

[Read download] Ins Nordlicht blicken: Roman

## Ins Nordlicht blicken: Roman

Von Cornelia Franz

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #55817 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-24Erscheinungsdatum: 2014-01-24File Name: B009HBHN6M | File size: 63.Mb

**Von Cornelia Franz : Ins Nordlicht blicken: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ins Nordlicht blicken: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Irgendwo zwischen Deutschland und GrnlandVon Hansine JannsenEines vorweg: In einigen wenigen Rezensionen zu diesem Buch wird bemngelt, es kmen zu viele Masturbationsszenen vor und die Geschichte sei durch die

verschiedenen Zeitebenen sehr verwirrend zu lesen. Tatsächlich gibt es GAR KEINE Masturbationsszenen und insgesamt genau ZWEI Zeitebenen. 2011 und 2020. Immer im Wechsel. Wer damit nicht klarkommt, sollte wohl tatsächlich zu einem anderen Buch greifen. Aber wer sich auf die Geschichte eines jungen Mannes einlassen mag, der als Sohn einer Inuit und eines Deutschen lange Zeit fragt, wer er eigentlich ist - zumal er sowohl in Deutschland als auch in Grnland aufgewachsen ist - der darf gern zu diesem spannenden und vielschichtigen Jugendroman greifen. Pakkutaq Wildhausen, der die ersten neun Jahre seines Lebens in Niedersachsen bei seiner Oma gelebt hat, wird nach ihrem Tod zu seinem Vater nach Nuuk verfrachtet, der Hauptstadt Grnlands. Das Zusammenleben mit dem Alkoholiker ist nicht dazu geeignet, ihn mit dem Land seiner Mutter zu verwurzeln. Doch was Pakku stattdessen vom Leben erwartet, ist ihm lange nicht klar. Als sich ihm eine Gelegenheit bietet, fhrt er als blinder Passagier auf einem Schiff wieder zurck nach Deutschland. Neun Jahre spter ist es dasselbe Schiff, das Jonathan Querido von Hamburg nach Nuuk bringt. Wer dieser Jonathan Querido ist, wird sehr schnell deutlich - doch was in den vergangenen neun Jahren passiert ist, klrt sich erst nach und nach auf. Und das ist spannend wie ein Krimi! Ich zumindest habe das Buch an einem Tag verschlungen. Die Autorin zeigt eine Kultur, die den meisten Menschen wahrscheinlich fremd ist, doch ihre detaillierten Kenntnisse lassen keinen Zweifel daran, dass sie sich lange mit den Inuit in Grnland beschftigt hat. Mit Sicherheit ist sie schon dort gewesen, so detailliert, wie sie die Natur schildert. Ohne zu beschnigen zeigt sie ein Land der Extreme, der Klimaerwrmung ausgesetzt, das weiten Teilen der einheimischen Bevlkerung keine groe Perspektive bietet. Auch Pakku sieht fr sich keine Zukunft in Grnland, zumal er den schlechteren Teil seines Lebens dort verbracht hat. Auf seiner Flucht kommt es zu einem Vorfall, der ihn noch verschlossener macht als zuvor. Doch irgendwann schafft er es, sich seiner Vergangenheit, seinem Leben, seiner Identitt zu stellen und sich nach und nach einigen ihm wichtigen Menschen anzuvertrauen. Und sein Leben dadurch entscheidend zu verbessern. Und das ist groartig. Das ist genau das, was man diesem jungen Menschen wnscht. "Ins Nordlicht blicken" ist fr mich ein Lichtblick in der Jugendliteratur!

