

[Mobile ebook] Im weien Kreis: Ein Fall fr Louise Bon (Louise Boni 6)

Im weien Kreis: Ein Fall fr Louise Bon (Louise Boni 6)

Von Oliver Bottini

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #60037 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-22Erscheinungsdatum: 2015-09-22File Name: B00YB5TB82 | File size: 70.Mb

Von Oliver Bottini : Im weien Kreis: Ein Fall fr Louise Bon (Louise Boni 6) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Im weien Kreis: Ein Fall fr Louise Bon (Louise Boni 6):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ruanda, weie Kapuzen und der Sommer 2006Von Buchdotor and FamilyLouise Bons sechster Fall spielt im Raum Freiburg kurz vor der Fuball-WM 2006, als die erwarteten Zuschauermassen aus aller Welt Sicherheitskrften manche Sorge bereitet haben werden. Bon hat Informationen ber einen Waffenkauf zugetragen bekommen, tappt ber Opfer und

Motive möglicher Täter jedoch noch im Dunklen. Nach dem Tod ihres ehemaligen Chefs ist die Zeit für einen neuen Dezernatsleiter zumindest für Louise noch nicht reif. Leif Enders, den 'Neuen' kann Louise nur schwer einschätzen; ein frisch versetzter Kollege ohne Stallgeruch als unbekannte Gre könnte nicht nur sie auf die eine oder andere Verschwörungstheorie bringen. Enders wiederum tappt gleich ins erste verfügbare Fettnäpfchen, als er bei Louise etwas zu platt Fortbildungsbedarf feststellt. Die Kriminalhauptkommissarin ist mit Mitte 40 noch immer vom frühen Tod ihres Bruders belastet, hat ihren Alkoholismus in der Vergangenheit zwar in den Griff bekommen, aber nicht die ungeklärte Beziehung zu ihrem letzten Partner. In dieser sonderbar gedämpften Stimmung der Verluste und Abschiede versucht Louise den Waffen-Deal zu einem möglichen Auftraggeber zurückzuverfolgen und zugleich das vermutete Opfer zu schützen. Die Fäden, die bis in die deutsche Kolonialgeschichte in Afrika zurückreichen, sind schwer zu entwirren, weil der Verfassungsschutz die Ermittlungen am liebsten abwürgen würde, um Fragen nach dessen Informanten in 'patriotischen' Gruppierungen im Keim zu ersticken. Wie im Novembernebel bewegt Louise sich zwischen Faktenlage und Instinkt, Verdacht und Beweis, zwischen Ermittlungsergebnissen und offizieller Darstellung. Die für die Ermittler lebensgefährliche Tätersuche in einer selbstbewussten und sich als unangreifbar einschätzenden Szene lässt die Ereignisse vor den Augen des Lesers förmlich ineinander verschwimmen. Wie greifen Verbindungen zwischen Deutschland und Ruanda, die Farbe Weiß und ein zwei Jahre zurückliegendes Attentat ineinander, fragt man sich. Auf kurzfristige Ratlosigkeit folgt die unbequeme Erkenntnis, wie unverblümt Bottinis Kriminalroman an die unrühmliche Rolle des Verfassungsschutzes bei Ermittlungen in den so genannten "Dünemorden" der Zeit um 2006 anknüpft. Die Figur der Louise ist zwar nicht sofort in allen Details zugänglich, wenn man ihre Entwicklung aus den Vorgängerbänden nicht mehr auf dem Schirm hat. Oliver Bottini hat mich jedoch auch in diesem Band mit der Vielseitigkeit