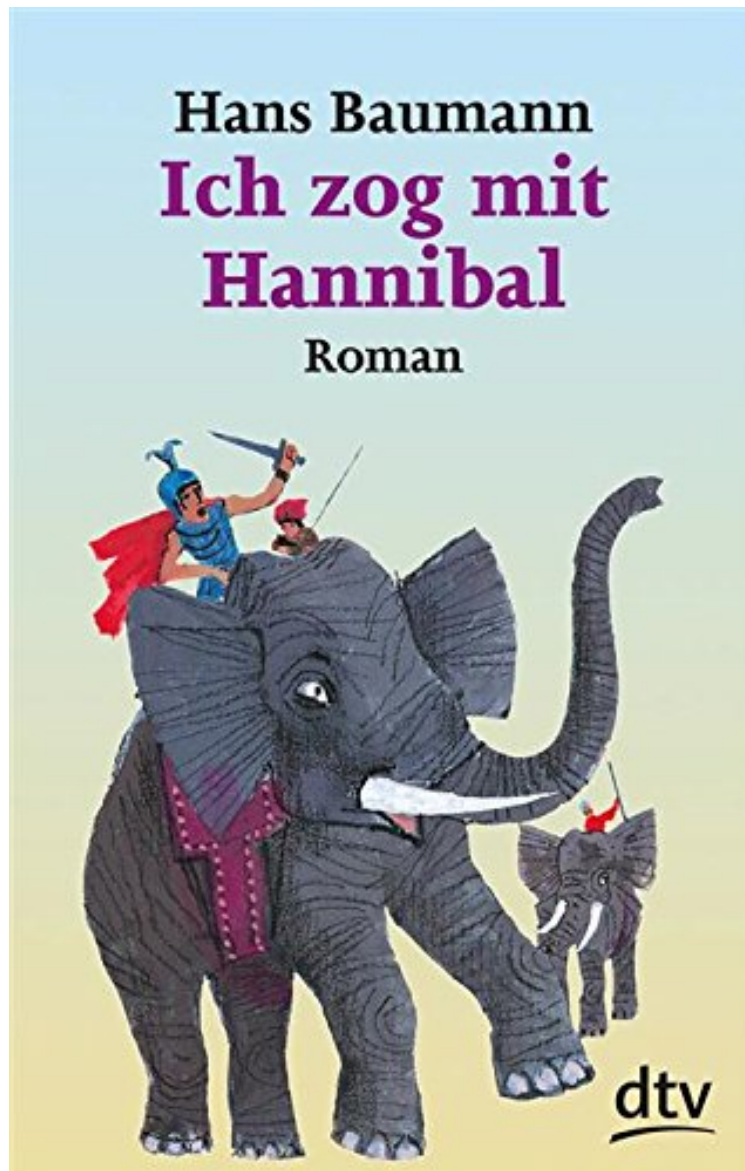


[Download free pdf] Ich zog mit Hannibal

Ich zog mit Hannibal

Von Hans Baumann

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #304879 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-01Erscheinungsdatum: 2012-03-01File Name: B007KZY4UA | File size: 79.Mb

Von Hans Baumann : Ich zog mit Hannibal before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ich zog mit Hannibal:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlung aus unserem LateinbuchVon E.A.Tolles Buch, wenn man sich fr Latein bzw. Geschichte interessiert. Wir haben das Buch fr unseren Sohn gekauft, der die Geschichte von Hannibal im Lateinunterricht (6. Klasse)

kennengelernt hat. Im Lateinbuch bzw. begleitenden Arbeitsbuch befand sich sogar auch der Hinweis auf dieses Buch als Leseempfehlung. 13 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Krieg für Hannibal Von Ulrike Ergenzinger Dies war das erste Buch, das ich von Hans Baumann jemals gelesen habe und das mich dazu gebracht hat auch andere Bücher von ihm zu lesen (Flügel für Ikarus, der Sohn des Columbus). Der Roman unterteilt sich in zwei Handlungen. In der Nebenhandlung wird auf die Geschichte danach eingegangen, der Erzähler ist nun ein alter Mann. In der Haupthandlung erlebt man den Erzähler als Jugendlichen, der miterlebt, wie seine Heimatstadt fällt und von Hannibals Soldaten aufgenommen wird. Er zieht mit ihnen über die Alpen und lernt Hannibal auch von einer anderen Seite kennen. Er erlebt auf der Seite der Karthager Siege und Niederlagen, bis er sich an einem Scheideweg befindet. Der Roman hat bis heute nichts von seiner Dramatik eingebüßt! Dem Autor gelingt es lebhaft den Leser den 2. punischen Krieg vor Augen zu führen. Viel Vergnügen beim Lesen ;-) 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lebendige Geschichte Von wanderfalke Ein Buch, das nicht nur Jugendlichen, sondern auch Erwachsenen sehr zu empfehlen ist. Hans Baumann schreibt nicht nur spannend, sondern er versteht es auch, die Protagonisten farbig und lebendig zu schildern. Es ist ebenfalls als Vorleselektüre im Unterricht sehr zu empfehlen. Da der ganze Hannibalzug über die Alpen aus der Sicht eines Jungen geschrieben ist, kommen immer wieder Fragen auf, die den Krieg mit all seinen Gräueltaten in Frage stellen. Sehr interessant sind auch die ausführlich beschriebenen Verhaltensweisen der Elefanten. Ein pädagogisch wertvolles Buch!

