheinbar so idyllischen Ort etwas nicht stimmt. Was haben die Bewohner zu verbergen? Als eines Tages auch Darcy verschwindet, steht für Rory fest, dass Steven Nell hinter dem Ganzen steckt. Doch was sie dann herausfindet, erschüttert alles, woran sie bisher geglaubt hat, in seinen Grundfesten... "Der Roman liest sich sehr gut, er enthält Spannungen und es treten immer wieder Wendungen ein, mit denen man nicht gerechnet hat. Was mir allerdings nicht gefallen hat ist das Abrupte und undurchsichtige Ende. Wem dies nichts ausmacht, dem kann man diesem Roman empfehlen. Fazit: sehr spannender Krimiroman, allerdings mit abrupten und undurchsichtigen Ende, was sehr schade ist. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zu viele offene Fragen... Von asiotus Nach der Leseprobe war ich total begeistert von dem Buch und habe 5 Sterne gegeben, ich fand es so spannend dass ich es gar nicht abwarten konnte weiter zu lesen. Als es dann endlich kam hat mich das Cover auch sehr angesprochen. Die Geschichte ist sehr spannend geschrieben besonders durch die Beschreibung der Flashbacks von Rory. Es lie sich auch flüssig lesen da die Spannung nie abbrach. Einige Punkte fand ich aber dennoch nicht einleuchtend zum Beispiel wie konnte Nell in Rory's Zimmer eindringen trotz der Präsenz des FBI's? Die Familie wird in ein Zeugenschutzprogramm aufgenommen, warum wird sie nicht von einem FBI Agenten auf die Insel begleitet? Wurde die Familie schon in Ihrem Haus von Nell ermordet als er dort eingedrungen ist, er hat ja schon einmal eine ganze Familie ermordet wo das Mädchen fliehen konnte, und ist die Insel Juniper Landing nur eine Fantasie Welt der Toten wo es keine Zeitungen, Internet ja keinerlei Verbindung zur Außenwelt gibt. Im letzten Satz im Buch sagt ihr Tristan dann alle auf der Insel wären tot, es verschwinden aber immer wieder Menschen von der Insel zum Beispiel ihre Freundin Olive und der Snger aus dem Park. Sind diese Menschen dem Tod in Letzter Minute noch mal entkommen und ins Leben zurück gekehrt? Warum bemerkt niemand etwas davon auf der Insel und warum kennt keiner mehr diese Menschen? Als ich das Buch zu Ende gelesen hatte hab ich mir erst mal die schon geschriebenen Rezensionen durchgelesen weil ich dachte ich hab das Ende ja überhaupt nicht begriffen, aber anderen Lesern ging es ähnlich wie mir. Am nächsten Tag hab ich sehr lange mit einer Freundin die das Buch bei vorablesen zeitgleich mit mir gelesen hat über das Buch diskutiert da ich doch sehr verwirrt war, sie hatte aber im Netz schon herausgefunden das es im englischen eine Trilogie ist und nur das erste Buch bis jetzt ins Deutsche übersetzt ist, da macht das Ende dann wieder ein bisschen Sinn wenn die Geschichte weiter geht. Fazit: Ein sehr spannendes Buch, für Jugendliche ab 14 Jahren vielleicht ein bisschen früh, aber fesselnd geschrieben. Ist nur zu hoffen dass die anderen beiden Teile auch bald ins Deutsche übersetzt werden damit sich alle offenen Fragen beantworten und es zu einem einleuchtenden Ende kommt. Ich habe noch nie ein Buch gelesen was mich derart verwirrt hat auf der anderen Seite wiederum so spannend war das ich bis spät in die Nacht gelesen habe. Als Thriller würde ich es aber doch nicht wirklich bezeichnen sondern eher in die Rubrik Fantasie einreihen. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Völlig anders... Von UK... als vermutet. Ich stehe hier mit vielen Fragezeichen auf der Stirn. Ich habe ja die Leseprobe zu diesem Buch gelesen und habe damit erwartet einen wirklichen Thriller zu bekommen. Die Leseprobe hat mich gefesselt und war sehr gut. Das Buch was ich bekam war ...anders. Ich kann es nicht genau beschreiben welchem Genre man dieses Buch zuordnen kann. Irgendwie war es spannend aber gleichzeitig auch irgendwie konfus und gleichzeitig ein bisschen langweilig. Ich habe es meiner Freundin gegenüber beschrieben als "so stelle ich mir eine Erzählung unter LSD vor". Sorry, aber so empfand ich das. Ich habe es nicht geschafft, dieses Buch wirklich zu verstehen. Den Klappentext will ich jetzt nicht hier herein schreiben, den kann jeder selbst nachlesen. Meine Probleme sind eher: Warum wurde in der deutschen Ausgabe bisher nirgends erwähnt, da es sich nicht um ein abgeschlossenes Buch handelt? Im englischen Original ist das eine Trilogie ist, von der Shadowlands nur der erste Teil ist. (Die anderen beiden Teile sind "Hereafter" und "Endless".) Damit könnte es ja irgendwann noch eine Aufklärung geben was da eigentlich passiert ist, was wirklich wahr ist und was Fiktion, was ihren Alpträumen entspringt und was Real war. Also im Augenblick habe ich da meine Schwierigkeiten und gerade der letzte Satz im Buch liest mich völlig verwirrt zurück. Ich weiß da z.B: nicht warum und seit wann.....???? Allerdings kann ich hier jetzt nicht reinschreiben was da steht, das würde doch Spannung nehmen. Auf jeden Fall geht es nicht nur mir so, eine Freundin die das Buch zeitgleich mit mir gelesen hatte, die war genauso enttäuscht. Die Bezeichnung "Thriller" auf dem Buchcover, auch das ist eins meiner Probleme. Das ist eigentlich ein Jugendbuch. Gibt es Jugend-Thriller? Kann man das Buch überhaupt als Thriller bezeichnen? Ich habe einen schnellen soliden Krimi erwartet. Aber den habe ich nicht bekommen. Ich bekam eine Menge Psycho, etwas Krimi, Fantasy (?), Fiktion, aber das wollte ich bei diesem Buch nicht. Also für jeden der es lesen will: es ist kein normaler Krimi, es ist kein normaler Thriller. Es ist etwas ganz anderes für das ich keine Genrebezeichnung habe. Wenn ich aber ehrlich sein soll, ich würde warten ob die anderen beiden Teile auch auf Deutsch herauskommen und die wenn, dann alle in einem Rutsch lesen. Vielleicht ist die Trilogie dann sogar richtig gut.