seiner Themen beeindruckt und die besondere Stimmung des Romans hatte mich sofort wieder im Griff. Die Reihe als Neuauflage 1. Mord im Zeichen des Zen (2004) 2. Im Sommer der Mörder (2006) 3. Im Auftrag der Väter (2007) 4. Jäger in der Nacht (2009) 5. Das verborgene Netz (2010) 6. Im weißen Kreis (2015) Prequel Dunkler Tod: Louise Boni und der Fall Calambert (E-Book Only) (2013), 20 Seiten 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Louise Boni ermittelt wieder Von JOKO Wie gewohnt bei Oliver Bottini, interessieren den Schriftsteller die besonderen Fälle, Fälle, die politisch motiviert sind, oder einen politischen Hintergrund haben. Sachlich genau und mit der Figur der Louise Boni eine engagierte und emotionale Ermittlerin im Fokus, beschäftigt er sich diesmal mit den Folgen des deutschen Kolonialismus und der rechtsextremen Szene in Freiburg. Louise Boni, die einen neuen Chef im Team hat, erfährt von einem Waffenkauf aus russischer Hand. Besorgt geht sie dieser Sache nach und gerät in ein Netzwerk der rechtsradikalen Szene. Was will man mit den Waffen? Ist ein Attentat geplant und wer ist das Opfer? Louise Boni versucht Schlimmes zu verhindern, kämpft aber nicht nur gegen die Neonazis, sondern hat noch gegen einen anderen mächtigen Gegner. Mir hat dieser 6. Kriminalfall der Freiburger Ermittlerin sehr gut gefallen. Beginnt er doch noch recht gemächlich, nimmt er im Laufe der Geschichte immer mehr an Fahrt auf und deckt Zusammenhänge auf, die weit in die Vergangenheit auf einen anderen Kontinent führen. Die Ermittlungen gestalten sich sehr schwierig, da der Gegner immer einen Schritt voraus ist und Louise Boni erkennen muss, dass sie es mit einem mächtigen Gegner zu tun hat. Louise Boni ist gut getroffen und macht die manchmal verzweifelte Polizeiarbeit, die nicht immer zu einem für sie zufriedenstellenden Ergebnis führt deutlich. Die Gegner sitzen manchmal an Stellen, die ihre Arbeit ad absurdum führt und Bauernopfer fordert. Auch ihr neuer Kollege Leif Enders hat mir gut gefallen, der mit argen privaten Problemen zu kämpfen hat. Also keine Helden, denen immer alles gelingt, sondern Ermittler zum Anfassen, mit denen man sich identifizieren kann. Der Schreibstil des Schriftstellers ist teilweise sehr stakatomig, die Stöße aber immer auf den Punkt und machen den Leser neugierig. Das Thema dieses Falles ist außergewöhnlich und spannend und ich konnte einiges hinzulernen. Derartige Bücher machen das Salz in der Suppe der Krimiwelt aus und lassen mich mit viel Spannung auf den nächsten Fall mit Louise Boni warten. Empfehlenswert !!!!!!! 10 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Licht und Schatten Von Bahnleser Die ersten Kapitel sind eine beinahe 1 zu 1 Kopie der NSU Machenschaften - ob es dafür einen Krimi braucht? Und was daran die Eigenleistung des Autors ist? Ansonsten echt bertriebene Szenen: Boni im Wald gegen elf - wie realistisch! Einzige nachdenklich machend und realistisch dargestellt: Die Ohnmacht gegen die Verstrickungen der Politik und Dienste in die NSU-Szene.

