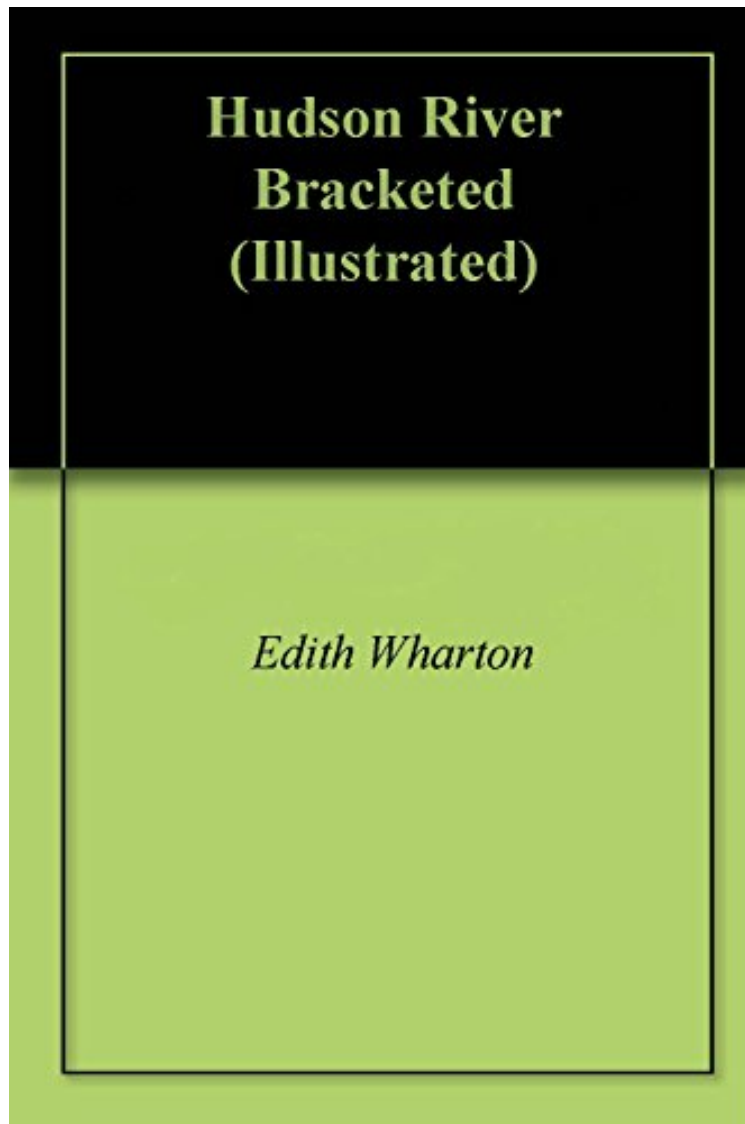


[DOWNLOAD] Hudson River Bracketed (Illustrated) (English Edition)

Hudson River Bracketed (Illustrated) (English Edition)

Von Edith Wharton

*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



 **Download**

 **Read Online**

Produktinformation - Verkaufsrang: #1552589 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-02-25 Erscheinungsdatum: 2015-02-25 File Name: B00U1MWH SU | File size: 17.Mb

Von Edith Wharton : Hudson River Bracketed (Illustrated) (English Edition) before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Hudson River Bracketed (Illustrated) (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Portr eines jungen Knstlers Von Vilette "Hudson River Bracketed" ist ein auergewhnliches Buch. Es erzht von der knstlerischen Entwicklung eines jungen Schriftstellers mit all ihren Hindernissen und Inspirationen. Geschrieben wurde das Buch von Edith Wharton, die sich in diesem Bereich genau auskannte. Viel ist aus ihrem eigenen