Kurzbeschreibung Wo das Böse lauert Rory ist auf der Flucht. Nachdem sie nur mit sehr viel Glück dem Serienkiller

Steven Nell entkommen ist, wird sie zusammen mit ihrer Familie in ein Zeugenschutzprogramm aufgenommen. Mit ihrem Vater und ihrer Schwester Darcy zieht sie in ein Haus auf einer kleinen versteckten Ferieninsel. Rory und Darcy finden schnell Anschluss im Ort, werden auf Strandpartys eingeladen und können das Leben wieder genießen. Doch irgendetwas sagt Rory, dass sie dem Frieden nicht trauen darf. Immer noch fühlt sie sich von Steven Nell verfolgt. Als plötzlich Menschen von der Insel verschwinden und niemand außer Rory etwas bemerkt, verhärtet sich ihr Verdacht, dass mit dem scheinbar so idyllischen Ort etwas nicht stimmt. Was haben die Bewohner zu verbergen? Als eines Tages auch Darcy verschwindet, steht für Rory fest, dass Steven Nell hinter dem Ganzen steckt. Doch was sie dann herausfindet, erschüttert alles, woran sie bisher geglaubt hat, in ihren Grundfesten ...

Kurzbeschreibung Wo das Böse lauert Rory ist auf der Flucht. Nachdem sie nur mit sehr viel Glück dem Serienkiller Steven Nell entkommen ist, wird sie zusammen mit ihrer Familie in ein Zeugenschutzprogramm aufgenommen. Mit ihrem Vater und ihrer Schwester Darcy zieht sie in ein Haus auf einer kleinen versteckten Ferieninsel. Rory und Darcy finden schnell Anschluss im Ort, werden auf Strandpartys eingeladen und können das Leben wieder genießen. Doch irgendetwas sagt Rory, dass sie dem Frieden nicht trauen darf. Immer noch fühlt sie sich von Steven Nell verfolgt. Als plötzlich Menschen von der Insel verschwinden und niemand außer Rory etwas bemerkt, verhärtet sich ihr Verdacht, dass mit dem scheinbar so idyllischen Ort etwas nicht stimmt. Was haben die Bewohner zu verbergen? Als eines Tages auch Darcy verschwindet, steht für Rory fest, dass Steven Nell hinter dem Ganzen steckt. Doch was sie dann herausfindet, erschüttert alles, woran sie bisher geglaubt hat, in ihren Grundfesten ...