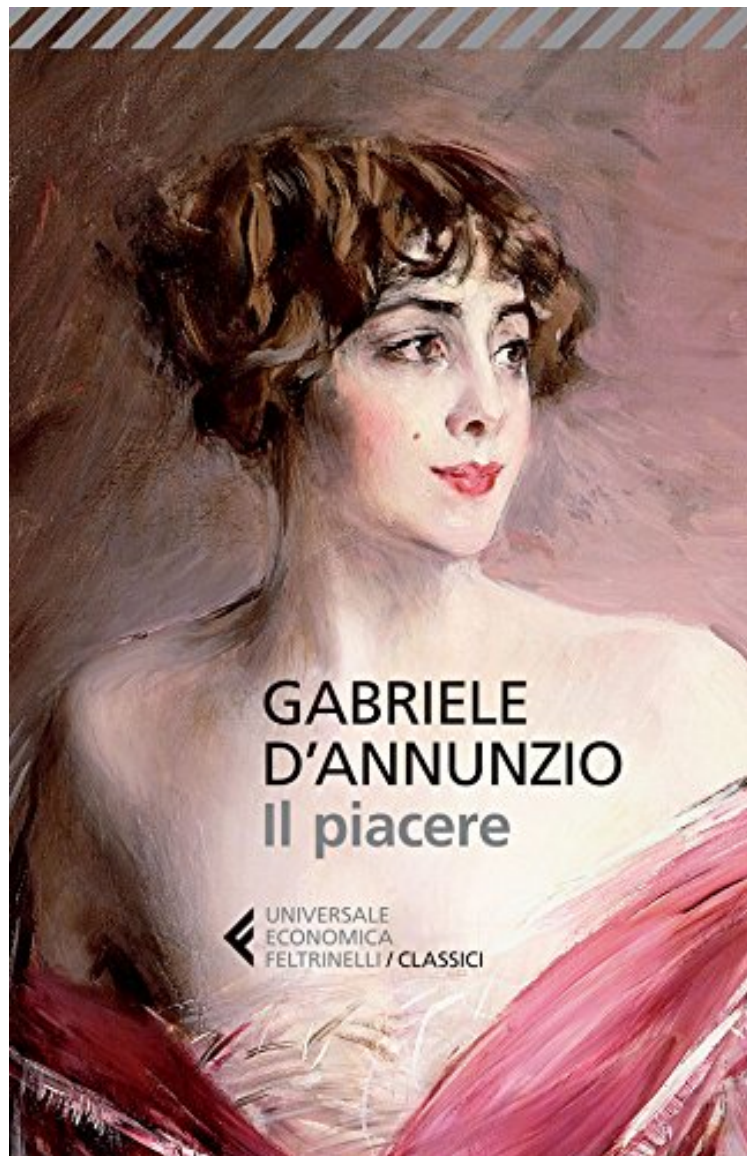


(Free and download) Il piacere

Il piacere

Von Gabriele d'Annunzio
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #1363665 in eBooksVerffentlicht am: 2015-06-17Erscheinungsdatum: 2015-06-17File Name: B00ZU49N4K | File size: 46.Mb

Von Gabriele d'Annunzio : Il piacere before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Il piacere:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groartige Prosa und schwache StoryVon TarsenalEinen Roman wie D'Annunzios Piacere liest man natrlich nicht der Handlung, sondern des historischen Kontexts und der hervorragenden Sprache wegen. Wenn man darauf abzielt, wird man vollends beglckt. Jedoch ist der Roman was das Geschehen angeht eher langatmig, wobei vor allem der

Hauptcharakter als ein sehr antipathischer und aus heutiger Sicht vollkommen naiver Idiot erscheint, der, wie so viele andere Protagonisten in Liebesgeschichten, glaubt, niemand hätte je wie er geliebt bzw. Liebe überhaupt in dem Maße empfunden wie er. Dass das kompletter Quatsch und Kitsch ist, wird jeder halbwegs lebenserfahrene/ halbwegs vernünftige Mensch bestatigen. Jedoch sticht die Sprache sehr stark hervor, und zwar im positiven Sinne. Es ist einfach ein Genuss, die Beschreibungen der Gefühle zu lesen und sich das ganze Geschehen zu verbildlichen. Zudem sind die Analogien und Vergleiche großartig, das Spiel mit rhetorischen Figuren nahezu ekstatisch. Und ja, ich bewerte hier die italienische Originalfassung und empfehle sie jedem, der bei einer plumpe Handlung hinwegsehen und die Prosa genießen kann. 0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. In Ordnung. Von LaViePlusSimple Das Buch ist super klein. Das habe ich irgendwie gar nicht erwartet, aber ich vielleicht habe ich auch etwas überlesen. Dadurch passt es zwar super in jede Handtasche, es ist aber schwer, im Seminar den Seitenangaben der Kommilitonen mit anderen Ausgaben zu folgen.

Kurzbeschreibung Il piacere il primo dei tre Romanzi della Rosa di D'Annunzio, pubblicato nel 1889. La rosa allude alla voluttà, tema comune ed esplicito di tutti e tre i romanzi. Al centro del libro la figura di Andrea Sperelli: un conte, elegantissimo, circondato dal lusso, alto di statura, poeta e acquafortista di soave sensibilità. Abbandonato nel colmo della passione dall'amante, Elena Muti, egli cerca di dimenticarla svolazzando di fiore in fiore. Diventa così l'amante di una donna dall'inclinazione decisamente spirituale, Maria Ferres. Ma le due donne in realtà si somigliano, se non altro fisicamente. Il conte arriva a sfogare su Maria la libidine che ancora gli desta il ricordo della prima amante, fino al momento in cui non gli sfuggirà uno scambio di nome che renderà evidente il vero oggetto della sua passione. Il romanzo più riuscito e giustamente più famoso di D'Annunzio, accompagnato da un rigoroso apparato critico.

Kurzbeschreibung Il piacere il primo dei tre Romanzi della Rosa di D'Annunzio, pubblicato nel 1889. La rosa allude alla voluttà, tema comune ed esplicito di tutti e tre i romanzi. Al centro del libro la figura di Andrea Sperelli: un conte, elegantissimo, circondato dal lusso, alto di statura, poeta e acquafortista di soave sensibilità. Abbandonato nel colmo della passione dall'amante, Elena Muti, egli cerca di dimenticarla svolazzando di fiore in fiore. Diventa così l'amante di una donna dall'inclinazione decisamente spirituale, Maria Ferres. Ma le due donne in realtà si somigliano, se non altro fisicamente. Il conte arriva a sfogare su Maria la libidine che ancora gli desta il ricordo della prima amante, fino al momento in cui non gli sfuggirà uno scambio di nome che renderà evidente il vero oggetto della sua passione. Il romanzo più riuscito e giustamente più famoso di D'Annunzio, accompagnato da un rigoroso apparato critico.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Gabriele D'Annunzio, a volte scritto d'Annunzio, nome con cui usava firmarsi, dal 1924 Principe di Montenevoso (Pescara, 12 marzo 1863 Gardone Riviera, 1 marzo 1938), stato uno scrittore, poeta, drammaturgo, militare, politico e giornalista italiano, simbolo del Decadentismo e celebre figura della prima guerra mondiale. Soprannominato il Vate, cioè "poeta sacro, profeta", cantore dell'Italia umbertina, occupò una posizione preminente nella letteratura italiana dal 1889 al 1910 circa e nella vita politica dal 1914 al 1924. stato definito eccezionale e ultimo interprete della più duratura tradizione poetica italiana e come politico lasciò un segno nella sua epoca e una influenza sugli eventi che gli sarebbero succeduti.