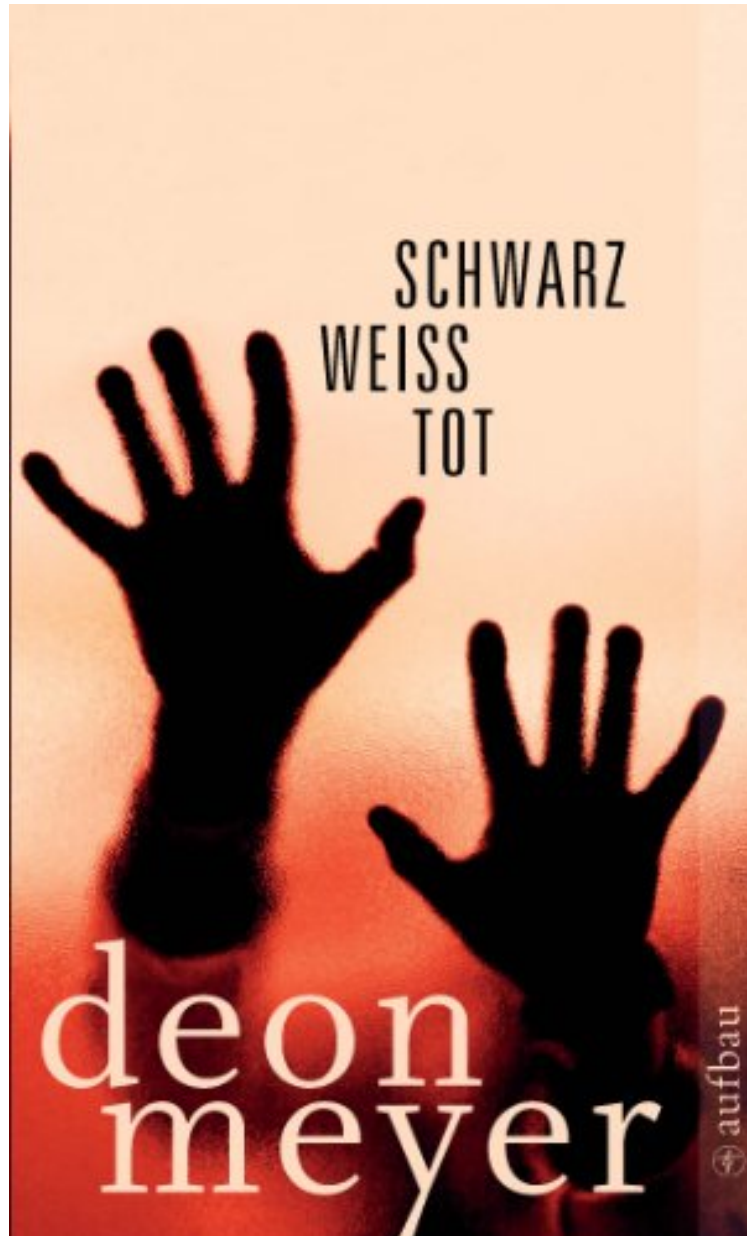


(Free and download) Schwarz. Wei. Tot.: Storys

## Schwarz. Wei. Tot.: Storys

Von Deon Meyer

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #167242 in eBooksVerffentlicht am: 2010-04-23Erscheinungsdatum: 2010-04-23File Name: B004TTN2YO | File size: 29.Mb

**Von Deon Meyer : Schwarz. Wei. Tot.: Storys** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schwarz. Wei. Tot.: Storys:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung pur, absolut lesenswertVon Picasso 4Je mehr ich von Deon Meyer lese, desto berzeugter bin ich: Er ist der

