

(Read free ebook) Selbst wenn du mich belgst

Selbst wenn du mich belgst

Von Jessica Alcott

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #209978 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-08-31 Erscheinungsdatum: 2015-08-31 File Name: B00XRBC8RM | File size: 50.Mb

Von Jessica Alcott : Selbst wenn du mich belgst before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Selbst wenn du mich belgst:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Neuentdeckung an Autorin, die hoffentlich noch mehr veröffentlichen wird! Von WonderlandBooks Seien wir jetzt einmal ganz ehrlich. Der Plot ist doch zum Augen rollen. Trotzdem und gerade vielleicht auch deswegen wollte ich

dieses Buch unbedingt lesen. Von der Autorin habe ich zuvor noch nie etwas gehört, aber ich bin schon jetzt ihr Fan und hoffe, dass sie noch mehr veröffentlicht wird. Ihr Schreibstil hat mir unglaublich gut gefallen. Selten bin ich einfach nur vom Schreibstil so gefesselt. Ich möchte gar nicht sagen, dass es etwas Besonderes war, aber ich habe mich sehr gut unterhalten gefühlt. Es gab keine Stelle in der Geschichte die ich auch nur annähernd langweilig gefunden habe. Charlotte, auch Charlie oder Chuck genannt, ist 17 Jahre alt und befindet sich in dem Abschlussjahrgang ihrer Schule. Sie hatte noch nie einen Freund und ist mit ihrem Leben sehr unzufrieden. Sie liest gerne und hängt am liebsten in der Bibliothek rum. Ihre beste Freundin Lila ist das typische Gegenteil von ihr. Sie ist wunderschön, viele Jungs stehen auf sie und das nutzt sie auch aus. Die beiden passen im ersten Moment überhaupt nicht zusammen und es gibt auch viele Differenzen zwischen den beiden. Trotzdem scheinen sie gute Freundinnen zu sein. Mr. Drummond ist der neue Lehrer, der noch relativ jung ist und auch sofort die Aufmerksamkeit vieler Jugendlicher auf sich zieht. Er ist locker, sympathisch und für jeden Spaß mit seinen Schülern zu haben. Wie es der Zufall so will ist er der neue Lehrer für den Literaturkurs den Charlie besucht. Schnell wird klar, dass Charlie ihn sehr interessant findet und scheinbar scheint dies auf Gegenseitigkeit zu beruhen. Da Mr. Drummond aber mit vielen seiner Schüler scherzt und besonders nett ist, ist es für den Leser ebenso wie für Charlie selbst, schwer zu erkennen, ob er wirklich ein romantisches Interesse an Charlie hat. Ich habe die ganze Zeit auf diese Momente gewartet in denen sich die beiden vielleicht mal näher kommen und dadurch musste ich einfach immer weiterlesen. Man weiß halt, dass so eine Beziehung verboten ist und das macht es automatisch spannend. Man möchte wissen, ob sich da wirklich etwas anbahnt und wenn ja, wie es ausgeht. Es hat mir wirklich unglaublich viel Spaß gemacht dieses Buch zu lesen. Die Charaktere haben mir größtenteils sehr gefallen und die Autorin konnte mich einfach komplett überzeugen. Einige würden vielleicht bemängeln, dass die eigentliche Handlung nur auf den letzten 60 Seiten stattfindet, aber ich sehe das anders. Um überhaupt zu dem Punkt der letzten Seiten zu kommen ist es meiner Meinung nach zwingend notwendig so eine lange Vorgeschichte zu erzählen. Erst so wird einem doch klar wie sich die Charaktere entwickeln und wie sich die Beziehung der beiden ergibt. Ich habe auch vorher erwartet, dass es über das ganze Buch hinweg schon über den näheren Kontakt zwischen Schülerin und Lehrer geht, aber dem ist nicht so. Ich persönlich fand das aber absolut nicht schlimm. Es ist so wie die Autorin es geschrieben hat um einiges realistischer. Und wer möchte heutzutage ein Buch lesen, bei dem schon nach 100 Seiten die große Liebe existiert? Und dann noch zwischen einer Schülerin und einem Lehrer. Kaum jemand. Zudem denke