Erfahrungskreis in das Buch geflossen, und doch hat sie keine weibliche Protagonistin gewählt. Als das Buch 1929 erschien, war es dazu offensichtlich noch zu früh. Das macht aber nichts, denn ihre männliche Hauptfigur kennt sie ganz genau. Vance kommt vom Land, hat zwar einen College Abschluss, aber von Literatur keine Ahnung. Trotzdem will er nach New York, um Journalist zu werden. Dass er dazu nicht taugt, merkt er schnell, als er erst einmal in New York angekommen ist. Dafür wird seine Leidenschaft für Poesie geweckt. Zum ersten Mal kann er ganz in die ihm bisher unbekannte Literatur hineintauchen. Er wird inspiriert, selbst etwas Künstlerisches zu schreiben. Doch der Weg zum Schriftsteller ist hart. Geldliche Probleme kommen auf ihn zu, aus Lust nimmt er sich eine Frau, die ihm intellektuell nicht im geringsten gewachsen ist und schnell krank wird, er verliebt sich in die Frau seines Chefs, die ihm eine Inspirationsquelle wird. Vance hat viel mit der Welt zu kämpfen. Er strebt nach Freiheit, um sich ganz seiner Kunst widmen zu können, ist aber trotzdem auf Menschen angewiesen. Oft verliert er die Welt und ihre Probleme vollkommen aus den Augen, verdrängt sie gleichsam, während neben ihm alles zugrunde geht. Dann versucht er wieder, alles zu flicken, Verantwortung zu übernehmen, eine Arbeit anzunehmen, die auch etwas Geld bringt. Vance ist sicherlich kein besonders angenehmer Mensch, aber als Figur sehr interessant und berzeugend. überhaupt hat Edith Wharton eine große Gabe, Charaktere berzeugend und vielschichtig zu zeichnen. Niemals geht sie in Eindimensionalität hinein. Das macht die Geschichte zu einer sehr reichen. Zwar klingt der Inhalt tragisch, aber so darf man es nicht sehen. Der Enthusiasmus, den Vance im Angesicht von guter Literatur und Poesie verspricht, steckt den Leser an und schafft eine positive Grundstimmung. Außerdem ist es fast schon lustig, mit welchem Sarkasmus Edith Wharton den Literaturbetrieb in den 20er Jahren beschreibt -- wenn die Wahrheit dahinter nicht so traurig wäre. Auf jeden Fall kann man sich unter allen Aspekten auf ein sehr lesenswertes Buch freuen. Edith Wharton hat eigentlich noch nie enttäuscht.

KurzbeschreibungOriginally published in 1929, Hudson River Bracketed is a late novel by Wharton that deals with a young aspiring writer, Vance Weston and his developing relationship with Halo Spear, a woman who takes the time to introduce Weston to the delights of literature. While the choice of characters gives away some of the autobiographical elements - quite possibly Wharton chose to use both as aspects of her own distant past - the flow of the plot shows a concern for their growth as people just as much as Weston's creative potential as a writer. Hudson River Bracketed is not considered one of Wharton's more celebrated novels as much because it refuses to deal with the kind of society setting that are evident in novels such as The House of Mirth. To this extent, it has been described as self-indulgent, written not for the benefit of her readers but just for her own delectation. Yet surely, that's what old age is for.
KurzbeschreibungOriginally published in 1929, Hudson River Bracketed is a late novel by Wharton that deals with a young aspiring writer, Vance Weston and his developing relationship with Halo Spear, a woman who takes the time to introduce Weston to the delights of literature. While the choice of characters gives away some of the autobiographical elements - quite possibly Wharton chose to use both as aspects of her own distant past - the flow of the plot shows a concern for their growth as people just as much as Weston's creative potential as a writer. Hudson River Bracketed is not considered one of Wharton's more celebrated novels as much because it refuses to deal with the kind of society setting that are evident in novels such as The House of Mirth. To this extent, it has been described as self-indulgent, written not for the benefit of her readers but just for her own delectation. Yet surely, that's what old age is for.
SynopsisDetermined to become a writer, Vance Weston leaves the midwest for New York City, where he meets Halo Tarrant, a socially prominent woman who introduces him to the city's literary circle.