

(Read and download) In den Schluchten des Balkan

## In den Schluchten des Balkan

Von Karl May

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #1059236 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-29Erscheinungsdatum: 2015-08-29File Name: B014N8TOTM | File size: 46.Mb

**Von Karl May : In den Schluchten des Balkan** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised In den Schluchten des Balkan:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kostenloses eBookVon wvoZum ersten Mal habe ich zum Download eines kostenfreien eBooks benutzt und bin restlos zufrieden. Nur die Null-Summen-Rechnung und die Frage, ob man mit Anbieter und Lieferung zufrieden ist, sollte man sich schenken. Der Anbieter ist zufriedenstellend und die Lieferzeit wurde ausschließlich durch mein Download bestimmt.6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Abenteuer mit Kara Ben Nemsi und seinen GefhrtenVon Kundenrezensionen"In den Schluchten des Balkan" ist der vierte Band der insgesamt 6-teiligen Abenteuererzhlung (sogenannter Orientzyklus), in welcher der Leser die beiden Hauptprotagonisten Kara Ben Nemsi und Halef Omar auf Ihren Reisen quer durch den vorderen Orient begleitet.Die Bnde sind wie folgt:1.

Durch die Wüste. Durchs wilde Kurdistan. Von Bagdad nach Stambul. In den Schluchten des Balkan. Durch das Land der Skipetaren. Der Schutz. DIE GESCHICHTE. Kaum in Stambul angekommen mussten sich die Gefährten erneut mit den Umtrieben des Geheimbundes dessen Pläne sie bereits in Damaskus durchkreuzten auseinandersetzen. Als sie einen der flüchtigen Verbrechern verfolgen erfahren Sie in Edirne wie weiträumig die Verbindungen dieser Organisation sind. Von dort reitet Kara Ben Nemsî mit Halef, Osko und Omar Ben Sadek neuen Gefahren entgegen. Abenteuer mit Schmugglern und Halefs groteskes Erlebnis in einem Taubenschlag stehen im Mittelpunkt des Geschehens. In Ostromdscha treffen die Freunde auf den heiligen Mbarek und erfahren zum ersten Mal von dem geheimnisvollen Schutz. KOMMENTAR. May versteht es in seiner kaum nachzuahmenden Weise dem Leser jene damals in Deutschland noch weitgehend unbekannt Welt in prächtigen Farben, spannend und detailliert zu erschließen. Das er grosszügig berichtet oder fabuliert hat, mag man verzeihen. Auch nach beinahe 25 Jahren habe ich den Orientzyklus gern ein weiteres Mal gelesen. Das interessante dabei ist, dass man immer wieder neue Facetten im kleinen einzelnen Romane, wie auch im Zusammenhang des Mayschen Gesamtwerkes finden kann, wenn man diese Werke heute nicht mehr mit den Augen eines Jugendlichen liest. Sympatisch ist vor allen Dingen, dass anders als in heutigen Romanen, die meisten Herausforderungen auch ohne die Anwendung von Brachialgewalt gelöst werden können. Menschlichkeit und Achtung vor den Mitmenschen sind immer oberstes Gebot. WISSENSWERT. Die gesamte Erzählung erschien erstmals in acht Abschnitten zwischen 1881 und 1888 in der Zeitschrift "Deutscher Hausschatz in Wort und Bild". Erst nach 1891 wurden die Reiseerlebnisse in Buchform publiziert. Diese "Gesammelten Reiseromane" begannen 1892 mit dem Orientzyklus. Hierfür bearbeitete May die Erzählung. Einige kleine Textpassagen, Fremdwörter sowie die Anreden an die "Hausschatz"-Leser wurden gestrichen und die Kapiteleinteilung aufgelöst; die Erzählung wurde mit neuer Kapiteleinteilung auf sechs Bände verteilt. Die Vorliegenden Ausgaben sind also durchweg stark bearbeitete Fassungen. Der Karl-May-Verlag brachte allerdings in den Jahren 1982-1984 zumindest die Erstauflagen der 33 Felsenfeld-Bände in der Reprintreihe "Freiburger Erstausgaben" erneut heraus; der Orientzyklus bildet darin die Bände 1-6. 12 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Saga Ben Nemsî" - Teil 4 - lesenswert. Von Monice Kara Ben Nemsî verfolgt weiter die Verschwörer und Mörder, deren Spur er in Band 3 aufgenommen hat. Die Geschichte bekommt in diesem Band den "Haken", an dem man sie aufhängen kann, und liest sich weiterhin flüssig. Es tritt eine weitere bese Hauptfigur auf - der geniale Mbarek, dessen Schicksal nicht ohne weiteres vorherzusehen ist. Leider belastet sich Ben Nemsî mit zwei Nebenfiguren, die zumindest in diesem Band weder einen literarischen Charakter noch sonst irgend einen Sinn haben - rein vom Schreiben her. Und so liest man häufig, wie May sich seiner vergessenen Freunde wieder erinnert (sinngem: "Osko und Omar kamen uns nach. Sie hatten bei den Pferden gewartet"). Die Schilderung des Balkan ist geographisch und landeskundlich einfach brillant. Der Gegensatz zwischen Serben, Türken und auch Albanern mit dem immer zunehmenden Kampf aus Glaubensgründen ist hervorragend geschildert. Man versteht, dass es sich um den sozialen Sprengstoff handelte, der das Pulverfass Balkan 1914 explodieren lie.

Kurzbeschreibung. In den Schluchten des Balkan ist der vierte Teil des sechsbändigen Orientzyklus von Karl May. Kara Ben Nemsî und sein Gefährte Hadschi Halef jagen den Verbrechern nun in Osteuropa nach. Dabei begegnen sie einem alten Bekannten, den sie aber nicht erkennen. Viele Abenteuer begegnen ihnen auf ihrem Weg, und die Verbrecher sind ihnen immer wieder einen Schritt voraus. Zum Orientzyklus gehören: Durch die Wüste, Durchs wilde Kurdistan, Von Bagdad nach Stambul, In den Schluchten des Balkan, Durch das Land der Skipetaren, Der Schutz. Kurzbeschreibung. In den Schluchten des Balkan ist der vierte Teil des sechsbändigen Orientzyklus von Karl May. Kara Ben Nemsî und sein Gefährte Hadschi Halef jagen den Verbrechern nun in Osteuropa nach. Dabei begegnen sie einem alten Bekannten, den sie aber nicht erkennen. Viele Abenteuer begegnen ihnen auf ihrem Weg, und die Verbrecher sind ihnen immer wieder einen Schritt voraus. Zum Orientzyklus gehören: Durch die Wüste, Durchs wilde Kurdistan, Von Bagdad nach Stambul, In den Schluchten des Balkan, Durch das Land der Skipetaren, Der Schutz.