9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ins Nordlicht blicken !! Von Annette Lunau -- Die-Rezensent.in.de -- Frechen Die Story beginnt 2011 in Grnland ; der 17jhrige Pakku lebt mit seinem alkoholabhngigen Vater in Grnlands Hauptstadt Nuuk. Er arbeitet in einer illegalen Krabbenpulerei und abends spielt er Backgammon am Computer. Tagein-tagaus fhrt er das gleiche de Dasein. Nie gibt es eine Vernderung in Nuuk; so lebten schon die Vorfahren und so werden auch die nchsten Generationen leben.. Pakku trumt von einem anderen Leben, doch wie soll er irgendwann aus Nuuk rauskommen ? Pltzlich bietet sich eine Gelegenheit, wahrscheinlich die einzige Chance, die er jemals bekommen wird, um dem eintnigen Dasein zu entfliehen. Der andere Handlungsstrang spielt 2020 und Jonathan Querido befindet sich auf der "ALASKA", einem Kreuzfahrtschiff in Richtung Grnland. Er hlt sich viel an Deck auf, denn die Enge der Kabine ruft schlimme Erinnerungen in ihm wach. Er scheint schon schreckliche Dinge auf genau diesem Schiff erlebt zu haben. Je nher die "Alaska" an Grnland herankommt, desto schlechter geht es ihm. Was wird ihn erwarten in Nuuk ? Wird man ihn erkennen und wenn ja, was dann ? In Nuuk geht er von Bord, aber immer noch unentschlossen, ob er nicht lieber die Vergangenheit ruhen lassen soll. Durch Zufall trifft er auf die hbsche Shary, die ihm unbewut bei der Entscheidung hilft. Welche Verbindung gibt es zwischen Pakku und Jonathan ? Der Roman springt immer hin und her zwischen den beiden Jahrgngen, eine Sache, die ich normalerweise nicht gerne mag. Aber bei "Ins Nordlicht blicken" pat alles perfekt zusammen. Man findet sich sofort im richtigen Jahr wieder und ich konnte zu beiden Protagonisten eine Bindung aufbauen. Beide Geschichten haben mich sofort in ihren Bann gezogen; vor allem Pakkus Leben in Grnland war hochinteressant und mal etwas, das man nicht alle Tage liest. ber das eintnige Leben in Grnland hatte ich neulich noch einen Vortrag gehrt, deswegen konnte ich mich sehr gut in die Gedankenwelt Pakkus hineinversetzen.. Jonathan lebt ja 2020 und der Klimawandel ist auch an Grnland nicht spurlos vorbeigegangen. Wo frher dicke Eisschollen die Wasserwege verperzten, ist heute vieles einfach weggeschmolzen. Auch in anderen Lndern gibt es vermehrt Klimakatastrophen in Form von Strmen oder Hochwassern, aber Cornelia Franz zeichnet hier kein utopisches Horror-Szenario wie in manchen Filmen, sondern genauso knnte man es sich in einigen Jahren vorstellen. "Ins Nordlicht blicken" ist kein Krimi oder Thriller im eigentlichen Sinn, sondern eher ruhig gehalten, jedoch von Anfang an richtig spannend. Der Schreibstil von Cornelia Franz gefllt mir sehr, ich habe den Roman nur ungerne aus der Hand gelegt. Jedem, der sich fr Grnland und seine Bewohner interessiert und dazu eine spannende Geschichte erleben mchte, dem lege ich das Buch ans Herz. Mich hat " Ins Nordlicht blicken" wirklich begeistert; ich glaube gerade deswegen, weil es etwas anders ist als andere Bcher.. Es ist brigens auch gleichzeitig ein Jugendroman...

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine Reise zu sich selbst / lesefee.blogspot.com Von Lesefee86 Jonathan Querido wagt es nach fast neun Jahren sich seiner Vergangenheit zu stellen und reist auf einem groen Schiff nach Grnland. Dort hofft er auf seinen Vater zu treffen um sich wieder mit ihm zu vershnen. Auf der Fahrt ber das groe Meer lernt er Shary kennen, die ihn gleich verzaubert. Aber da er nicht alles von sich preisgeben kann, ist es schwer sich auf sie einzulassen. Denn es gibt da noch Pakkutaq, der vor Jahren im kalten Meer ertrank und ein vllig neues Leben begonnen hat. Ein Leben aufgebaut auf Lgen und Geheimnissen, das ihn pltzlich wieder einholt. Rezension/Meinung: Das Buch ist scheinbar aus der Sicht zweier Menschen geschrieben: Einerseits erzht Pakkutaq ber seine Erlebnisse in der Vergangenheit 2011; ber sein Leben, seine Erlebnisse und die Zeit mit seinem Vater. Auf der anderen Seite begegnet man Jonathan, einem jungen Mann, der 2020 wieder in seine alte Heimat kehrt um dort mit den Geistern der Vergangenheit abzuschließen. Man folgt den