Kurzbeschreibung Louise Boni, Hauptkommissarin der Kripo Freiburg, erhält von einer Informantin den Hinweis, dass ein Mann zwei Pistolen bei russischen Kriminellen gekauft habe. Besorgt geht Boni der Sache nach, um ein mögliches Gewaltverbrechen zu verhindern. Bald findet sie den Eigentümer des Autos, mit dem der Käufer die Waffen abgeholt hat. Der besitzt für den fraglichen Abend jedoch ein wasserdichtes Alibi. Der Fahrer war ein anderer Ricky Janisch, Neonazi und Mitglied der rechtsextremen Brigade Südwest. Louise Boni und ihr Team beginnen, Janisch zu beobachten, und stoßen auf weitere Mittelsmänner, die alle der rechten Szene angehören. Je tiefer sie graben, desto erschreckender wird das Szenario: Haben sie es mit einem weitverzweigten Neonazi-Netzwerk zu tun, das vor nichts zurückschreckt? Und wie sollen sie ein Attentat verhindern, wenn ihr Gegner ihnen immer einen Schritt voraus ist und sie noch nicht einmal das Ziel kennen? Da steht Louise auf dem perfekten Opfer. Aber vielleicht ist es schon zu spät Louise-

Bon-Krimireihe: Vorgeschichte: Dunkler Tod Band 1: Mord im Zeichen des Zen Band 2: Im Sommer der Mrder Band 3: Im Auftrag der Vter Band 4: Jger in der Nacht Band 5: Das verborgene Netz Band 6: Im weien Kreis

Pressestimmen Louise Bon ist zurck. Eine Kriminalkommissarin, wie es sie nie gab. Verfolgt von Racheengeln, selbst einer von ihnen, mit Alkohol unertrglich, nchtern noch mehr, ein Zuhrmonster, taumelnd von einer kaputten Liebe zur nchsten, genialer Bauchmensch, teamunfhig, widerborstig. Unsere unbedingte Lieblingskommissarin. Ein ganz schweres, ganz leichtes Buch. Elmar Krekeler, DIE WELT "Oliver Bottini schreibt dicht, konzentriert, faktenreich und mit einem besonderen Gespr fr die Personen, ihre Stimmungen, ihre Hintergrnde und Befindlichkeiten." Karin Trappe, HR INFO "Sie ist wieder da!" Julia Meyer Herrmann ber Louise Bon, BILD Es kann keinen Zweifel geben, dass Im weien Kreis zum Besten geht, was man derzeit von deutschsprachigen Krimiautoren lesen kann () Oliver Bottini zieht die Fden dieser Geschichte auf schlanken dreihundert Seiten mit groer Konomie: ein rhythmischer Wechsel aus lebensechten Dialogen, knappen Drehbuchanweisungen, Traumsequenzen, nie bemht, nicht forciert, immer fein austariert und dadurch Tempo erzeugend, ohne nach Cliffhngern zu schielen. Hannes Hintermeier, FRANKFURTER ALLGEMEINE Schnelle Dialoge, scharfe Schnitte, atmosphrische Milieuschilderungen: ein fast filmisches Krimivergnen. Claudia Ihlefeld, HEILBRONNER STIMME Bottini kommt mit jedem Satz auf den Punkt. [...] Sein Spiel mit Sprache und Ausdruck ist einzigartig. Anette Weber, BUCHLESETIPP.BLOGGER.DE Ein sehr interessanter Krimi, der uerst fesselnd und spannend ist. Ich empfehle ihn sehr gern jedem, der etwas anspruchsvollere Handlungen liebt und sich fr die heutigen problematischen Radikalisierungen interessiert. Anja Gries alias Nisnis auf LOVELYBOOKS.DE Kurzbeschreibung Louise Bon, Hauptkommissarin der Kripo Freiburg, erhlt von einer Informantin den Hinweis, dass ein Mann zwei Pistolen bei russischen Kriminellen gekauft habe. Besorgt geht Bon der Sache nach, um ein mgliches Gewaltverbrechen zu verhindern. Bald findet sie den Eigentmer des Autos, mit dem der Kufer die Waffen abgeholt hat. Der besitzt fr den fraglichen Abend jedoch ein wasserdichtes Alibi. Der Fahrer war ein anderer Ricky Janisch, Neonazi und Mitglied der rechtsextremen Brigade Sdwest. Louise Bon und ihr Team beginnen, Janisch zu observieren, und stoen auf weitere Mittelsmner, die alle der rechten Szene angehren. Je tiefer sie graben, desto erschreckender wird das Szenario: Haben sie es mit einem weitverzweigten Neonazi-Netzwerk zu tun, das vor nichts zurckschreckt? Und wie sollen sie ein Attentat verhindern, wenn ihr Gegner ihnen immer einen Schritt voraus ist und sie noch nicht einmal das Ziel kennen? Da stt Louise auf das perfekte Opfer. Aber vielleicht ist es schon zu spt

Louise-Bon-Krimireihe: Vorgeschichte: Dunkler Tod Band 1: Mord im Zeichen des Zen Band 2: Im Sommer der Mrder Band 3: Im Auftrag der Vter Band 4: Jger in der Nacht Band 5: Das verborgene Netz Band 6: Im weien Kreis