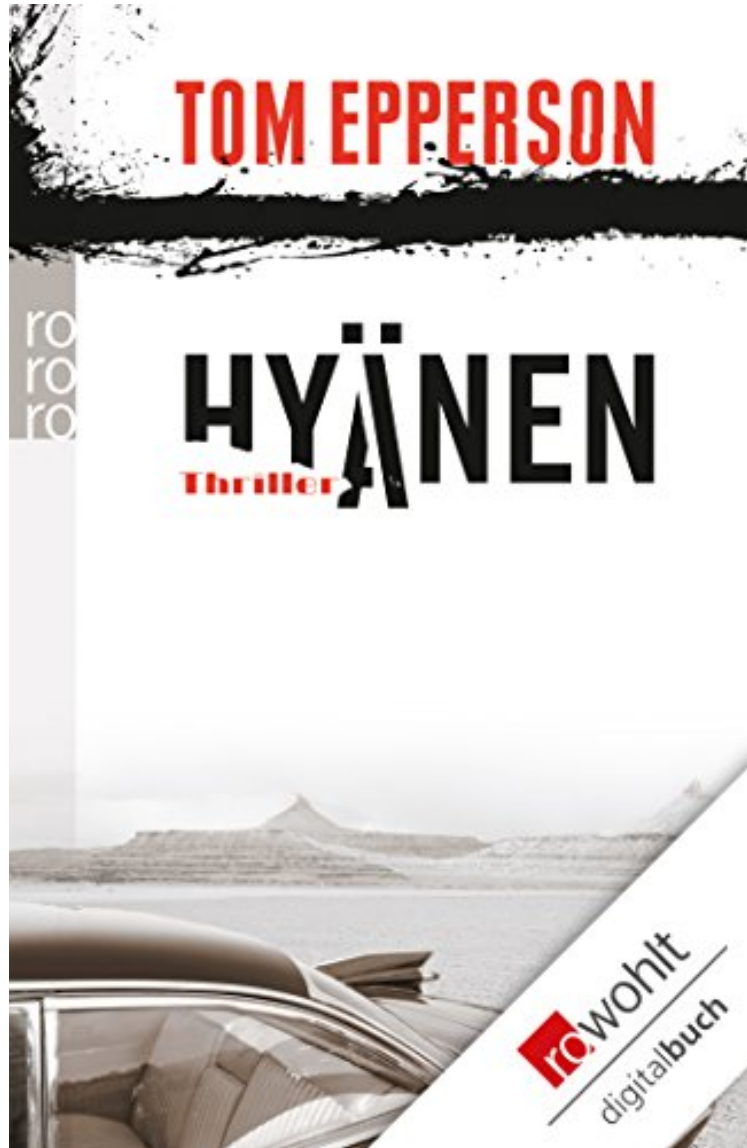


(Free and download) Hynen

Hynen

Von Tom Epperson

audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #217655 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-09-01 Erscheinungsdatum: 2012-09-01 File Name: B008RQH07A | File size: 78.Mb

Von Tom Epperson : Hynen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hynen:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Thriller als Action-Baller-Orgie Von El Barto Gina ist mit ihrem Sohnmann Luke auf der Flucht vor ihrem Mafia-Schwiegervater, der ein paar Killer auf sie angesetzt hat und einigen korrupten Bullen. Schlielich hat sie ihren Ex-Mann, Papis Lehrling und Nachfolgemafigosi, in den Knast und um einiges an Bargeld und Diamanten gebracht. Sie