beiden Männern in ihren Geschichten und merkt schnell, dass sie mehr verbindet, als es zu Beginn den Anschein hat. Die zwei Leben sind so eng miteinander verbunden, dass sie zu einem zu werden scheinen. Spannend erzählt die Autorin, wie sich die Leben entwickelt haben und was zu den finalen Ereignissen und harten Entscheidungen geführt hat. Man folgt den Worten und kann das Lesen kaum unterbrechen. Neben der Hauptgeschichte, erfährt der Leser aber auch vieles über Grönland, was ich mit Begeisterung verfolgt habe, da ich sehr von den Ländern im Norden der Welt fasziniert bin. Die Beschreibungen von Eisbergen und der Natur vor Ort sind fast spürbar und die Klippe scheint sich im eigenen Körper zu verbreiten. Doch hat Cornelia Franz auch die Zukunft der Natur und unserer Welt nicht aus den Augen verloren. Sie beschreibt, wie es ihrer Meinung nach einmal aussehen wird und die Veränderungen in den kommenden acht Jahren. Für die einen unwahrscheinliche Zukunftsmusik, ist den anderen klar, dass diese Vorstellungen der Wahrheit nur zu gut entsprechen. Begeistert habe ich die Reisen der beiden Männer verfolgt ihre Taten abgewogen und verstanden, dass auch Fehler, die man schon vor Jahren begangen hat, noch zu beheben sind. Neben der Rückkehr in ein altes Leben und dem Abschied mit der Vergangenheit, begegnet man ebenfalls einem neuen Leben und erfreut sich an dem Verlauf. Was mich etwas stutzig gemacht hat ist, dass der junge Mann nach einer Straftat ohne große Strafe davon gekommen ist, denn im deutschen Recht würde sich das wohl etwas anders gestalten. Doch ist klar, dass die Geschichte sonst nicht ihr passendes und schnelles Ende gefunden hätte. Ein Buch über Freundschaft, Nähe, das Leben und mit einer unterschwelligeren Botschaft, die dem einen oder anderen Leser vielleicht die Augen bezüglich der Zukunft auf unserer Erde öffnen wird. Eine Geschichte der Selbstfindung und des Überlebens mit vielen Wendungen, die am Anfang kaum ersichtlich sind und sich wie Puzzleteile ineinander fügen, so dass sie Leser mit einem guten Ende des Lebens zurück - aber auch einen kritischen Blick auf die Zukunft werfen lässt.

**Kurzbeschreibung** Kann man die eigene Vergangenheit leugnen oder gar lügen? Grönland im Jahr 2020: Eine immer größer werdende Insel, das ewige Eis dramatisch geschmolzen. Der junge Bildhauer Jonathan Querido macht sich von Deutschland auf in seine alte Heimat und muss sich dabei seinem eigenen dunklen Geheimnis stellen. Das, was damals vor neun Jahren passiert ist und zum Bruch mit seinem alten Leben führte, lässt noch heute Panik in ihm aufkommen. Was ist aus seinem Vater, seinen alten Freunden und seiner ersten Liebe Maalia geworden, nachdem ihn alle für vermisst und tot erklärt hatten? Was ist damals wirklich geschehen, auf dem Kreuzfahrtschiff MS Alaska von Grönland nach Hamburg? Klima-Buchtipps der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V., Januar 2013  
**Pressestimmen** Ein Buch, das man nach den ersten Seiten nicht mehr aus der Hand legt, bevor die letzte Seite gelesen ist. Simone Leinkauf, PotsKids! November 2012  
**Mitglieder erzählt**, lehrreich und spannend wie ein Thriller. Nina Daebel, Münchner Merkur 09./10.02.2013  
**Kurzbeschreibung** Kann man die eigene Vergangenheit leugnen oder gar lügen? Grönland im Jahr 2020: Eine immer größer werdende Insel, das ewige Eis dramatisch geschmolzen. Der junge Bildhauer Jonathan Querido macht sich von Deutschland auf in seine alte Heimat und muss sich dabei seinem eigenen dunklen Geheimnis stellen. Das, was damals vor neun Jahren passiert ist und zum Bruch mit seinem alten Leben führte, lässt noch heute Panik in ihm aufkommen. Was ist aus seinem Vater, seinen alten Freunden und seiner ersten Liebe Maalia geworden, nachdem ihn alle für vermisst und tot erklärt hatten? Was ist damals wirklich geschehen, auf dem Kreuzfahrtschiff MS Alaska von Grönland nach Hamburg? Klima-Buchtipps der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V., Januar 2013