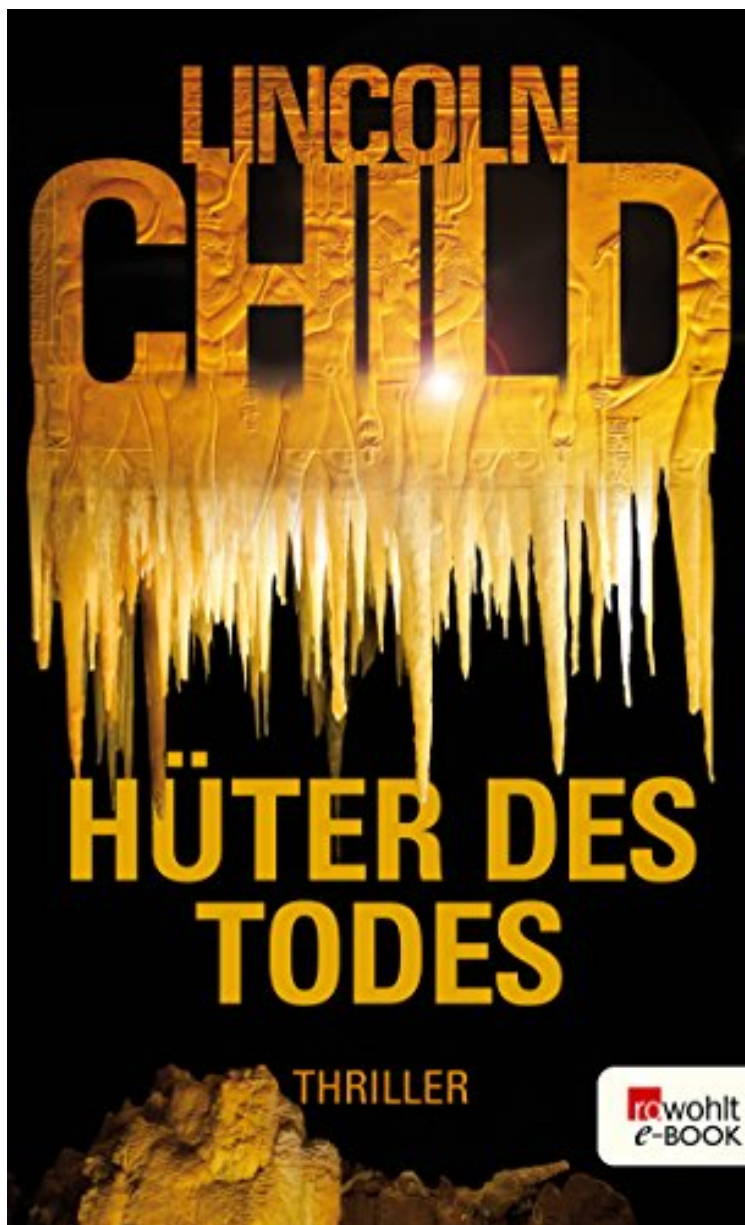


(Free) Hter des Todes

Hter des Todes

Von Lincoln Child

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #29727 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-19Erscheinungsdatum: 2013-07-19File Name: B00CYXW72U | File size: 25.Mb

Von Lincoln Child : Hter des Todes before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hter des Todes:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenig spannendesVon Holger SchmitzEins der schlechteren Bcher des Autors. Es wird selten spannend, wenn man etwas ber