trifft auf Gray, einen einsamen Wanderer mit unklarer Vergangenheit. Ob er ihr helfen kann sich ihren Widersachern zu entziehen? Schon sehr klassisch, diese Handlung. 1000mal dagewesen, unspektakulär. Die Charaktere sind von vorne bis hinten genauso wie man sie erwarten darf: rassistische Exzellenteinige (Gina), der Pate "Pat" (!) als undurchsichtiger Drahtzieher samt seinem Gefolge bestehend aus amerikanischen Hausmädchen und dumpfen Killern, der einsame Einzelgänger mit Söldnervergangenheit (Gray), der einsame aber lustige alte Mann (Norman), der korrupte abgehalfterte Bulle (ter Horst), usw. Die Liste lässt sich für alle auftauchenden Figuren weiterführen. Keiner, aber auch wirklich keiner von denen hat irgendwelche besonderen, überraschenden Charakterzüge in petto. Damit wirken alle schon ziemlich plakativ, andere Autoren können das besser. Die Handlung selbst ist schon sehr unterhaltsam und nie langweilig. Obwohl diese auf den zweiten Blick seltsam unkontrolliert wirkt. Die Killer killen, und zwar alles und jeden. Das ist nicht immer nachvollziehbar, wirkt wie ein billiger Actionstreifen. Es können ja ein paar auf der Strecke bleiben, aber gleich alle? Nun ja. Überraschungen gibt es jedenfalls nicht, alles kommt wie es kommen muss. Insgesamt bietet Hynes gute Unterhaltung, die zwar relativ anspruchslos aber auch unkompliziert ist. Für einen guten Thriller (ein Krimi ist Hynes nun wirklich nicht) reicht es nicht ganz, da fehlt doch ein wenig die Klasse. 10 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solide Unterhaltung Von L... Sprachlich ist der Roman von guter Qualität. Schnurkellose, geradlinige Stz, gute Dialoge. Keine Redundanzen, sehr flüssig und schnell zu lesen. Der Klappentext lässt sofort an einen Hollywoodreißer denken und vermutlich würde es sich auch gut verfilmen lassen. Allerdings war die Story nicht hanebchen, sondern solide Thrillerkost. Ich fühlte mich sehr gut unterhalten, habe mich nicht gelangweilt. Logischerweise gibt es einige Tote, aber es artet nicht in Splatter aus. Die Figur des einsamen Wanderers Gray hat mich komplett überzeugt. Er war es auch, der mich durch die Handlung gezogen hat. Eine Nebenfigur namens Norman war ebenfalls sehr gelungen. Enttäuscht hat mich jedoch die Frauenfigur Gina. Sie bleibt eindimensional und blutleer. Schade, da ist Potential verschenkt worden. Schon im Klappentext wird klar, dass Gray und Gina sich näher kommen werden. Der Autor lässt sich Zeit damit. Leider ist die Leidenschaft nicht sein Plaisier, er begleitet seine beiden Protas nur bis vor die Schlafzimmertür. Etwas mehr hätte dem Buch in meinen Augen sicher gut getan. Die Beschreibungen der unterschiedlichen Profikiller sind interessant, aber gehen nicht in die Tiefe. Figurenpsychologie wird hier kaum betrieben. Was mir persönlich gar nicht gefallen hat, waren die relativ vielen Traumbeschreibungen von allen möglichen Personen. Sie haben mich nur gelangweilt. Der Schluss war okay, aber sicher keine Überraschung. Alles in allem ein Buch, das auf solidem Niveau unterhält, aber mich nicht zu berauschten Begeisterungsströmen hinreißt. 3,5 Sterne in meinen Augen 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend Von Hans Robert Selten habe ich in letzter Zeit ein so spannendes Buch gelesen und es nur ungern aus der Hand gelegt. Alle Rückblenden und Seitenstränge sind gut verständlich, ebenso die Sprache und die Hauptpersonen sind so sympathisch, dass man das Ende des Buches richtig bedauert.

Kurzbeschreibung Sechs Profikiller. Einer schlimmer als der andere. Sie jagen eine junge Frau und ihr Kind. Erst heiratete sie einen Mafioso. Dann brachte sie ihn in den Knast. Nun ist Gina mit ihrem Sohn auf der Flucht, quer durch die USA. Eigentlich ohne jede Chance. Denn Gina ahnt nicht, dass ein Peilsender an ihrem Wagen klebt. Doch dann lernen die beiden Gray kennen, einen schweigsamen Traveller. Auch Gray wird gejagt, von den Geistern seiner Vergangenheit. Und Gina erkennt: Der softe Aussteiger ist ein Profi im Töten. Und damit ihre einzige Hoffnung. Ein klasse Buch! Immer wenn man nicht damit rechnet, überrascht Epperson einen aufs Neue. Story, Stil ich liebe alles! (Michael Connelly) Als Leser kann man nur hoffen, dass Epperson eine Fortsetzung in der Hinterhand hat... (Los Angeles Times) Dieser Roman hat einfach alles: großartige Actionszenen, unvergessliche Figuren und einen ergreifenden Höhepunkt. (Billy Bob Thornton) Kurzbeschreibung Sechs Profikiller. Einer schlimmer als der andere. Sie jagen eine junge Frau und ihr Kind. Erst heiratete sie einen Mafioso. Dann brachte sie ihn in den Knast. Nun ist Gina mit ihrem Sohn auf der Flucht, quer durch die USA. Eigentlich ohne jede Chance. Denn Gina ahnt nicht, dass ein Peilsender an ihrem Wagen klebt. Doch dann lernen die beiden Gray kennen, einen schweigsamen Traveller. Auch Gray wird gejagt, von den Geistern seiner Vergangenheit. Und Gina erkennt: Der softe Aussteiger ist ein Profi im Töten. Und damit ihre einzige Hoffnung. Ein klasse Buch! Immer wenn man nicht damit rechnet, überrascht Epperson einen aufs Neue. Story, Stil ich liebe alles! (Michael Connelly) Als Leser kann man nur hoffen, dass Epperson eine Fortsetzung in der Hinterhand hat... (Los Angeles Times) Dieser Roman hat einfach alles: großartige Actionszenen, unvergessliche Figuren und einen ergreifenden Höhepunkt. (Billy Bob Thornton) über den Autor und weitere Mitwirkende Tom Epperson, geboren 1951 in Arkansas, ist erfolgreicher Drehbuchautor und seit Kindertagen mit dem Hollywood-Star Billy Bob Thornton befreundet. Gemeinsam mit Thornton schreibt er seit 1987 an Drehbüchern für Hollywood-Filme. Sein erster Roman *The Kind One* wurde für den Edgar nominiert und wird derzeit von Ridley Scott verfilmt. Epperson lebt mit seiner Frau, drei Katzen und einem Hund in der Nähe von Los Angeles.