ich, dass es dann auch nicht mehr als Jugendbuch beim cbt-Verlag deklariert werden würde. So etwas gehört für mich dann in eine ganz andere Sparte an Büchern für Erwachsene. Das Ende ist der einzige Minuspunkt an diesem Buch, weil es mich leider etwas enttäuscht hat. Die Spannung nimmt auf den letzten 60 Seiten stark zu und auf einmal ist das Buch vorbei und man wird regelrecht im Regen stehen gelassen. Aber auch das ist sehr realistisch dargestellt worden. Und deswegen konnte selbst das meiner Begeisterung keinen Abbruch tun. Ich bin vollkommen von diesem Buch begeistert. Unterhaltung pur! Fazit: Eine Neuentdeckung an Autorin, die hoffentlich noch mehr veröffentlicht wird! 10 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Potenzial leider nicht ausgeschöpft Von Petra Donatz Klappentext Eine Liebe, die nicht sein darf Die 17-jährige Charlie fühlt sich nicht besonders wohl in ihrer Haut. Ganz anders als ihre hübsche und überall beliebte Freundin Lila steht sie nicht gerne im Mittelpunkt. Lieber vergräbt sie sich mit ihren Büchern. Keiner versteht sie und schon gar nicht ihre Mutter findet Charlie. Doch dann kommt der neue Englischlehrer Mr Drummond an die Schule und bringt die Mauern von Charlies Welt ins Wanken. Mr Drummond ist klug, witzig, sexy und der Einzige, der wirklich begreift, was Charlie bewegt. Und sieht er sie nicht manchmal ganz seltsam an? Aus Nicht wird Liebe. Eine Liebe, die nicht sein darf. Bis zu dem schicksalhaften Tag, an dem Charlie achtzehn wird und beschließt, alle Tabus zu brechen. Die Autorin Jessica Alcott lebt gemeinsam mit ihrem Mann und ihren zwei Katzen in den USA. Bevor sie anfangen, selbst zu schreiben, arbeitete sie in einem Kinderbuchverlag in England. Selbst wenn du mich belästigt ist ihr erster Roman. Meine Meinung Story Selbst wenn du mich belästigt ist der Debtroman der Autorin. Der Klappentext lässt sich interessant und man erwartet als Leser die Konflikte, die eine Liebesbeziehung zwischen Schülerin und Lehrer mit sich bringt. Doch ich würde sagen, dass die Erwartungen nicht erfüllt werden konnten. Die Story plätschert so vor sich hin. Man lernt das unspektakuläre Teenagerleben von Charlie, der Protagonistin kennen und hofft 300 Seiten lang, dass endlich mal was passiert. Da der neue Lehrer, Mr Drummond, Literatur unterrichtet, wird man oft mit Zitaten aus großen Klassikern konfrontiert, wie z.B. Stolz und Vorurteil usw. Ich, der diese Bücher noch nicht gelesen habe (Asche über mein Haupt) habe dadurch die Pointen und Anspielungen nicht wirklich verstanden. Zudem ist das Buch stellenweise sehr langatmig und es fiel mir schwer am Ball zu bleiben. Schreibstil Der Schreibstil ist leicht und flüssig zu lesen. Er wird nur aus der Sicht von Charlie erzählt, was ich sehr eintrübnig fand. Ich fand nicht, dass der Schreibstil einen fesseln konnte. Lediglich die Hoffnung, dass noch Spannung aufkommt, hat mich ermuntert weiter zu lesen. Charaktere Auer Charlie fand ich alle anderen Protagonisten eher unscheinbar und schwach. Selbst Charlie konnte mich aber nicht wirklich packen. Auch wenn ihre Art sehr real rüber kam, blieb sie mir dennoch fremd. Ich habe zu keinem Charakter irgendwie Sympathien aufbauen können, was ich sehr schade fand. Mein Fazit Ein Buch, das mit ca. 400 Seiten nicht das halten kann, was der Klappentext verspricht. Es müssen mehr als 300 Seiten vergehen, bevor es Ansatzweise etwas spannender wird. Die Geschichte fand ich stellenweise sehr langatmig und sie konnte mich nicht wirklich packen. Auch die Charaktere wurden mir nicht wirklich sympathisch. Ich verzeihe hier zwei von fünf Sternen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Geschichte mit ziemlichen Längen Von Silke Ingenbold-