Meister des Krimis/Thriller. Es gibt keine berflssigen Kapitel, kein Satz ist zuviel, ja jedes einzelne Zeichen geht in die Geschichte. Nach dem seit ber 30 Jahren quasi tglich lese, kann ich sicher sagen, das mich noch kein Author ber alle Bcher so gefesselt hat. Absolut, wirklich absolut empfehlenswert. 11 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 6 Geschichten von Deon Meyer: 5 aus Sdafrika, 1 aus Italien Von Ewald Judd Deon Meyer ist mit guten Grund der erfolgreichste Krimiautor Sdafrikas. Mittlerweile ist er nicht nur dort bekannt, sondern hat sich weltweit eine Lesercommunity geschaffen. Seinen Ruf hat er sich im deutschsprachigen Raum mit seinen Romanen "Der traurige Polizist" (Aufbau Taschenbuch 2170), "Tod vor Morgengrauen" (Aufbau Taschenbuch 2280), "Das Herz des Jgers" (Aufbau Taschenbuch 2328) und "Der Atem des Jgers" (Aufbau Taschenbuch 2470) geschaffen. In "Schwarz. Weiss. Tot." (Aufbau Taschenbuch 2555) sind 6 kurze Geschichten - unterschiedlich lang, von 16 bis 120 Seiten - in einem Band zusammengefat. Alle Geschichten - bis auf eine - spielen in Sdafrika. In "Karoornacht" mu sich Bodyguard Lemmer mit der Stasi abgeben. "Der perfekte Mord" hat nicht geklappt und Bennie Griessel macht sich auf die Spuren eines "Selbstmrders". In "Das Nostradamus-Dokument" windet sich Sersant Dekker elegant aus der Bredouille, in die er sich selbst gebracht hat. Luitenant Muller sucht in "Verschwunden" den mittlerweile schon 14 Tagen nicht zum Dienst erschienenen Konstabel Antonie de Beer und gert wie dieser in die Fnge einer jungen Frau und deren Bewacher. Die Kurzgeschichte "Der Schuh der Maria" spielt in Italien und lt das spezielle sdafrikanische Flair der Erzhlungen von Deon Meyer vermissen. Ein wenig enttuschend die letzte und lngste Geschichte "Auszeit", in welcher der ins Archiv abgeschobene und kurz vor seiner Pensionierung stehende Polizeioffizier John October drei Morde auf metaphysische Art aufklrt. Insgesamt ein Buch, wo Deon Meyer hnlich wie in den oben erwhten Romanen als Chronist der sdafrikanischen Gesellschaft und ihrer Morde auftritt. Im Anhang von "Schwarz. Weiss. Tot." erlutert der Autor noch, wie er zu den Geschichten gekommen ist. Ein Glossar mit Erklrungen der afrikaanssprachigen Wrter und anderer Begriffe rundet das Buch ab. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. mal ein anderer Deon Meyer Von einerezensentin Diese Geschichten darf man sicher nicht mit seinen brigen atemberaubenden Krimis vergleichen. Es sind Kurzkrimis mit spannenden Pointen - wobei der Fantasykrimi (fr mich) der spannendste ist; (man sollte nicht davon ausgehen, da es "nur" Fantasy ist, und vielleicht dazu etwas Quantenphysik und NLP lesen - viele Autoren der Welt haben von jeher "noch in der Breite nicht Vorstellbares" in Mrchen oder Fantasy verpackt). Man mu sie als das nehmen, was sie sind und mit Freude die Figuren erneut erleben, die man aus anderen Bchern schon kennt. Es ist kurzweilig, spannend und vertraut, sich in diese weiteren besonderen Afrikagefilde einzulassen.

Kurzbeschreibung In sechs Geschichten fhrt Deon Meyer in seinen Kosmos ein. Dem Bodyguard Lemmer begegnet der Leser hier genauso wie dem alkoholkranken Polizisten Griessel. In "Auszeit", schon beinahe einem Kurzroman, zeigt Deon Meyer, dass er nicht nur ein berragender Chronist der sdafrikanischen Gesellschaft ist, sondern dass er auch mit Raum und Zeit zu spielen versteht. Kurzbeschreibung In sechs Geschichten fhrt Deon Meyer in seinen Kosmos ein. Dem Bodyguard Lemmer begegnet der Leser hier genauso wie dem alkoholkranken Polizisten Griessel. In "Auszeit", schon beinahe einem Kurzroman, zeigt Deon Meyer, dass er nicht nur ein berragender Chronist der sdafrikanischen Gesellschaft ist, sondern dass er auch mit Raum und Zeit zu spielen versteht. ber den Autor und weitere Mitwirkende Deon Meyer, Jahrgang 1958, ist unbestritten Sdafrikas bester und erfolgreichster Thrillerautor. 1994 verffentlichte er seinen ersten Roman. Er lebt in der Nhe von Kapstadt. Seine Romane erscheinen in mehr als fnfundzwanzig Lndern. Als Aufbau Taschenbuch liegen von ihm die Thriller Tod vor Morgengrauen, Der traurige Polizist, Das Herz des Jgers, Der Atem des Jgers, Weier Schatten, Dreizehn Stunden, Rote Spur, Sieben Tage, Cobra sowie der Story-Band Schwarz. Wei. Tot vor. Bei Ritten Loening erschien 2015 Icarus, der neueste Fall des Ermittlers Bennie Griessel. Mehr zum Autor unter [www.deonmeyer.com](http://www.deonmeyer.com) Stefanie Schfer hat Dolmetschen und bersetzen an den Universitten Heidelberg und Kln studiert. Fr herausragende bersetzerische Leistungen wurde sie mit dem Hieronymusring ausgezeichnet. Sie lebt in Kln.