die gyptische Zeit erfahren möchte ist man hier richtig. Als Roman, der einen fesselt und mitnimmt, leider fehlt geschlagen von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsamer, spannender Thriller für Freunde der Archäologie und/oder Nahtoderfahrung. Von Jaun Hans-peter Weil der Autor doch über ein fundiertes wissenschaftliches Wissen verfügt, gelingt ihm die Inszenierung einer höchst spannenden Geschichte um die Rätsel des ersten Pharaos in Verbindung mit dem Nahtoderlebnis. Ein illustres Forscherteam findet unter Führung von Dr. Stone den Weg in den Sudd, das Quellgebiet des Nils, um dort das Grab des ersten Pharaos zu entdecken. Dort, wo es zwischen Land und Wasser kaum Grenzen gibt, stößt die Forschergemeinschaft auf Rätsel und unerklärliche Unfälle, welche sich auf eine scheinbar durchlässige Grenze zwischen Leben und Tod zurückführen lassen. Auch diese Story wird von Dramatik, Verrat und menschlichen Schicksalen geprägt. Eine nicht berspannte Story bietet ihrer Leserschaft viel spannende Unterhaltung und setzt überraschende Schlusspunkte. 16 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes von der Stange. Von Lesezeichen Als Preston/Child sind sie schon lange erfolgreich und die von ihnen entwickelte Mystery-Thriller-Reihe mit dem charismatischen Special Agent Pendergast genießt annähernd Kultstatus, verfügt aber zumindest über eine große Fangemeinde. Doch nicht nur Douglas Preston, sondern auch Lincoln Child publizieren seit geraumer Zeit eigenständige Thriller, die zwar weitestgehend im gleichen Genre spielen, aber ansonsten vollkommen losgelöst ihrer gemeinsamen Werke laufen. Mit "Hinter des Todes" begibt sich Child nun auf das Feld von Nahtoderfahrungen, bernatürlichem und gyptologie. Was nun aber nach einem ziemlich kruden Mischmasch klingt wird unter der Feder von Lincoln Child zu einem durchaus kurzweiligen und spannenden Thriller, der im gyptischen Sumpfgebiet Sudd, wo ein hochkartiges Wissenschaftler-, Archäologen- und Technikerteam um den charismatischen Millionär Stone das Grab des legendären Königs Narmer sucht. Als sich mysteriöse Unfälle und unerklärliche Erscheinungen häufen, wird der Enigmatologe und Empath Jeremy Logan angeheuert, diesen Phänomenen auf den Grund zu gehen. Sehr schnell wird Logan klar, dass der Fluch, den Narmer an sein Grab ausgesprochen hat, nicht auf die leichte Schulter genommen werden kann. Doch auch er kann nicht verhindern, dass die Ereignisse außer Kontrolle geraten. Eine nicht unwichtige Rolle spielt dabei die Frau eines befreundeten Wissenschaftlers, die nach einer Nahtoderfahrung offensichtlich über eine bernatürliche Gabe verfügt und bei den Ausgrabungen als Medium genutzt wird. Child hat hier durchaus clever Fiction und Fakten mit wissenschaftlichen Hintergründen vermischt und bis auf das in meinen Augen doch etwas berzogene Ende einen unterhaltsamen Thriller abgeliefert. Natürlich vertraut er auf ein klassisches Strickmuster - aber ein guter Thriller von der Stange ist mir allemal lieber als ein schlechter Thriller in Makonfektion. "Hinter des Todes" ist ein guter Thriller von der Stange und verdient in meinen Augen durchaus 4 Sterne.

Kurzbeschreibung Der Sudd, das Sumpfgebiet an der Grenze zu Ägypten, ist eine lebensfeindliche Welt. In seinen undurchdringlichen Tiefen vermutet der Forscher und Multimillionär Porter Stone das Grab des legendären ersten ägyptischen Pharaos Narmer, der das zweigeteilte Reich am Nil einte. Auf einer riesigen Forschungsplattform scharft Stone hochkartige Wissenschaftler um sich, darunter Techniker, Chemiker, Biologen und Nahtodforscher, aber auch den Enigmatologen Jeremy Logan. Doch dann stirbt der erste Taucher im schlammigen Sumpf. Ein Mitarbeiter nach dem anderen kommt bei unerklärlichen Zwischenfällen ums Leben; das Grab scheint mit allen Mitteln der uralten ägyptischen Hochkultur gesichert zu sein. Bald muss Logan erfahren, dass die Grenze zwischen Leben und Tod durchlässig ist. Pressestimmen Wie Dan Brown mit Pharaonen. (Kirkus) Das bisher beste Buch von Lincoln Child. (Booklist) Ein erstklassiger Mystery-Thriller. (Publishers Weekly) Ein hochspannendes Lesestück. (Hersfelder Zeitung) Kurzbeschreibung Der Sudd, das Sumpfgebiet an der Grenze zu Ägypten, ist eine lebensfeindliche Welt. In seinen undurchdringlichen Tiefen vermutet der Forscher und Multimillionär Porter Stone das Grab des legendären ersten ägyptischen Pharaos Narmer, der das zweigeteilte Reich am Nil einte. Auf einer riesigen Forschungsplattform scharft Stone hochkartige Wissenschaftler um sich, darunter Techniker, Chemiker, Biologen und Nahtodforscher, aber auch den Enigmatologen Jeremy Logan. Doch dann stirbt der erste Taucher im schlammigen Sumpf. Ein Mitarbeiter nach dem anderen kommt bei unerklärlichen Zwischenfällen ums Leben; das Grab scheint mit allen Mitteln der uralten ägyptischen Hochkultur gesichert zu sein. Bald muss Logan erfahren, dass die Grenze zwischen Leben und Tod durchlässig ist.