Die 17-jährige Charlie ist im letzten Jahr der High-School. Sie fühlt sich unscheinbar und hässlich und lebt fröhlich ein Leben als Aschenputtel. Sie fühlt sich nicht nur hässlich, sie besitzt auch absolut kein Selbstbewusstsein. Das genaue Gegenteil von ihr ist ihre Freundin Lila, die immer wieder versucht Charlie mitzureißen, jedoch ohne großen Erfolg. Dann nimmt Charlie, mehr oder weniger gezwungen, an dem Schulprojekt "Schülerzeitung" teil, welches von dem beliebtesten und zuerst attraktivsten jungen Lehrer Mr. Drummond geleitet wird. Für Charlie beginnt eine verwirrende und auch aufregende Zeit; denn sie verliebt sich in diesen Lehrer, der sie ernst nimmt und versteht. Ihr Leben ist nun nur noch auf ihn ausgerichtet. Doch kann das gut gehen? Eine Handlung, die alles andere als neu erfunden wurde. Eine Protagonistin, die den Leser mit ihren ewigen Selbstzweifeln an den Rand des Verständnisses bringt: "(Charaktere, die mich nicht überzeugen und erreichen konnten. "Literaturgespräche", die mich wenig interessierten. Warum vergeblich ich trotzdem 3 (wirklich lange überlegte) Sterne???) Die Grundhandlung der Geschichte, obwohl schon so oft gelesen: -(, war nicht schlecht. Ein hässliches junges Entlein, welches in ihrer eigenen negativen Selbstwahrnehmung selbst von ihren Eltern alleingelassen wird. Charlies Mutter zieht sie mit ihren Verscherungstipps eher noch mehr runter, als das sie ihr hilft. Und trotzdem findet das Mädchen ihren eigenen Weg. Und dies durch eine "verbotene" Person und eine Liebe, die nicht sein darf. Eine verbotene Liebe, die Charlie jedoch jedoch einiges Selbstbewusstsein einhaucht. Etwas attraktiv machten die Geschichte auch verbale Schlagabtausche zwischen den Charakteren. FAZIT: Ein Roman, von dem ich mir mehr versprochen hatte und der erst im letzten Drittel in Fahrt kam. Eine Geschichte, die bei mir nicht sehr lange haften bleiben wird!

Kurzbeschreibung Eine Liebe, die nicht sein darf Die 17-jährige Charlie fühlt sich nicht besonders wohl in ihrer Haut. Ganz anders als ihre hübsche und überall beliebte Freundin Lila steht sie nicht gerne im Mittelpunkt. Lieber vergräbt sie sich mit ihren Bchern. Keiner versteht sie und schon gar nicht ihre Mutter findet Charlie. Doch dann kommt der neue Englischlehrer Mr Drummond an die Schule und bringt die Mauern von Charlies Welt ins Wanken. Mr Drummond ist klug, witzig, sexy und der Einzige, der wirklich begreift, was Charlie bewegt. Und sieht er sie nicht manchmal ganz seltsam an? Aus Nhe wird Liebe. Eine Liebe, die nicht sein darf. Bis zu dem schicksalhaften Tag, an dem Charlie achtzehn wird und beschließt, alle Tabus zu brechen. Pressestimmen "Ich fand das Buch sehr gut, weil es mich zum Nachdenken angeregt hat." (Wiljas Bcherkanal) "Realistisch und vielschichtig, regt dieser Roman sehr zum Nachdenken an." (Frankfurter Stadtkurier) "Unglaublich vielschichtig und ging mir durch seine Tiefe direkt unter die Haut. Ich lie mich komplett fallen. In diese Geschichte, in der einfach alles stimmte." (leselustleseliebe.wordpress.com) "Eine wirklich schne Geschichte, die an vielen Stellen zum Nachdenken anregt." (nickisbuecherwelt.blogspot.de) "Ein menschlicher, realistischer und rundum gelungener Roman über die erste große Liebe. Fantastischer Schreibstil!" (<http://walkingaboutrainbows.blogspot.de>) "Tolle Lektüre mit toller Handlung, tollen Charakteren und einem tollen Schreibstil." (tbuecher.jimdo.com) **Kurzbeschreibung** Eine Liebe, die nicht sein darf Die 17-jährige Charlie fühlt sich nicht besonders wohl in ihrer Haut. Ganz anders als ihre hübsche und überall beliebte Freundin Lila steht sie nicht gerne im Mittelpunkt. Lieber vergräbt sie sich mit ihren Bchern. Keiner versteht sie und schon gar nicht ihre Mutter findet Charlie. Doch dann kommt der neue Englischlehrer Mr Drummond an die Schule und bringt die Mauern von Charlies Welt ins Wanken. Mr Drummond ist klug, witzig, sexy und der Einzige, der wirklich begreift, was Charlie bewegt. Und sieht er sie nicht manchmal ganz seltsam an? Aus Nhe wird Liebe. Eine Liebe, die nicht sein darf. Bis zu dem schicksalhaften Tag, an dem Charlie achtzehn wird und beschließt, alle Tabus zu brechen.