Kurzbeschreibung Der abenteuerliche Feldzug aus der Sicht des jungen Elefantentreiber Suru Vor mehr als 2000 Jahren hat Hannibal mit einem gewaltigen Söldnerheer die Alpen berschritten. Er will Rom erobern und vernichten. Hannibals größter Trumpf sind 39 Elefanten, die den Römern Furcht und Schrecken einjagen. Auf einem dieser Elefanten, auf Suru, reitet ein junger Treiber. Aus seiner Sicht erleben wir das packende, abenteuerliche Drama dieses Feldzugs und das Schicksal des Feldherren Hannibal zwischen Triumph und Niederlage. Die geschichtliche Tragödie aber wird bestrahlt von der starken Freundschaft, die der junge Treiber zu seinem Elefanten Suru hegt.

Kurzbeschreibung Der abenteuerliche Feldzug aus der Sicht des jungen Elefantentreiber Suru Vor mehr als 2000 Jahren hat Hannibal mit einem gewaltigen Söldnerheer die Alpen berschritten. Er will Rom erobern und vernichten. Hannibals größter Trumpf sind 39 Elefanten, die den Römern Furcht und Schrecken einjagen. Auf einem dieser Elefanten, auf Suru, reitet ein junger Treiber. Aus seiner Sicht erleben wir das packende, abenteuerliche Drama dieses Feldzugs und das Schicksal des Feldherren Hannibal zwischen Triumph und Niederlage. Die geschichtliche Tragödie aber wird bestrahlt von der starken Freundschaft, die der junge Treiber zu seinem Elefanten Suru hegt.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Hans Baumann, geboren 1914 in Amberg (Oberpfalz), zählt zu den renommiertesten deutschen Kinder- und Jugendbuchautoren, daneben trat er auch als Lyriker und Übersetzer hervor. Seine Bücher erschienen in vielen Sprachen und wurden im In- und Ausland preisgekrönt, u.a. mit dem Friedrich-Gerstcker-Preis (1956), dem Preis der New York Herald Tribune für das beste Jugendbuch (1968) und dem Mildred Batchelder Award (1972), Flügel für Ikaros (dtv junior 7482) stand in der Auswahlliste zum Deutschen Jugendliteraturpreis. Besonders bekannt wurde Baumann durch seine historischen Jugendromane wie Ich zog mit Hannibal (dtv junior 7048), Der Sohn des Columbus (dtv junior 7429) oder Lwentor und Labyrinth (dtv junior 70106). Für viele seiner Bücher gilt, was er über Ich zog mit Hannibal urteilte: Es ist kein historisches Buch. Ich habe versucht zu beschreiben, was ich selbst erlebte, und ich nahm eine vergangene Szenerie, um es deutlicher zu machen. Damit spielt der Autor auf seine Vergangenheit während der Nazizeit an, die ihn bis heute teilweise umstritten bleiben lässt. Hans Baumann starb 1988. Weitere Informationen über den Autor und sein Werk finden sich im: Lexikon der Kinder- und Jugendliteratur, Band 1, Weinheim 1975, S. 116-118. Zu einer kritischen Analyse des Hauptthemas des Autors, der Auseinandersetzung mit der Verführbarkeit durch Macht und die Ausstrahlung großer Männer vgl.: Kaminski, Winfried: Heroische Innerlichkeit. Studien zur Jugendliteratur vor und nach 1945. Frankfurt 1987 Doderer, Klaus (Hrsg.): Jugendliteratur zwischen Trümmern und Wohlstand. 1945-1960. Weinheim 1993