

(Online library) In den Kordilleren

In den Kordilleren

Von Karl May

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #246915 in eBooksVerffentlicht am: 2015-01-20Erscheinungsdatum: 2015-01-20File Name: B00SXXBVIG | File size: 55.Mb

Von Karl May : In den Kordilleren before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised In den Kordilleren:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auch hier zieht Karl May wieder alle RegisterVon Carmen VicariAuch hier zieht Karl May wieder alle Register. Eine kleine

Liebesgeschichte spielt ebenso eine Rolle wie Ereignisse in der Heimat, man beachte wieder das Entstehungsjahr und den noch nicht lange zurückliegenden deutsch-dnischen Konflikt. Wie immer zeigt May seinen nationalen Stolz, der sich durch die Berwindung der Kleinstaaterei in einem gemeinsamen Kaiserreich erst richtig ausgebildet hat. Die Leistung einiger deutscher Emigranten in aller Welt konnte sich damals ja auch wirklich sehen lassen. Der Kriminalfall, auf den er im ersten Band stie, wird natrlich auch gelst. 6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle Stimme fr ein nicht ganz so tolles Buch. Von EsserKnut In den Kordillern ist die Fortsetzung von "Am Rio de la Plata" fr den ich die gleiche Bewertung abgeben wrde. Der Karl-May'sche Ich-Erzhlr (der in diesem Buch keinen Namen hat, aber ansonsten unter Old Shatterhand oder Kara Ben Nemsis gut bekannt ist) zieht mit seinen Begleitern weiter durch die Pampas auf der Suche nach einem Inkaschatz und auf den Spuren des berchtigten Schurken "El Sendador". Im Gran Chaco kommt es zum Showdown, wobei unser Held wahren Edelmut beiweist, die Hinweise auf den Inkaschatz aber verloren gehen. Mit Heiko Grauel hat der Karl-May-Verlag einen sehr guten Vorleser gefunden, der die Hauptfigur perfekt mit einem Hauch von unterkhlter Arroganz liest und auch den anderen Charakteren eigene Stimmen verleiht. Auch das Sounddesign ist sehr gut, Gitarren- und Geruschberleitungen trennen die einzelnen Kapitel. Handwerklich rgerlich sind einzig die langen Tracks in der Grenordnung von 45 Minuten, das msste absolut nicht so sein. Das Buch selbst gehrt nicht zu den ganz starken von Karl May, weil die Handlung etwas eintnig ist und - im Gegensatz z.B. zu dem Orientzyklus - sehr im Vordergrund steht. Dadurch gert das bereiste Land mit seinen kulturellen Aspekten in den Hintergrund. Leider hat es Karl May in "In den Kordillern" auch nicht geschafft, einen derart ausgleichenden Partner fr seinen ber-Helden zu erschaffen, wie er es im Orientzyklus mit Hadschi Halef Omar geschafft hat. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Von Palmar bis zur Pampa de las Salinas Von Basileus Bibliophilos Dies Buch Karl Mays aus dem Jahre 1890 ist der zweite Teil des spannenden Zweibnders, der ursprnglich mit "El Sendador II: Der Schatz der Inkas" betitelt war. Der 'Sendador' nennt einen geheimnisumwobenen 'Fhrer' (ber die Anden) und dort, in den Kordillern, soll auch ein Schatz der Inkas zu heben sein. Die Reise Old Shatterhands und seiner Gefhrten in die Anden in den siebziger Jahren des neunzehnten Jahrhunderts, rsprnglich in Uruguay begonnen, und die Schatzsuche dort sind zustzlich, wie so oft in Karl Mays Reiseerzhlungen, von einer Suche nach Aufklrung eines schweren Verbrechens durchwoben. In hoher Spannung geht die beschwerliche Reise bis in die Gebirgshhen Boliviens, wo Alles geklrt werden soll.

Kurzbeschreibung Karl May -In den Kordillern 'In den Kordillern' ist ein Abenteuerroman von Karl May. Die Handlung spielt in verschiedenen sdamerikanischen Lndern, wobei alles in der argentinischen Stadt Palmar seinen Anfang nimmt. Kurzbeschreibung Karl May -In den Kordillern 'In den Kordillern' ist ein Abenteuerroman von Karl May. Die Handlung spielt in verschiedenen sdamerikanischen Lndern, wobei alles in der argentinischen Stadt Palmar seinen Anfang nimmt. ber den Autor und weitere Mitwirkende Karl Mays Werke wurden in mehr als 40 Kultursprachen bersetzt. Allein in Deutschland sind von seinen Bchern bis jetzt rund 100 Millionen Bnde gedruckt worden, und seit vielen Jahrzehnten haben sie auch im In- und Ausland Bhnen und Freilichtbhnen, Leinwand und Bildschirm erobert. Die erfolgreichsten Bcher der Gesammelten Werke sind die drei Winnetou-Bnde (7-9), dicht gefolgt von Der Schatz im Silbersee (36) und der berhmten Orientreihe (1-6).