

[Read ebook] Il canto delle sirene (Timecrime Narrativa)

Il canto delle sirene (Timecrime Narrativa)

Von Val McDermid

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #717788 in eBooksVerffentlicht am: 2012-08-30Erscheinungsdatum: 2013-04-18File Name: B00CFI7MVU | File size: 52.Mb

Von Val McDermid : Il canto delle sirene (Timecrime Narrativa) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Il canto delle sirene (Timecrime Narrativa):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Assolutamente da non perdere per veri thriller-fans!Von Miki101.Micha Questo il primo libro di una serie che roua attorno il profiler Inglese Tony Hill.Che d la caccia ai serial killer in Gran Bretagna.E le mette dietro le sbarre - per sempre...Ma questa volta incontra una mente cos deviata che lui non nemmeno capace di capire di che personaggio si potrebbe trattare.Quattro uomini torturati oltre ogni imaginazione ed ammazzati - una grazia alla fine...La polizia brancola nel buio e tutti vengono permanentemente depistati.Finch non ci sar un faccia a faccia che Tony Hill non

dimenticher mai nella sua vita!Bella le ispirazioni tratte dal Museo della Tortura di SanGimignano...La gente del Medioevo sapeva come (mal-) trattare la gente, per!E Voi - se avete letto questo libro, volete leggere tutta la serie, credetemi!In Gran Bretagna ci hanno fatta una serie TV chiamata "The Wire in the Blood" - un assoluto successone! E l'autrice una delle pu note e lette non solo nel suo paese, ma in tante lingue ed in tutto il mondo!Assolutamente da 5 Stelle!

KurzbeschreibungLa prima volta non si scorda mai. Non forse quello che si dice riguardo al sesso? Non immaginate quanto sia vero quando ci si riferisce all'omicidio.Bradfield, una cittadina a ovest di Londra. Finora, gli unici serial killer che lo psicologo Tony Hill abbia mai incontrato sono al sicuro dietro le sbarre di una cella. Ma stavolta diverso: il colpevole libero, e per torturare e uccidere le sue vittime ha tratto ispirazione da una visita al Museo della Tortura di SanGimignano... Il terrore si padronisce della città: sembra non esserci alcuna correlazione tra gli omicidi, tanto che impossibile tracciare un profilo del killer, quasi che le vittime vengano scelte a caso. Nessuno si sente al sicuro, mentre la polizia si perde tra mille false piste e sulla stampa iniziano ad apparire strani, inquietanti messaggi scritti forse dall'assassino stesso, intelligente, coltissimo, invisibile. Un assassino che vede nell'omicidio il compiersi di un destino e il cui scopo uccidere come se fosse un'esperienza artistica, dalla coreografia impeccabile da curare ogni dettaglio, fino al compimento di una missione precisa: perfezionare la morte.Val McDermid, una delle più acclamate scrittrici di crime del mondo, accompagna il lettore nel nero inferno di un'intelligenza criminale che non dà tregua, impeccabile e spietata come solo il puro genio, a volte, sa essere.KurzbeschreibungLa prima volta non si scorda mai. Non forse quello che si dice riguardo al sesso? Non immaginate quanto sia vero quando ci si riferisce all'omicidio.Bradfield, una cittadina a ovest di Londra. Finora, gli unici serial killer che lo psicologo Tony Hill abbia mai incontrato sono al sicuro dietro le sbarre di una cella. Ma stavolta diverso: il colpevole libero, e per torturare e uccidere le sue vittime ha tratto ispirazione da una visita al Museo della Tortura di SanGimignano... Il terrore si padronisce della città: sembra non esserci alcuna correlazione tra gli omicidi, tanto che impossibile tracciare un profilo del killer, quasi che le vittime vengano scelte a caso. Nessuno si sente al sicuro, mentre la polizia si perde tra mille false piste e sulla stampa iniziano ad apparire strani, inquietanti messaggi scritti forse dall'assassino stesso, intelligente, coltissimo, invisibile. Un assassino che vede nell'omicidio il compiersi di un destino e il cui scopo uccidere come se fosse un'esperienza artistica, dalla coreografia impeccabile da curare ogni dettaglio, fino al compimento di una missione precisa: perfezionare la morte.Val McDermid, una delle più acclamate scrittrici di crime del mondo, accompagna il lettore nel nero inferno di un'intelligenza criminale che non dà tregua, impeccabile e spietata come solo il puro genio, a volte, sa essere.